



Instrukcja obsługi dla rejestratorów IPOX NVR

Przeczytaj uważnie przed uruchomieniem urządzenia

UWAGI

- Przeczytaj uważnie instrukcję oraz upewnij się, że potrafisz bezpiecznie oraz poprawnie użytkować urządzenie
- W instrukcji mogą znajdować się techniczne błędy. Uaktualnienia będą dodawane w kolejnych wersjach tej instrukcji. Zawartość instrukcji może zmieniać się bez powiadomienia.
- Urządzenie powinno być zasilane źródłem zgodnym z informacją na etykiecie. Zweryfikuj woltaż zasilacza zanim użyjesz go do uruchomienia urządzenia. Jeżeli urządzenie nie jest używane przez długi czas odepnij przewód zasilający z źródła zasilania.
- Nie pozostawiaj urządzenia blisko źródeł ciepła.
- Nie pozostawiaj urządzenia w wilgotnych miejscach. Czyść wyłącznie suchą ścierką.
- Zapewnij odpowiednią wentylację urządzenia oraz nie zastawiaj jego wentylatorów.
- Nie odłączaj zasilania urządzenia w normalnych warunkach nagrywania.
- Rejestrator to urządzenie wyłącznie do użytku wewnętrznego.
- Jeżeli do urządzenia dostała się woda, odeślij je do serwisu w celu sprawdzenia.
- W razie awarii nie próbuj naprawiać urządzenia samodzielnie, odeślij je do autoryzowanego serwisu.
- W instrukcji znajdują się własności firm; Microsoft, Apple oraz Google. Zdjęcia oraz zrzuty ekranu służą wyłącznie do wyjaśnienia działania naszego produktu. Własność znaków towarowych oraz inne własności intelektualne Microsoft, Apple oraz Google należą do wyżej wymienionych firm.
- Ta instrukcja jest zgodna z wieloma modelami. Wszystkie przykłady oraz zdjęcia pochodzą z jednego z modeli w celach informacyjnych.
- Zalecane jest utworzenie kopii zapasowej ustawień oraz nagrań przed odesłaniem urządzenia do serwisu. Urządzenie na serwisie zostanie przywrócone do ustawień fabrycznych, oraz zostaną usunięte dane użytkownika

ZASTRZEŻENIA

- Z uwagi na dostęp produktu do Internetu, korzystanie z niego odbywa się wyłącznie na własną odpowiedzialność. Nasz firma nie jest odpowiedzialna za nieprawidłowe działanie, wyciek prywatnych danych, oraz innych szkód powstałych poprzez ataków cybernetycznych, ataków hackerskich, infekcji wirusowej lub innych internetowych zagrożeń, jednakże nasz firma zapewni potrzebne wsparcie techniczne.
- Przepisy dotyczące nadzoru, różnią się w zależności od kraju. Przed użyciem urządzenia zapoznaj się z lokalnym prawem dotyczącym nadzoru. Nasz firma nie bierze odpowiedzialności za konsekwencje wynikające z nielegalnych działań.
- Okres przechowywania nagrań zależy od urządzeń pamięci masowej, z których korzystają użytkownicy. Nasza firma nie ponosi odpowiedzialności za utratę danych.

REKOMENDACJE CYBERBEZPIECZEŃSTWA

- Przed użyciem zmień hasło i użyj silnego hasła składającego się z przynajmniej 8 znaków zawierającego duże oraz małe litery oraz cyfry.
- Regularna zmiana hasła zapewnia dodatkowe bezpieczeństwo
- Zmień domyślne porty (takie jak HTTP, port danych) w celu zmniejszenia ryzyka dostępu do urządzenia niepowołanych osób
- Zaleca się do uruchomienia funkcji firewall na routerze. Należy jednak pamiętać, że ważne porty nie mogą być zamknięte (tj. 80, 443, 6036)

INFORMACJE REGULACYJNE

- **Certyfikacja FCC**



Produkty zostały przetestowane i uznane za zgodne z przepisami FCC części 15 podpunktu B. Działanie produktów podlega następującym dwóm warunkom. (1) urządzenie nie może powodować szkodliwych sprzężeń (2) urządzenie musi być odporne na zakłócenia, które mogłyby wywołać jego nieprawidłową pracę.

- **Certyfikacja RoHS**

Produkty zostały zaprojektowane oraz wyprodukowane zgodnie z Dyrektywą UE RoHS. Dyrektywa 2011/65/EU oraz jej nowelizacja Dyrektywa EU 2015/863 w sprawie ograniczenia niebezpiecznych substancji w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym.

- **Certyfikacja CE**



Urządzenia zostały wyprodukowane zgodnie z obowiązującymi dyrektywami EMC Directive 2014/30/EU

Spis treści

| | | |
|-------|---|----|
| 1. | Wprowadzenie | 9 |
| 1.1 | Streszczenie | 9 |
| 1.2 | Funkcje | 9 |
| 1.3 | Opis panelu przedniego | 12 |
| 1.4 | Opis panelu tylnego | 13 |
| 1.5 | Połączenia | 16 |
| 2. | Podstawowe operacje | 19 |
| 2.1 | Uruchomienie oraz wyłączenie | 19 |
| 2.1.1 | Uruchomienie | 19 |
| 2.1.2 | Wyłączenie | 19 |
| 2.2 | Pilot | 19 |
| 2.3 | Obsługa za pomocą myszy | 21 |
| 2.4 | Wprowadzanie tekstu | 22 |
| 2.5 | Przyciski operacyjne | 22 |
| 3. | Kreator i menu główne | 23 |
| 3.1 | Kreator ustawień | 23 |
| 3.2 | Menu główne | 29 |
| 3.2.1 | Wprowadzenie do menu głównego | 29 |
| 3.2.2 | Menu kafelkowe | 31 |
| 3.2.3 | Funkcje menu kafelkowego | 31 |
| 4. | Zarządzanie kamerami | 32 |
| 4.1 | Dodawanie/Edytowanie Kamer | 32 |
| 4.2 | Protokół | 34 |
| 4.3 | Edycja kamery | 35 |
| 4.4 | Dodawanie, edycja grup kamer | 37 |
| 4.5 | Edycja grupy kamer | 38 |
| 4.6 | Kamery sieciowe | 38 |
| 5. | Wprowadzenie do podglądu na żywo | 40 |
| 5.1 | Interfejs podglądu na żywo | 40 |
| 5.2 | Tryb podglądu na żywo | 41 |
| 5.2.1 | Widoki/ Tryby wyświetlania | 41 |
| 5.2.2 | Szybka sekwencja | 43 |
| 5.2.3 | Wyświetlanie grup kamer w sekwencji | 43 |
| 5.2.4 | Schemat podglądu w sekwencji | 44 |

| | | |
|--------|---|----|
| 5.3 | Ustawienie POS | 45 |
| 5.4 | Konfiguracja podglądu obrazu..... | 48 |
| 5.4.1 | Ustawienia OSD..... | 48 |
| 5.4.2 | Ustawienia Obrazu..... | 48 |
| 5.4.3 | Maski prywatności | 49 |
| 5.4.4 | Ustawienia widoku „Rybiego oka (Fisheye)” | 50 |
| 5.4.5 | Dostosowanie obrazu | 50 |
| 6. | PTZ..... | 52 |
| 6.1 | Wprowadzenie do interfejsu sterowania PTZ | 52 |
| 6.2 | Ustawienia presetów (punktów)..... | 55 |
| 6.3 | Ustawienia trasy..... | 56 |
| 7. | Zarządzanie Dyskami oraz Nagrywaniem | 57 |
| 7.1 | Konfiguracja nagrywania | 57 |
| 7.1.1. | Konfiguracja trybu | 57 |
| 7.1.2 | Zaawansowana konfiguracja..... | 60 |
| 7.2. | Parametry Kodowania..... | 60 |
| 7.3. | Ustawienia harmonogramów | 61 |
| 7.3.1. | Dodawanie harmonogramów | 61 |
| 7.3.2. | Ustawienia harmonogramu | 64 |
| 7.4. | Tryb Nagrywania..... | 64 |
| 7.4.1 | Nagrywanie ręczne..... | 64 |
| 7.4.2 | Nagrywanie według czasu | 64 |
| 7.4.3. | Nagrywanie według detekcji ruchu..... | 64 |
| 7.4.4 | Nagrywanie wg. Alarmu | 65 |
| 7.4.5 | Nagrywanie wg. Analizy obrazu..... | 65 |
| 7.5. | Dyski | 65 |
| 7.5.1. | Zarządzanie dyskami..... | 65 |
| 7.5.2. | Konfiguracja trybu zapisu..... | 68 |
| 7.5.3. | Informacje o dysku oraz funkcja smart S.M.A.R.T. | 69 |
| 8. | Odtwarzanie i kopia zapasowa..... | 70 |
| 8.1. | Szybkie odtwarzanie | 70 |
| 8.2. | Opis interfejsu odtwarzania | 70 |
| 8.3. | Inteligentne odtwarzanie | 74 |
| 8.4. | Wyszukiwanie nagrań, odtwarzanie oraz kopia zapasowa | 76 |
| 8.4.1. | Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według obrazów..... | 76 |

| | |
|---|-----|
| 8.4.2. Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według czasu..... | 78 |
| 8.4.3. Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według zdarzenia | 79 |
| 8.4.4. Wyszukiwanie oraz odtwarzanie według znaczników | 79 |
| 8.4.5. Zarządzanie obrazem | 80 |
| 8.4.6 Podgląd statusu kopii zapasowej..... | 81 |
| 8.4.7 Wyszukiwanie analityczne | 81 |
| 9. Zarządzanie Alarmami | 82 |
| 9.1. Alarmy z zewnętrznych czujek alarmowych (Wejścia alarmowe) | 82 |
| 9.2. Alarm detekcji ruchu..... | 83 |
| 9.2.1. Konfiguracja detekcji ruchu..... | 83 |
| 9.2.2. Powiązania alarmów detekcji ruchu | 84 |
| 9.3. Alarmy powiązane..... | 84 |
| 9.4. Zdarzenia analizy obrazu | 85 |
| 9.4.1. Detekcja twarzy..... | 85 |
| 9.4.2. Dopasowanie Twarzy | 86 |
| 9.4.3. Zagęszczenie osób..... | 88 |
| 9.4.4. Naruszenie strefy przez osobę..... | 89 |
| 9.4.5. Zliczanie osób | 90 |
| 9.4.6 Ochrona obiektu..... | 91 |
| 9.4.7. Anomalie | 93 |
| 9.4.8. Przekroczenie linii..... | 94 |
| 9.4.9. Naruszenie strefy..... | 95 |
| 9.5 Wyjątki | 96 |
| 9.5.1. Ustawienia offline kamer IP | 96 |
| 9.5.2. Usterki..... | 96 |
| 9.6 Powiadomienia o alarmach | 97 |
| 9.6.1. Wyjścia alarmowe | 97 |
| 9.6.2. E-mail..... | 97 |
| 9.6.3. Wyświetlanie | 97 |
| 9.6.4. Brzęczyk..... | 98 |
| 9.6.5 Komunikaty Push..... | 98 |
| 9.6.6. Serwer alarmowy | 99 |
| 9.7. Alarm ręczny..... | 99 |
| 9.8. Podgląd stanu alarmów | 99 |
| 11. Zarządzanie Kontami i Dostępem..... | 102 |

| | |
|---|-----|
| 11.1. Zarządzanie Kontami | 102 |
| 11.1.1. Dodaj Konto | 102 |
| 11.1.2. Edytuj Konto | 103 |
| 11.2. Logowanie i wylogowanie | 105 |
| 11.3. Zarządzanie uprawnieniami | 105 |
| 11.3.1. Dodaj grupę uprawnień | 105 |
| 11.3.2. Edycja Grupy uprawnień | 106 |
| 11.4. Czarna i Biała lista | 106 |
| 11.5. Podgląd po wylogowaniu | 107 |
| 11.6. Ochrona sieciowa | 107 |
| 11.7 Jakość hasła | 108 |
| 11.8. Status użytkownika online | 108 |
| 12. Zarządzanie urządzeniem | 109 |
| 12.1. Konfiguracja sieci | 109 |
| 12.1.1. Konfiguracja protokołu TCP/IP (Adresy IP) | 109 |
| 12.1.2. Konfiguracja portów | 112 |
| 12.1.3. Konfiguracja PPPoE | 114 |
| 12.1.4. Konfiguracja DDNS | 114 |
| 12.1.5. Konfiguracja E-mail | 118 |
| 12.1.6. Konfiguracja UPnP | 119 |
| 12.1.7 802.1X | 119 |
| 12.1.8. Konfiguracja NAT | 120 |
| 12.1.9. Konfiguracja FTP | 120 |
| 12.1.10. Dostęp do platformy | 120 |
| 12.1.11. SNMP | 121 |
| 12.1.12. Wyświetl Status Sieci | 121 |
| 12.2. Podstawowa konfiguracja | 121 |
| 12.2.1. Ustawienia ogólne | 121 |
| 12.2.2. Ustawienia daty i czasu | 122 |
| 12.2.3. Ustawienia OSD rejestratora | 123 |
| 12.3. Ustawienia fabryczne | 123 |
| 12.4. Aktualizacja | 123 |
| 12.5. Kopia zapasowa ustawień | 123 |
| 12.6 Profilaktyka (automatyczny restart) | 124 |
| 12.7 Pokaż log | 124 |

| | |
|--|-----|
| 12.8. Informacje o systemie | 125 |
| 13. Zdalny nadzór | 125 |
| 13.1. Dostęp z aplikacji mobilnej..... | 125 |
| 13.2. Dostęp poprzez przeglądarkę z sieci LAN..... | 125 |
| 13.3. Dostęp z sieci zewnętrznej..... | 126 |
| 13.4. Sterowanie urządzeniem poprzez przeglądarkę internetową..... | 127 |
| 13.4.1. Zdalny podgląd na żywo | 128 |
| 13.4.2. Zdalne odtwarzanie | 130 |
| 13.4.3. Zdalne wyszukiwanie i kopia zapasowa | 131 |
| 13.4.4. Analiza obrazu..... | 132 |
| 13.4.5. Konfiguracja zdalna | 132 |
| Dodatki (1) / FAQ | 133 |
| Dodatki (2) / Obliczanie przestrzeni dyskowej..... | 136 |
| Dodatki (3) / Lista kompatybilnych urządzeń..... | 137 |

1. Wprowadzenie

1.1 Streszczenie

Bazując na najbardziej zaawansowanej technologii SOC i systemie wbudowanym, ta seria NVR wykorzystuje nowy HID oraz obsługuje inteligentne zarządzanie kamerami IP oraz wyszukiwanie nagrań na osi czasu. Rejestratory serii N9000 oprócz wysokiej wydajności zapewniają również wysokiej jakości obraz, stabilny system oraz prosty w obsłudze interfejs. Rejestratory te są urządzeniami do scentralizowanego zarządzania sieciowym monitoringiem wideo. Ta seria NVR może być szeroko stosowana w systemach bezpieczeństwa banków, szkół, inteligentnych rezydencji, domów, ulic, sklepów, stacji benzynowych, hoteli, fabryk itd.

1.2 Funkcje

Podstawowe funkcje

- Obsługa dostępu do urządzeń sieciowych w tym kamer IP IPOX oraz innych producentów
- Rejestratory NVR obsługują kodek H.264 oraz większość z nich obsługuje również najnowszy kodek H.265.
- Obsługa standardu protokołu ONVIF
- Obsługa podwójnego strumienia nagrania z każdej kamery
- Obsługa wspólnej lub pojedynczej konfiguracji kamer OSD, masek prywatności, detekcji ruchu, parametrów wideo i innych.
- Obsługa maksymalnie 8 grup uprawnień użytkowników, w tym Administrator, Zaawansowany oraz Ogólny, które są domyślnymi grupami w systemie
- Obsługa maksymalnie 16 użytkowników jako klientów internetowych, którzy mogą logować się przy użyciu jednej lub wielu nazw użytkownika w jednym czasie. Kontrola uprawnień użytkowników może być włączona lub wyłączona.
- Obsługa maksymalnie 10 klientów sieciowych zalogowanych w tym samym czasie

Podgląd na żywo

- Obsługa 4K×2K/1920×1080/1280×1024 HDMI oraz 1920×1080/1280×1024 VGA, synchronizacja z wyświetlaczem HD
- Obsługa podziału ekranu na 1/4/6/8/9/13/16/25/36/48/64
- Obsługa automatycznego dopasowania obrazu z kamery do proporcji ekranu
- Obsługa monitoringu audio z kamery, może być włączony lub wyłączony
- Obsługa ręcznego przeciągania obrazu z podglądanej kamery do innych okien
- Obsługa sekwencji wyświetlania, która może być ustawiona w dowolny sposób
- Możliwość zapisu okna podglądu
- Obsługa paska narzędzi okna podglądu
- Obsługa grup podglądu kamer oraz schematu sekwencji wyświetlania razem z ustawieniem czasu przełączenia
- Obsługa detekcji ruchu oraz masek prywatności
- Wsparcie wielu popularnych protokołów kontroli PTZ oraz ustawień presetów i tras
- Obsługa myszką sterowania kamerami IP takimi jak: obrót, zoom, Focus i innych
- Obsługa przybliżenia za pomocą rolki myszki pojedynczego obrazu kamery

- Obsługa przybliżenia cyfrowego do 16x
- Obsługa dostosowywania obrazu oraz obiektywu (dostępne tylko dla niektórych kamer)
- Obsługa szybkiego dodawania kamer z poziomu okna podglądu na żywo
- Sekwencja wyświetlania obrazu z kamer na żywo z poziomu klienta WWW jest zgodna z sekwencją ustawioną lokalnie w menu rejestratora.

Zarządzanie dyskiem

- Ilość maksymalnie obsługiwanych dysków oraz ich maksymalna obsługiwana pojemność jest określona w karcie katalogowej urządzenia.
- Niektóre rejestratory obsługują tworzenie kopii zapasowej poprzez e-SATA HDD
- Obsługa konfiguracji i zarządzania grupami dysków z różnymi pojemnościami
- Obsługa podglądu informacji o dysku oraz sprawdzanie jego błędów (S.M.A.R.T)
- Obsługa formatowania wielu dysków jednocześnie

Konfiguracja nagrywania

- Obsługa nagrywania głównego oraz drugiego strumienia w jednym czasie oraz w konfiguracji dla wielu bądź jednej kamery z osobna
- Obsługa nagrywania ręcznego oraz trybów nagrywania automatycznego
- Obsługa harmonogramu nagrywania, nagrywania według alarmu, detekcji ruchu itp.
- Obsługa inteligentnego odtwarzania poprzez zdarzenia, wykrycie twarzy, przekroczenie linii, wtargnięcia.
- Obsługa ustawień harmonogramu nagrywania oraz nagrywania zdarzeń z różnymi strumieniami wideo.
- Obsługa harmonogramu nagrań oraz nagrywania w pętli
- Obsługa nagrywania przed i po zdarzeniu

Odtwarzanie nagrań

- Obsługa linii czasu w szybkim podglądzie nagrań oraz wyszukiwanie według daty. Poruszanie się po linii czasu może odbywać się za pomocą rolki myszy bądź wybranie pożądanego czasu kliknięciem. Rolka myszy może również służyć do przybliżenia obrazu nagrania.
- Obsługa wyszukiwania nagrań według linii czasu/daty/zdarzenia/etykiety
- Obsługa podglądu obrazu według czasu w trybie wyszukiwania według linii czasu
- Obsługa wyszukiwania nagrań według miesiąca, dnia, godziny oraz minuty
- Jednocześnie można wyszukiwać obraz z 16 kamer w trybie linii czasu
- Obsługa szybkiego podglądu wybierając kamerę z okna podglądu na żywo
- Obsługa odtwarzania maksymalnie obrazu z 16 kamer na żywo
- Obsługa przyspieszenia odtwarzania(max. 32x) oraz zwolnionego nagrania (max. 1/32x)

Kopia zapasowa

- Obsługa tworzenia kopii zapasowej poprzez interfejsy USB oraz e-SATA
- Obsługa tworzenia kopii zapasowej według czasu/zdarzenia/analizy obrazu
- Obsługa maksymalnie 10 zadań kopii zapasowej oraz podglądu jej statusu
- Obsługa wyboru okresu kopii zapasowej z linii czasu

Zarządzanie alarmami

- Obsługa harmonogramu alarmów

- Możliwość włączenia bądź wyłączenia detekcji ruchu, zewnętrznego czujnika alarmowego, alarmu analizy obrazu, inteligentnych alarmów z wykluczeniem alarmów dotyczących konfliktów adresów IP, alarmów S.M.A.R.T, alarmu przepełnienia dysku bądź jego braku, alarmu niedozwolonego dostępu, rozłączenia sieci, rozłączenia kamery IP itp. Jest możliwa konfiguracja wyzwolenia alarmu.
- Możliwość wyzwolenia w razie alarmu operacji PTZ, zdjęcia, wyświetlenia obrazu z kamery w trybie pop-up.
- Obsługa powiadomień o zdarzeniach za pomocą wyjścia alarmowego, pop-up wideo, wiadomości pop-up, brzęczka, e-mail itd.
- Zapisane zdjęcia mogą być załączone do wiadomości e-mail i wysłane w razie alarmu.
- Obsługa podglądu statusu wejść i wyjść alarmowych oraz detekcji ruchu
- Obsługa ręcznego uruchomienia oraz wyłączenia alarmu

Funkcje rozpoznawania twarzy

- Możliwość dodania 10000 zdjęć twarzy do bazy
- Obsługa wyszukiwania nagrań według zdjęcia twarzy
- Obsługa kontroli dostępu według twarzy
- Możliwość prowadzenia statystyk
- Obsługa alarmu dopasowania twarzy

Funkcje sieciowe

- Obsługa TCP/IP oraz protokoły PPPoE, DHCP, DNS, DDNS, UPnP, NTP, SMTP itd.
- Obsługa stworzenia białej oraz czarnej listy adresów IP oraz MAC
- Obsługa trybu przeglądarkowego za pomocą klienta WWW za pomocą przeglądarek: IE8/9/10/11, Firefox, Opera, Chrome (wersje niższe od 45) oraz Safari na MAC OS.
- Obsługa zdalnego wyszukiwania oraz tworzenia kopii zapasowej.
- Obsługa zdalnego włączenia i wyłączenia alarmu.
- Kamera funkcją motozoom może być ustawiona za pomocą web client.
- Wsparcie NVMS oraz innych platform do zarządzania rejestratorem
- Obsługa NAT do łączenia się przez aplikację IPOX PRO bądź NVMS po zeskanowaniu kodu QR
- Obsługa mobilnego nadzoru za pomocą smartfonów i tabletów z systemem Android OS oraz iOS

Inne funkcje

- Rejestrator może być sterowany za pomocą przycisków na przednim panelu, pilota bądź myszki
- Prosta i intuicyjne menu kafelkowe
- Możliwość podglądu informacji takich jak: status kamer, status alarmu, status nagrywania, status kopii zapasowej
- Możliwość resetu do ustawień fabrycznych, import oraz eksport konfiguracji, podgląd logów
- Obsługa automatycznego dopasowania rozdzielczości do monitora
- Prawy przycisk cofa jedno okno w menu, przyciśnięcie rolki cofa do podglądu na żywo
- Możliwość zmiany języka systemu
- Przytrzymaj przez 5 sekund aby rejestrator zmienił wyjście wideo na VGA, podczas takiej zmiany zostanie wyświetlona najniższa rozdzielczość obsługiwana przez rejestrator





- Przytrzymaj prawy oraz lewy przycisk myszy jednocześnie przez 5 sekund aby zsynchronizować rozdzielczość z ekranem.

1.3 Opis panelu przedniego

Typ I:

| Nazwa | Opis |
|-------|--|
| REC | Świeci na niebiesko, kiedy jest aktywne nagrywanie |
| NET | Świeci na niebiesko, kiedy rejestrator ma dostęp do sieci |
| Power | Świeci na niebiesko, kiedy urządzenie jest podłączone do zasilania |
| Fn | Brak funkcji |

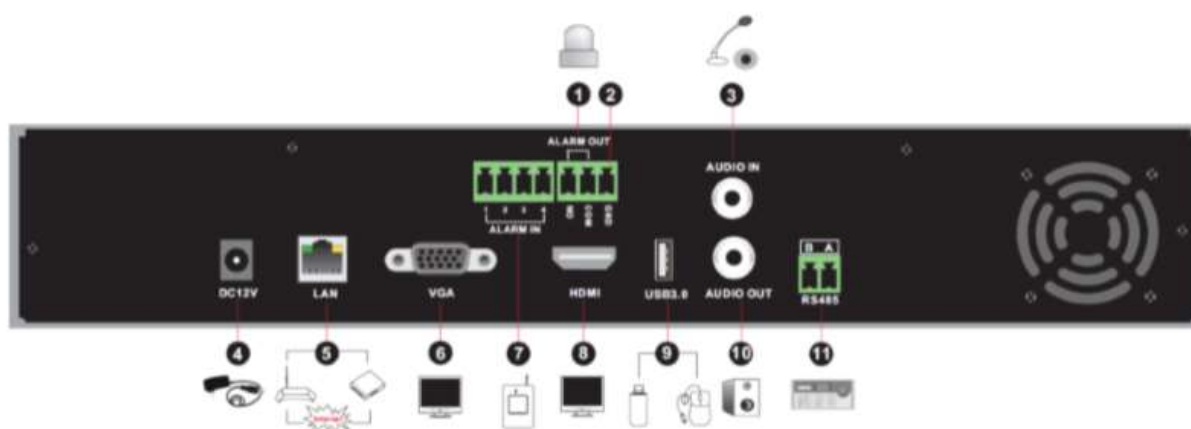
Typ II:

| Nazwa | Opis |
|---|---|
| Power | Świeci na niebiesko, kiedy do urządzenia podłączone jest zasilanie |
| HDD | Dioda zmienia kolor na niebieski kiedy dane są odczytywane bądź zapisywane na dysku |
| NET | Świeci na niebiesko, kiedy rejestrator ma dostęp do sieci |
| Backup | Dioda świeci na niebiesko kiedy wykonywana tworzona jest kopia zapasowa |
| Play | Dioda świeci na niebiesko kiedy uruchomione jest odtwarzanie zapisanego materiału |
| REC | Dioda świeci na niebiesko kiedy uruchomione jest nagrywanie |
| AUDIO +/- | 1.Regulacja dźwięku 2. Podniesienie wartości ustawienia |
| P.T.Z +/- | 1.Wejście w tryb PTZ 2. Obniżenie wartości ustawienia |
| MENU | Wejście do Menu |
| INFO | Wyświetla informacje o urządzeniu |
| BACKUP | Przechodzi do ustawień kopii zapasowej |
| SEARCH | Przechodzi do wyszukiwania nagrań |
| Exit | Wyjście z obecnego okna |
|  | Nagrywanie ręczne |
|  | Odtwarzanie/Pauza |
|  | Spowolnienie odtwarzania |
|  | Przyspieszenie odtwarzania |
| 1-9 | Wprowadzenie numeru oraz wybieranie podglądu kamery |
| 0/-- | Wprowadzenie numeru powyżej 10 |

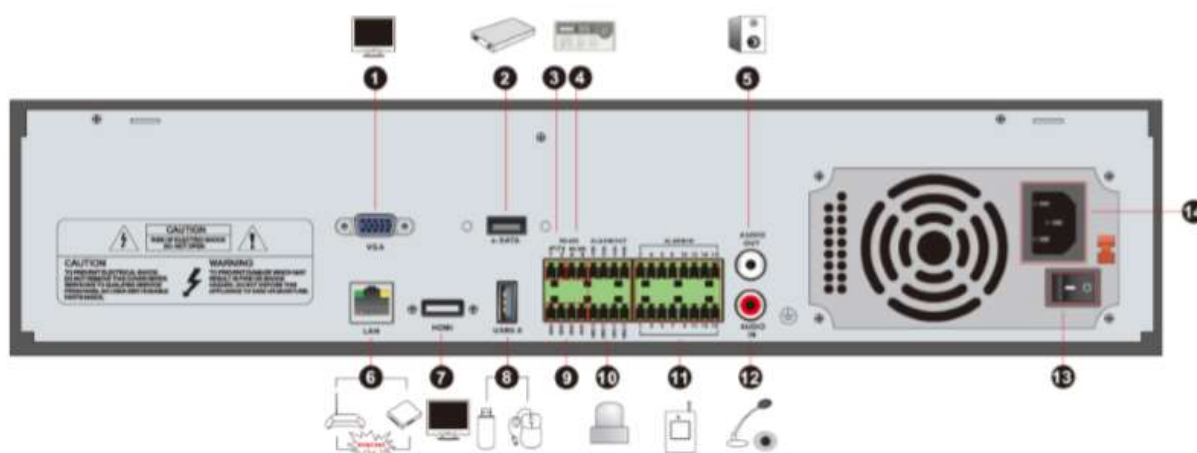
| | |
|---------------------|---|
| Joystick | Służy do wybierania pola |
| Multi-Screen switch | Przełączanie pomiędzy ekranami |
| Enter | Potwierdź wybór |
| USB | Interfejs usb służący do podłączenia urządzeń zewnętrznych takich jak mysz czy pamięć przenośna |

1.4 Opis panelu tylnego

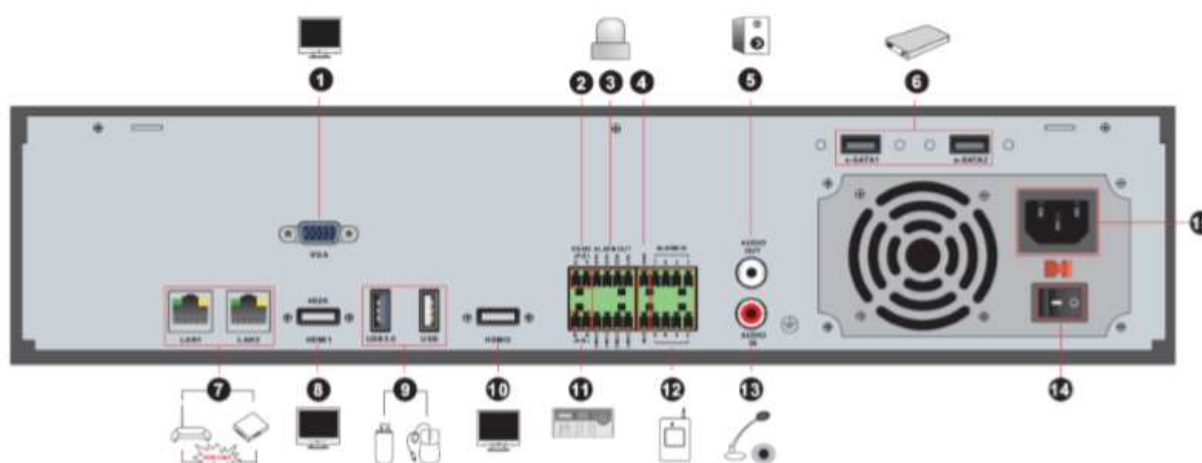
Dla przykładu w instrukcji zostanie pokazane wyłącznie kilka rodzajów paneli tylnych aby przedstawić użytkownikowi podstawowe złącza. Pamiętaj aby nie sugerować się tą instrukcją wybierając produkt, dokładny opis panelu tylnego znajduje się w karcie katalogowej produktu.



| Numer | Nazwa | Opis |
|-------|-----------|-----------------------------------|
| 1 | ALARM OUT | Alarmowe wyjście przekaźnikowe |
| 2 | GND | Uziemienie |
| 3 | AUDIO IN | Wejście audio |
| 4 | DC12V | Gniazdo zasilania DC12V |
| 5 | LAN | Port Sieciowy |
| 6 | VGA | Wyjście wideo VGA (D-SUB) |
| 7 | ALARM IN | Wejścia alarmowe |
| 8 | HDMI | Wyjście wideo HDMI |
| 9 | USB | Interfejs USB |
| 10 | AUDIO OUT | Wyjście Audio |
| 11 | RS-485 | Interfejs RS-485 (A = TX+, B=TX-) |

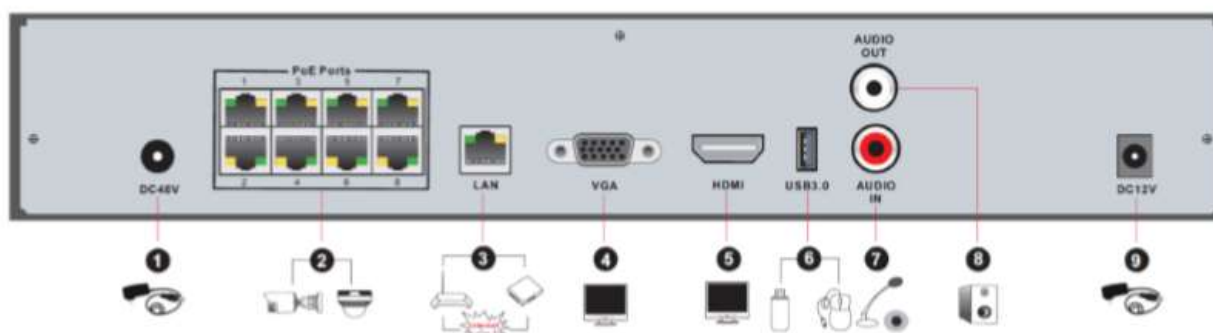


| Numer | Nazwa | Opis |
|-------|--------------------|---|
| 1 | VGA | Wyjście wideo VGA (D-SUB) |
| 2 | e-SATA | Złącze e-SATA służący do podłączenia zewnętrznego dysku HDD |
| 3 | RS485 (Y/Z) | Interfejs RS-485 (Y = TX+, Z=TX-) (dla kamer obrotowych) |
| 4 | RS485 (A/B) | Interfejs RS-485 (A = TX+, B=TX-) (dla klawiatur) |
| 5 | AUDIO OUT | Wyjście audio |
| 6 | LAN | Port sieciowy |
| 7 | HDMI | Wyjście wideo HDMI |
| 8 | USB | Interfejs USB |
| 9 | GND | Uziemienie |
| 10 | ALARM OUT | Alarmowe wyjście przekaźnikowe |
| 11 | ALARM IN | Wejścia alarmowe |
| 12 | AUDIO IN | Wejście audio |
| 13 | Przycisk zasilania | Przełącznik zasilania (I = włączony, O = wyłączony) |
| 14 | Zasilacz | Złącze zasilacza |



| Numer | Nazwa | Opis |
|-------|-------------|--|
| 1 | VGA | Wyjście wideo VGA (D-SUB) |
| 2 | RS485 (Y/Z) | Interfejs RS-485 (Y = TX+, Z=TX-) (dla kamer obrotowych) |

| | | |
|----|--------------------|---|
| 3 | ALARM OUT | Alarmowe wyjście przekaźnikowe |
| 4 | GND | Uziemienie |
| 5 | AUDIO OUT | Wyjście audio |
| 6 | e-SATA1/e-SATA2 | Złącza e-SATA do podłączenia dysku zewnętrznego |
| 7 | LAN1/LAN2 | Porty Sieciowe |
| 8 | HDMI 1 | Wyjście wideo HDMI obsługujące rozdzielczość 4K × 2K |
| 9 | USB3.0/USB | Interfejsy USB |
| 10 | HDMI2 | Drugie wyjście wideo HDMI obsługujące rozdzielczość maksymalnie do 1920x1080. Drugie wyjście HDMI działa jedynie jako wyświetlenie obrazu/ sekwencji obrazu oraz bez możliwości podglądu MENU |
| 11 | RS485 (A/B) | Interfejs RS-485 (A = TX+, B=TX-) (dla klawiatur) |
| 12 | ALARM IN | Wejścia alarmowe |
| 13 | AUDIO IN | Wejście audio |
| 14 | Przycisk zasilania | Przełącznik zasilania (I = włączony, O = wyłączony) |
| 15 | Zasilacz | Złącze zasilacza |



| Numer | Nazwa | Opis |
|-------|-----------|---|
| 1 | DC48V | Złącze zasilania DC48V |
| 2 | Porty PoE | 8 sieciowych portów PoE służących do podłączenia kamer IP |
| 3 | LAN | Port LAN |
| 4 | VGA | Wyjście wideo VGA (D-SUB) |
| 5 | HDMI | Wyjście wideo HDMI (maks. 1920x1080) |
| 6 | USB3.0 | Interfejs USB3.0 |
| 7 | AUDIO IN | Wejście Audio |
| 8 | AUDIO OUT | Wyjście audio |
| 9 | DC12V | Złącze zasilania DV12V |



| Numer | Nazwa | Opis |
|-------|--------------------|---|
| 1 | e-SATA | Złącza e-SATA do podłączenia dysku zewnętrznego |
| 2 | LAN1/LAN2 | Porty Sieciowe |
| 3 | HDMI2 | Drugie wyjście wideo HDMI obsługujące rozdzielczość maksymalnie do 1920x1080. Drugie wyjście HDMI działa jedynie jako wyświetlenie obrazu/ sekwencji obrazu oraz bez możliwości podglądu MENU |
| 4 | USB | Interfejs USB |
| 5 | HDMI1 | Wyjście HDMI1 obsługujące rozdzielczość 4K x 2K |
| 6 | VGA | Wyjście wideo VGA |
| 7 | RS485(Y/Z) | Interfejs RS-485 (Y = TX+, Z=TX-) (dla kamer obrotowych) |
| 8 | RS485(A/B) | Interfejs RS-485 (A = TX+, B=TX-) (dla klawiatur) |
| 9 | ALARM OUT | Alarmowe wyjście przekaźnikowe |
| 10 | GND | Uziemienie |
| 11 | ALARM IN | Wejścia alarmowe |
| 12 | AUDIO IN | Wejście audio |
| 13 | AUDIO OUT | Wyjście audio |
| 14 | Przycisk zasilania | Przełącznik zasilania (I = włączony, O = wyłączony) |
| 15 | Zasilacz | Złącze zasilacza |

1.5 Połączenia

- **Wideo**

Wyjścia wideo: Obsługiwane HDMI oraz VGA. Można wykorzystać oba wyjścia jednocześnie oraz niezależnie

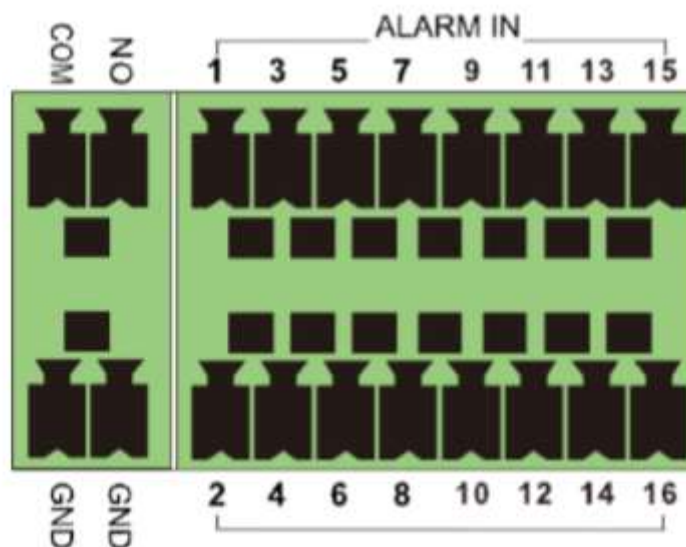
- **Audio**

Wejście Audio: Służy do podłączenia mikrofonów oraz innych odbiorników dźwięku

Wyjście Audio: Służy do podłączenia słuchawek, głośników itp.

- **Alarm**

Nie wszystkie modele obsługują tę funkcję. Dla przykładu wzięliśmy rejestrator obsługujący 16 wejść alarmowych i jedno wyjście



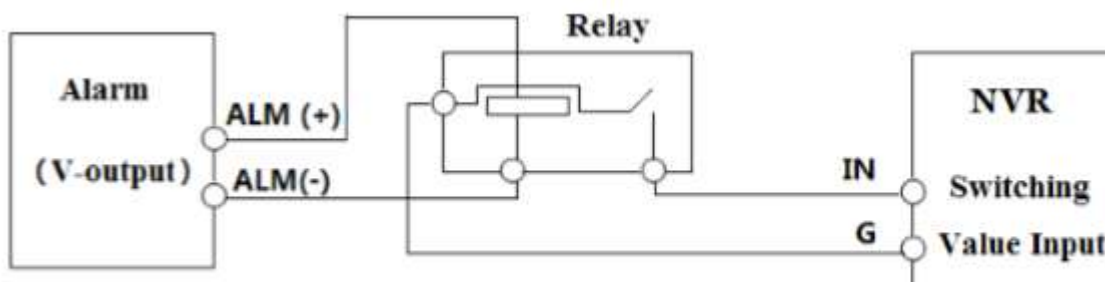
Wejścia Alarmowe:

Obrazek przedstawia kość z 16 wejściami alarmowymi. Nie ma wymagań dotyczących typu czujek. Typ NO oraz NC są obsługiwane.

Sposób podłączenia:



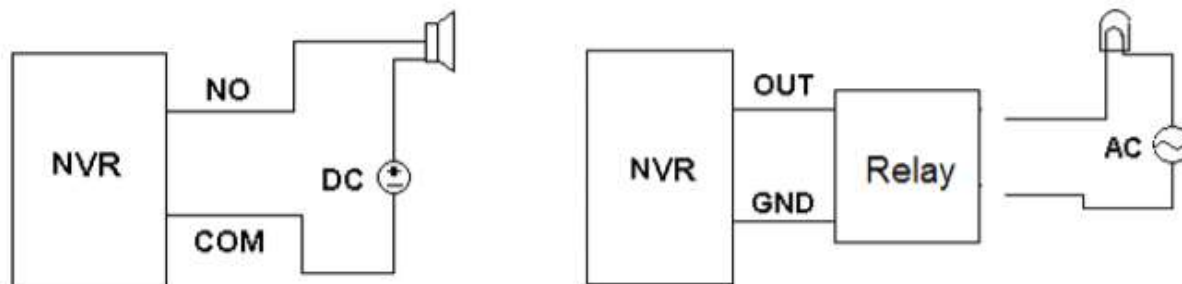
Powyższy obrazek przedstawia połączenie NO/NC. W przypadku innego podłączenia czujki skorzystaj ze schematu poniżej



Wyjście alarmowe:

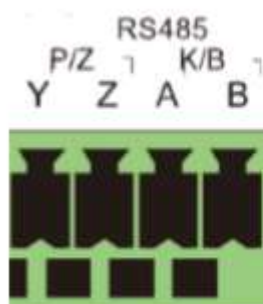
Sposób podłączenia urządzenia z wyjściem alarmowym:

wyciągnij zielone kości wejść/wyjść alarmowych oraz poluzuj śruby na wyjściach alarmowych. Następnie włóż przewody łączące się z urządzeniem wyjścia odpowiednio NO oraz COM (osobno). Wkręć z powrotem śruby upewniając się, że przewody są na swoim miejscu. Na koniec włóż kość na swoje miejsce.



- RS485

Istnieją dwa różne typy interfejsów RS485 w naszych rejestratorach:



Typ 1



Typ 2

Typ 1: interfejs P/Z służy do połączenia z interfejsem RS-485 kamery obrotowej, lecz w niektórych rejestratorach został on wyłączony. Interfejs K/B służy do połączenia klawiatury.

Typ2: RS-485 służy do połączenia klawiatury. A= TX+, B=TX-

2. Podstawowe operacje

2.1 Uruchomienie oraz wyłączenie

Upewnij się, że wszystkie połączenia zostały wykonane prawidłowo przed włączeniem urządzenia. Prawidłowe uruchomienie oraz wyłączenie ma kluczowy wpływ dla wydłużenia żywotności urządzenia.

2.1.1 Uruchomienie

- 1) Podłącz do rejestratora urządzenie wyjścia wideo za pomocą interfejsu VGA/HDMI
- 2) Podłącz mysz oraz zasilanie. Urządzenie włączy się a dioda „Power” zaświeci się na niebiesko.
- 3) Po przeczytaniu licencji przejdź do okna kreatora, które uruchomi się automatycznie. Instrukcja dotycząca kreatora znajduje się w punkcie 3.1

2.1.2 Wyłączenie

Możesz wyłączyć urządzenie za pomocą myszki bądź pilota.

Za pomocą pilota:

- 1) Przyciśnij przycisk zasilania. Pokaże się okno zamykania systemu. System wyłączy się po wciśnięciu OK,
- 2) Odłącz przewód zasilania

Za pomocą myszy:

- 1) Kliknij Start >> Wyłącz oraz wybierz „Wyłącz” w oknie pop.
- 2) Odłącz przewód zasilania

2.2 Pilot

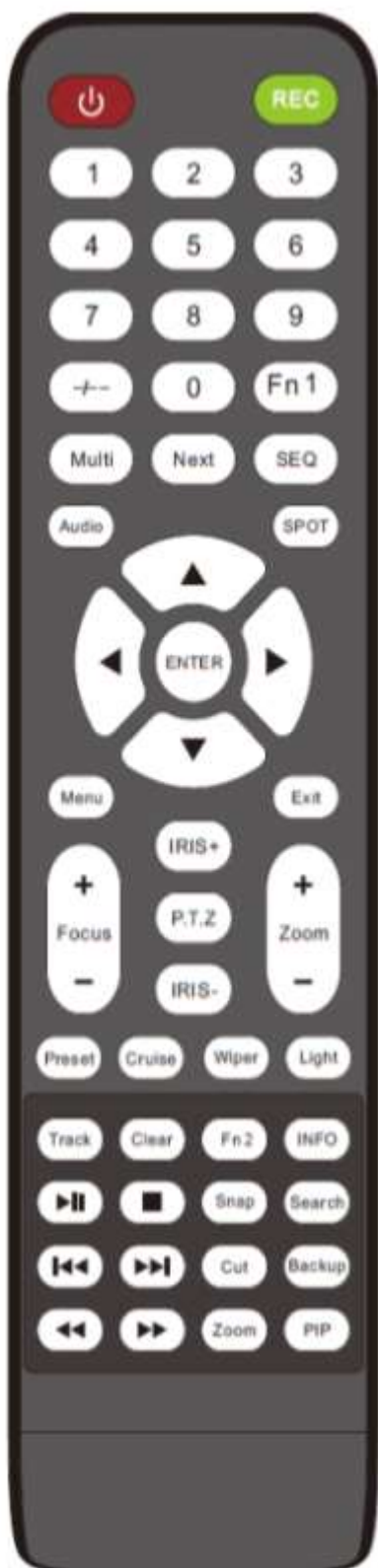
- 1) Przygotuj dwie baterie AAA
- 2) Otwórz klapkę z tyłu
- 3) Umieść baterię zwracając uwagę na biegunowość.
- 4) Zamknij klapkę z tyłu



Kluczowe czynności, które należy przeprowadzić kiedy pilot nie działa:

- 1) Sprawdź czy baterie są poprawnie umieszczone
- 2) Sprawdź czy baterie nie są rozładowane
- 3) Sprawdź nadajnik i odbiornik podczerwieni


Jeżeli pilot ciągle nie działa, skontaktuj się ze swoim sprzedawcą.

W ostateczność możesz zaprogramować inny pilot do pracy z rejestratorem. Interfejs pilota znajduje się poniżej



| Przycisk | Funkcja |
|--|---|
|  Przycisk zasilania | Włączanie oraz wyłączanie urządzenia |
| REC | Przyciśnij aby włączyć nagrywanie manualne |
| -/--/0-9 | Wybranie numeru lub wybór kamery |
| Fn1 | Czasowo brak funkcji |
| Multi | Przyciśnij aby wybrać tryb podziału ekranu |
| Next | Przejdź do następnego okna podglądu |
| SEQ | Przejdź do trybu sekwencji |
| Audio | Włącz/Wyłącz wyjście audio w podglądzie |
| Switch | Czasowo brak funkcji |
| Przyciski nawigacyjne | Służą do nawigacji w menu urządzenia |
| Enter | Potwierdzenie wybrania opcji |
| Menu | Przejdź do menu |
| Exit | Wyjście z obecnego okna |
| Focus/IRIS/Zoom/PTZ | Obsługa trybu PTZ |
| Preset | Przejdź do ustawień presetów |
| Cruise | Przejdź do ustawień trasy |
| Track | Czasowo brak funkcji |
| Wiper | Czasowo brak funkcji |
| Light | Czasowo brak funkcji |
| Clear | Czasowo brak funkcji |
| Fn2 | Czasowo brak funkcji |
| Info | Przejdź do okna informacji o urządzeniu |
|  | Przyciski służące do kontroli odtwarzania |
| Snap | Przyciśnij aby zapisać zdjęcie obrazu |
| Search | Przejdź do okna wyszukiwania |
| Cut | Czasowo brak funkcji |
| Backup | Przejdź do okna tworzenia kopii zapasowej |
| Zoom | Służy do cyfrowego przybliżenia obrazu kamery |
| PIP | Czasowo brak funkcji |



| Przycisk | Funkcja |
|---|--|
| REC | Uruchomienie nagrywania ręcznego |
| Search | Przejdźcie do okna wyszukiwania |
| MANU | Przejdźcie do menu |
| Exit | Wyjdźcie z obecnego okna |
| ENTER | Zatwierdzenie wybranej opcji |
| PIP | Czasowo brak funkcji |
|  | Przyciski służące do kontroli odtwarzania |
| Multi | Przyciśnij aby wybrać tryb podziału ekranu |
| Next | Przejdźcie do następnego okna podglądu |
| SEQ | Przejdźcie do trybu sekwencji |
| INFO | Przejdźcie do okna informacji o urządzeniu |

2.3 Obsługa za pomocą myszy

- Obsługa za pomocą myszy w oknie podglądu na żywo oraz odtwarzania

W oknie podglądu na żywo oraz odtwarzania, podwójne kliknięcie na okno wybranej kamery przełącza je do podglądu w pojedynczym oknie, ponowne podwójne kliknięcie powraca do poprzedniego podglądu.

Podczas podglądu i odtwarzania zjedź kursorem na dół ekranu, pojawi się pasek narzędzi. Pasek narzędzi zniknie automatycznie kiedy zabierzesz z niego kursor myszy.

Przesuń kursor do prawej strony aby wyświetlić panel sterowania. Panel znika automatycznie po oddaleniu od niego kursora.

- Wprowadzanie tekstu za pomocą myszy.

Po naprowadzeniu kursora myszy na pole tekstowe oraz przyciśnięcie na nim lewego przycisku myszy, pokaże się klawiatura ekranowa.

2.4 Wprowadzanie tekstu



W systemie obsługiwane są dwa typy klawiatur ekranowych, które wyświetlają się zależnie od tego jaki typ danych wymagany jest w polu tekstowym. Poniżej opis przycisków specjalnych na klawiaturze.

| Przycisk | Znaczenie | Przycisk | Znaczenie |
|----------|----------------|----------|-----------------|
| | Backspace | | Znaki specjalne |
| | Delete | | Enter |
| | Shift | | Space |
| | Przełącz język | | |

2.5 Przyciski operacyjne

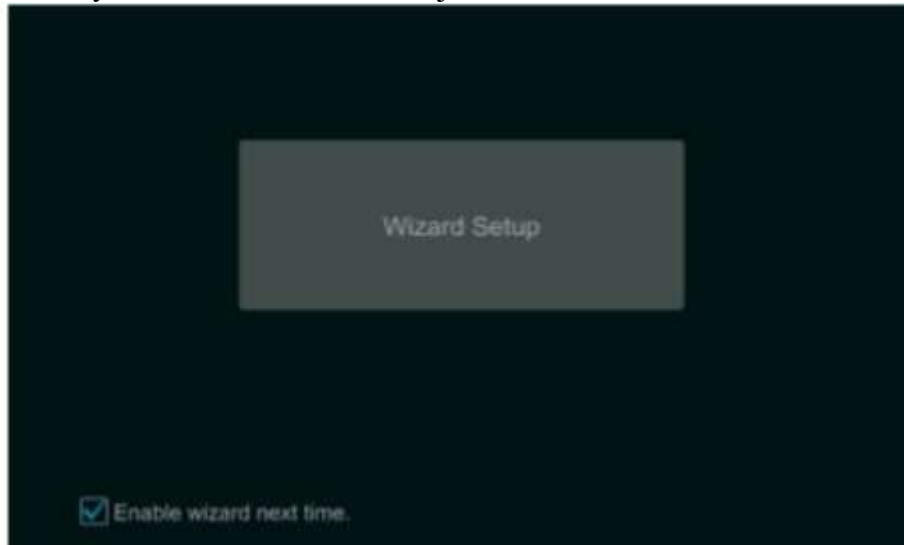
| Przycisk | Znaczenie |
|----------|--|
| | Naciśnij aby rozwinąć menu |
| | Naciśnij aby zmienić sekwencję |
| | Naciśnij aby zmienić tryb wyświetlania obrazu |
| | Naciśnij aby wyjść z obecnego okna |
| | Naciśnij aby przejść do pierwszego nagrania z kamery |
| | Naciśnij aby przejść do ostatniego nagrania z a kamery |

3. Kreator i menu główne

3.1 Kreator ustawień

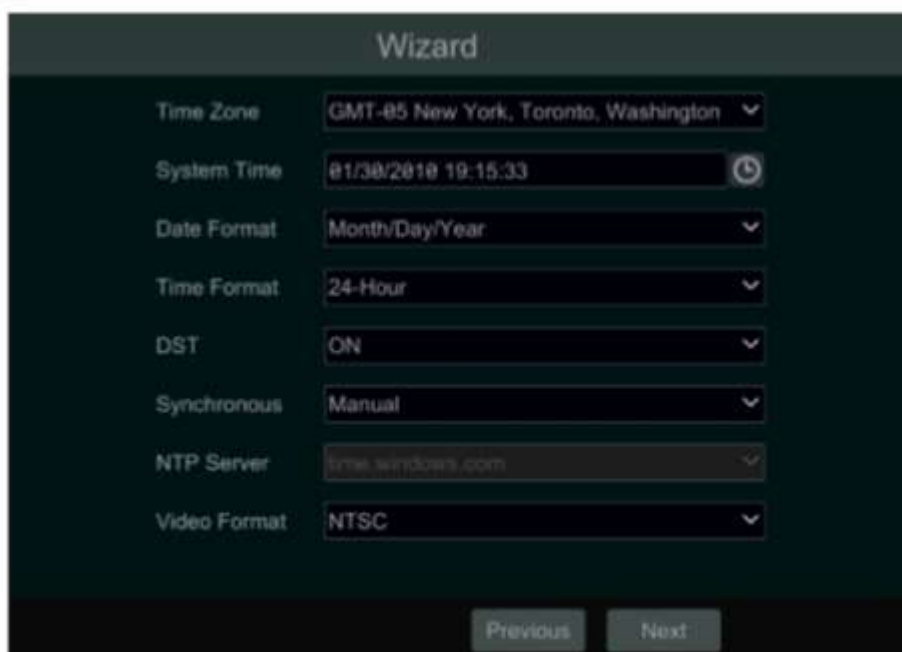
Ikony stanu dysku pokażą się na górze ekranu po uruchomieniu systemu rejestratora. Możesz sprawdzić za pomocą nich numer oraz stan dysku (🔍 = brak dysku, ⚠️ = niedostępny, ✅ = odczyt + zapis)

Za pomocą kreatora ustawień jesteś w stanie przeprowadzić prostą konfigurację rejestratora. Jeżeli nie chcesz użyć kreatora ustawień kliknij „Pomiń”.

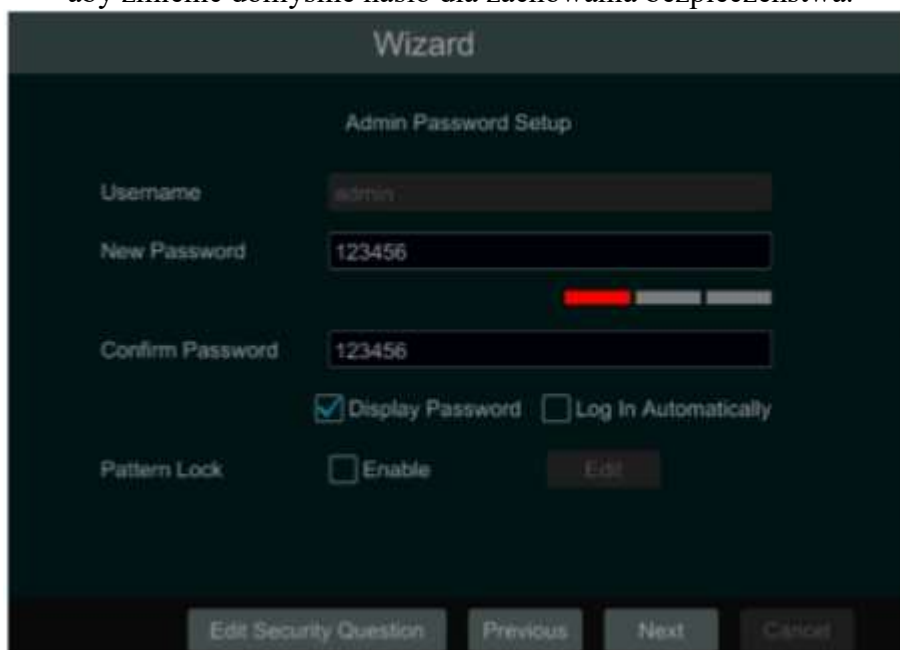


Po przeczytaniu postanowień licencyjnych, kliknij „Kreator ustawień”. Konfiguracja za pomocą tego narzędzia odbywa się w kolejnych krokach:

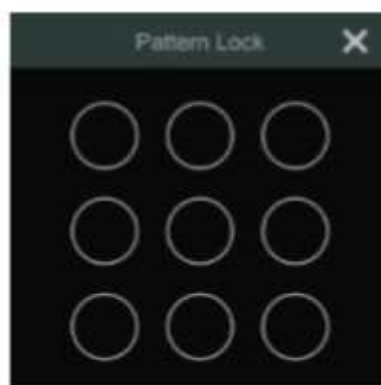
- Wybierz język oraz lokalizację
- Konfiguracja Daty i Czasu. Data i czas muszą być ustawione poprawnie w celu poprawnego zapisu nagrań. Ustaw strefę czasową, czas systemowy oraz format daty i czasu. Czas letni jest domyślnie włączony dla stref czasowych posiadających czas letni.



- c) Zaloguj się do systemu. Domyślne konto użytkownika to: **admin** i hasło **123456**, pamiętaj aby zmienić domyślne hasło dla zachowania bezpieczeństwa.



- d) Przy tworzeniu nowego konta lub edycji już istniejącego mamy możliwość stworzenie dla niego wzoru odblokowania



Jeżeli zapomniałeś swojego hasła, przejdź do rozdziału FAQ w celu zapoznania się z procedurą odzyskiwania hasła

- e) Ustawienia sieciowe. Nasze rejestratory mają domyślnie ustawione pozyskiwanie adresu IP oraz DNS z serwera DHCP, jednak, jeżeli nie posiadamy takiego serwera, jesteśmy w stanie odnaleźć go w sieci lokalnej za pomocą adresu 192.168.1.200. W ustawieniach sieciowych, możemy również zmienić porty sieciowe urządzenia (domyślne to: HTTP:80, HTTPS:443, RTSP:554, Port Danych:6036

Wizard

Network Settings >

Ethernet Port 1 (Online)

Obtain an IP address automatically

Address: 19 19 19 199

Subnet Mask: 255 255 248 0

Gateway: 19 19 0 1

Obtain DNS automatically

Preferred DNS: [Empty]

Alternate DNS: [Empty]

Default Route: Ethernet Port 1

HTTP Port: 80

RTSP Port: 554

HTTPS Port: 443

Server Port: 6036

Previous Next Cancel

Uwaga: Jeżeli posiadasz NVR z wbudowanym switchem PoE, jego ustawienia adresacji będą dostępne w menu (obrazek poniżej). Aby się z dokładną instrukcją konfiguracji ustawień sieciowych przejść do rozdziału 12.1.1.

Wizard

Network Settings >

Ethernet Port 1 (Online)

Obtain an IP address automatically

Address: 19 19 19 255

Subnet Mask: 255 255 248 0

Gateway: 19 19 0 1

Obtain DNS automatically

Preferred DNS: [Empty]

Alternate DNS: [Empty]

HTTP Port: 80

RTSP Port: 554

HTTPS Port: 443

Server Port: 6036

Internal Ethernet Port 1 (Online)

Address: 19 19 19 0

Subnet Mask: 255 255 248 0

Previous Next Cancel



Jeżeli rejestrator posiada dwa porty LAN lub więcej, możesz ustawić wzorzec pracy sieci zgodnie z wymaganiami. Dostępna jest tolerancja niezgodności sieci i ustawienie wielu adresów IP.

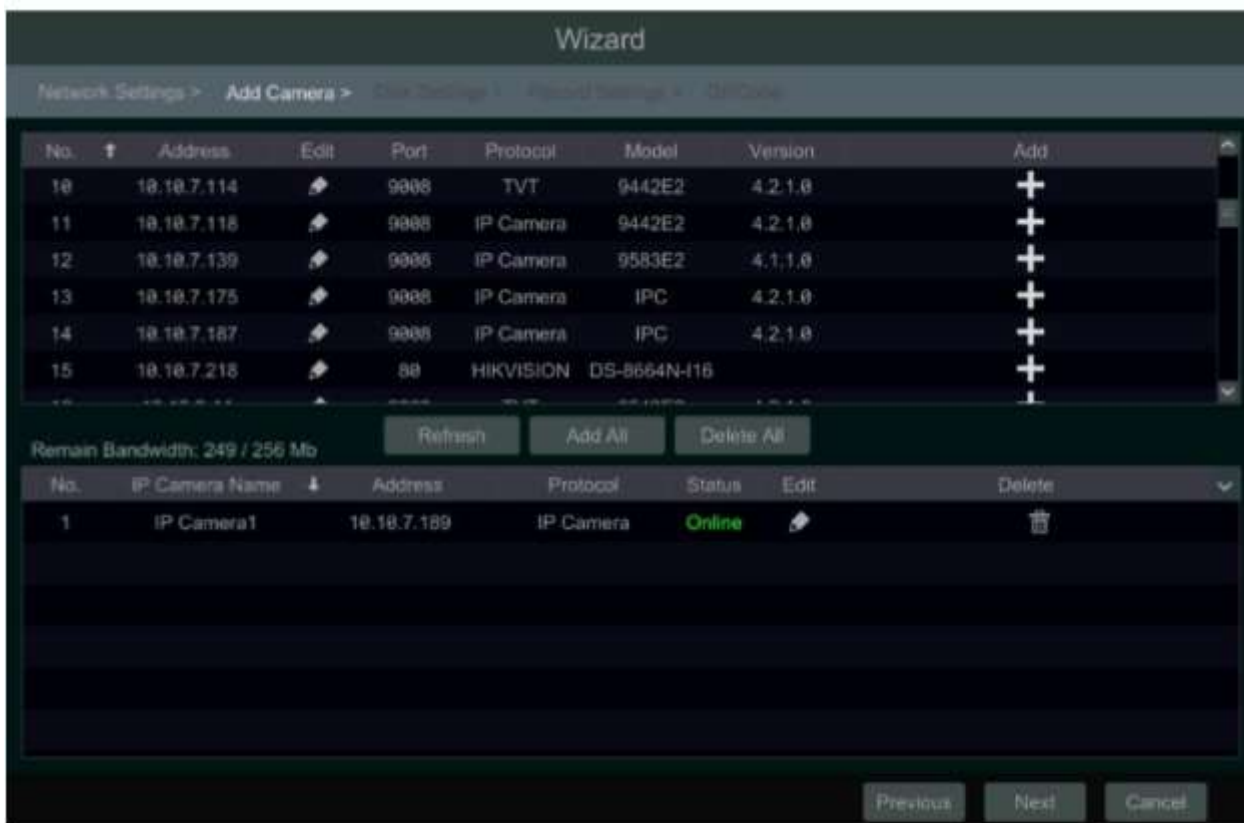
The screenshot shows the 'Wizard' configuration screen for network settings. The 'Work Pattern' is set to 'Multiple Address Setting'. It displays configuration for two Ethernet ports: Ethernet Port 1 (Online) and Ethernet Port 2 (Offline). Both ports have their respective IP addresses, subnet masks, and gateways configured. The interface also includes options for DNS, HTTP/HTTPS ports, RTSP port, and Server port.


| Field | Ethernet Port 1 (Online) | Ethernet Port 2 (Offline) |
|------------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Obtain an IP address automatically | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Address | 192 . 168 . 2 . 200 | 192 . 168 . 3 . 200 |
| Subnet Mask | 255 . 255 . 255 . 0 | 255 . 255 . 255 . 0 |
| Gateway | 192 . 168 . 2 . 1 | 192 . 168 . 3 . 1 |
| Obtain DNS automatically | <input type="checkbox"/> | |
| Preferred DNS | 8 . 8 . 8 . 8 | |
| Alternate DNS | | |
| Default Route | Ethernet Port 1 | |
| HTTP Port | 80 | RTSP Port: 554 |
| HTTPS Port | 443 | Server Port: 6036 |

The screenshot shows the 'Wizard' configuration screen for network settings. The 'Work Pattern' is set to 'Network Fault Tolerance'. The 'Obtain an IP address automatically' checkbox is checked. The interface displays MAC addresses for Ethernet Port 1 (Online) and Ethernet Port 2 (Offline). The 'Obtain DNS automatically' checkbox is also checked. The interface also includes options for DNS, HTTP/HTTPS ports, RTSP port, and Server port.


| Field | Ethernet Port 1 (Online) | Ethernet Port 2 (Offline) |
|------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| Obtain an IP address automatically | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| Address | | |
| Subnet Mask | | |
| Gateway | | |
| Primary Card | Ethernet Port 1 | |
| MAC Address | 00 . 18 . AE . 80 . 8E . 45 | 00 . 18 . AE . 02 . 96 . 88 |
| Obtain DNS automatically | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| Preferred DNS | | |
| Alternate DNS | | |
| HTTP Port | 80 | RTSP Port: 554 |
| HTTPS Port | 443 | Server Port: 6036 |

- f) Dodaj kamerę. Wciśnij „odśwież” aby odświeżyć listę dostępnych kamer IP, które znajdują się w tej samej klasie adresowej co rejestrator oraz kliknij  aby dodać wybraną kamerę. Wciśnij „Dodaj wszystkie” aby przypisać wszystkie kamery do rejestratora. Kliknij  aby usunąć dodaną wcześniej kamerę. Wybierz „Usuń wszystkie” aby usunąć wszystkie dodane kamery.



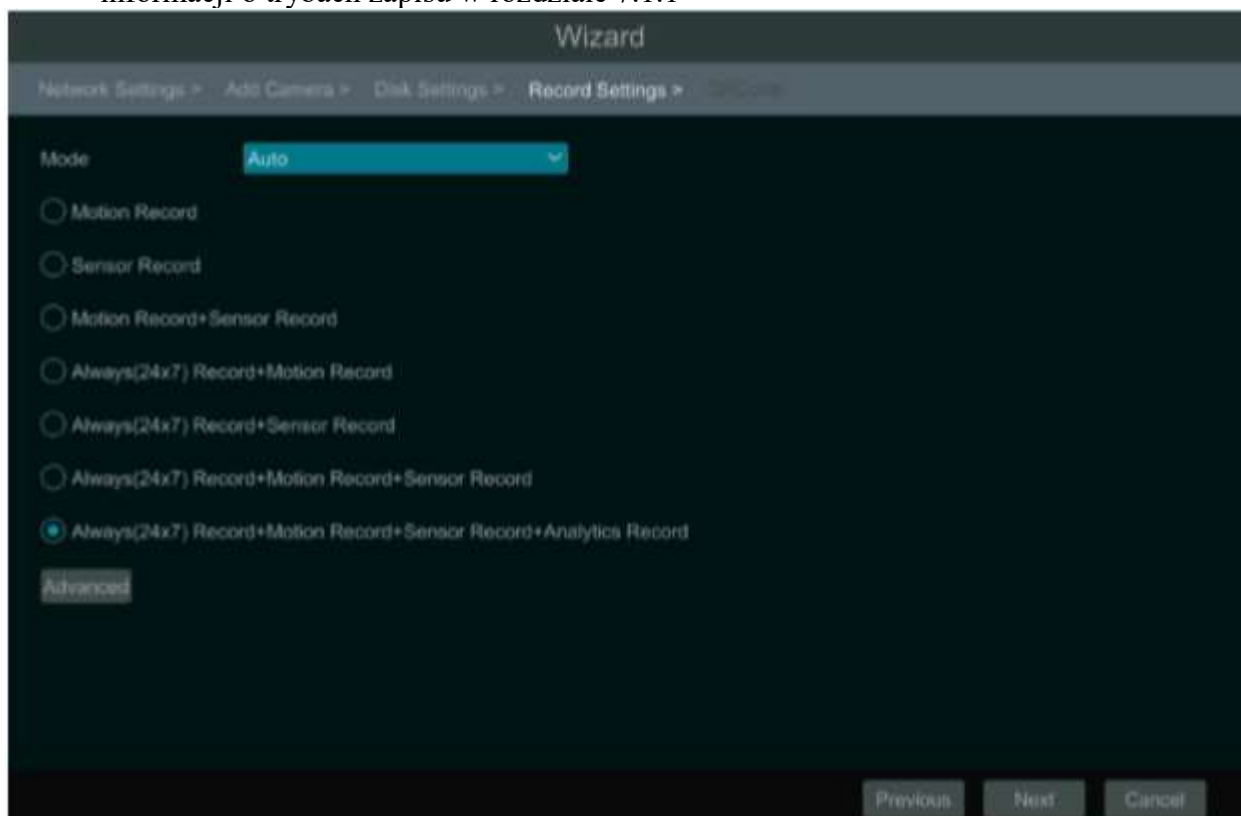
Wybierz  aby edytować wybraną kamerę (obrazek poniżej). Wprowadzić nowy adres IP, maskę podsięci, bramę, nazwę użytkownika oraz hasło. Jeżeli zaznaczymy „Synch. IPC.” Aby zmienić adres IP kamery.



Wybierz  aby edytować dodaną kamerę jak pokazane to jest w obrazku po prawej, Nadaj jej nową nazwę, adres IP, port, nazwę użytkownika oraz hasło. Wciśnij „Test” aby sprawdzić połączenie z kamerą. Wybierz „Ok” aby zapisać ustawienia. Możesz zmienić nazwę kamery jedynie kiedy dodana jest ona do urządzenia.

Porada: Pomiń punkt g) oraz h) jeżeli Twój rejestrator nie posiada funkcji RAID

- g) **Disk mode:** Wciśnij „Uruchom RAID” aby włączy funkcję RAID. Wciśnij „Next” aby kontynuować.
- h) **Stwórz macierz:** Wprowadź nazwę macierzy oraz wybierz jej rodzaj, dostępne są; RAID0, RAID1, RAID5, RAID6 i RAID10. Rezerwowe dyski „Hot spares” oraz pojemność macierzy może być również ustawiona w tym miejscu.
- i) **Ustawienia dysków:** W tym miejscu możesz sprawdzić numer dysku, pojemność, oraz numer seryjny. Dysk należy sformatować aby możliwy był odczyt oraz zapis danych. Aby to zrobić wybierz niesformatowany dysk i wciśnij „Formatuj”.
- j) **Ustawienia zapisu:** Dostępne są dwa tryby zapisu; Automatyczny oraz Ręczny.
Automatyczny: wybierz jeden z trybów zapisu ręcznego oraz wciśnij „Dalej” aby zapisać ustawienia. Wybierz zaawansowane aby ręcznie zdefiniować tryb nagrywania. Więcej informacji o trybach zapisu w rozdziale 7.1.1

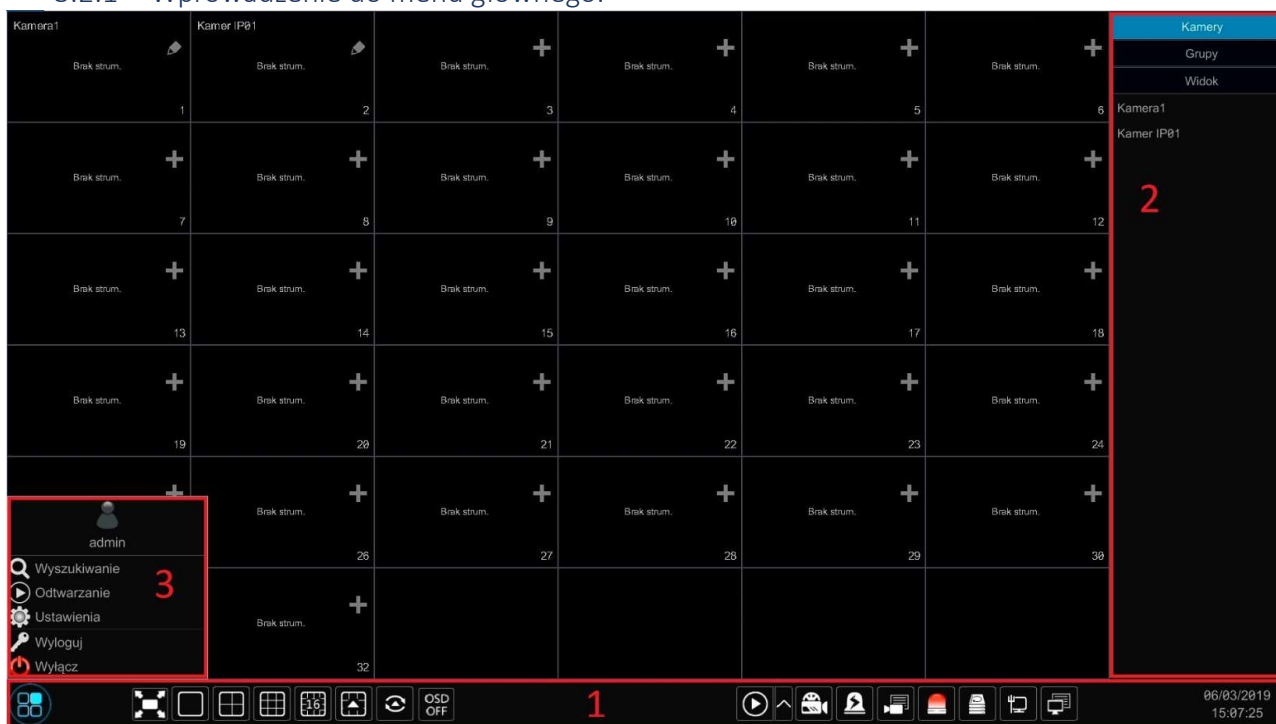


Ręczny: Określ sposób nagrywania dla każdej kamery, wybierając z opcji „Nagrywanie wg alarmu”, „Nagrywanie wg. Detekcji” oraz „Harmonogram”. Konfiguracja trybów nagrywania w rozdziale 7.1.1.

- k) **Kod QR.** Włącz funkcję NAT w ustawieniach sieciowych po zakończeniu kreatora. (Szczegóły konfiguracji NAT w rozdziale 12.1.7. Kod QR możesz zeskanować za pomocą mobilnej aplikacji „IPOX PRO” dostępnej dla smartfonów z systemem Android oraz iOS. Po zeskanowaniu kodu QR zostanie nawiązane połączenie z rejestratorem. (Szczegóły na temat aplikacji mobilnej w rozdziale 13.1)

3.2 Menu główne.

3.2.1 Wprowadzenie do menu głównego.



Opis przycisku w polu : 1

| Przycisk | Znaczenie |
|----------|--|
| | Przycisk start, wywołująca opcje z pola 3 |
| | Przycisk rozszerzający obraz na pełny ekran, ponowne wciśnięcie wychodzi z trybu pełnoekranowego |
| | Wybór podziału ekranu |
| | Przejdźcie do trybu szybkiej sekwencji |
| | Wywołanie OSD kamery, ponowne wciśnięcie wyłącza |
| | Wciśnij aby wybrać domyślny czas dla szybkiego odtwarzania. przechodzi do okna odtwarzania |
| | Włącz/Wyłącz manualne nagrywanie |
| | Przycisk ręcznego alarmu. Wciśnij aby wywołać lub usunąć alarm |
| | Wciśnięcie powoduje wywołanie okna stanu nagrywania |

| | |
|--|---|
| | Wciśnięcie powoduje wywołanie okna stanu alarmu |
| | Wciśnięcie powoduje wywołanie okna stanu dysku |
| | Wciśnięcie powoduje wywołanie okna stanu sieci |
| | Wciśnięcie powoduje wywołanie okna informacji |

Opis przycisków w polu : 2

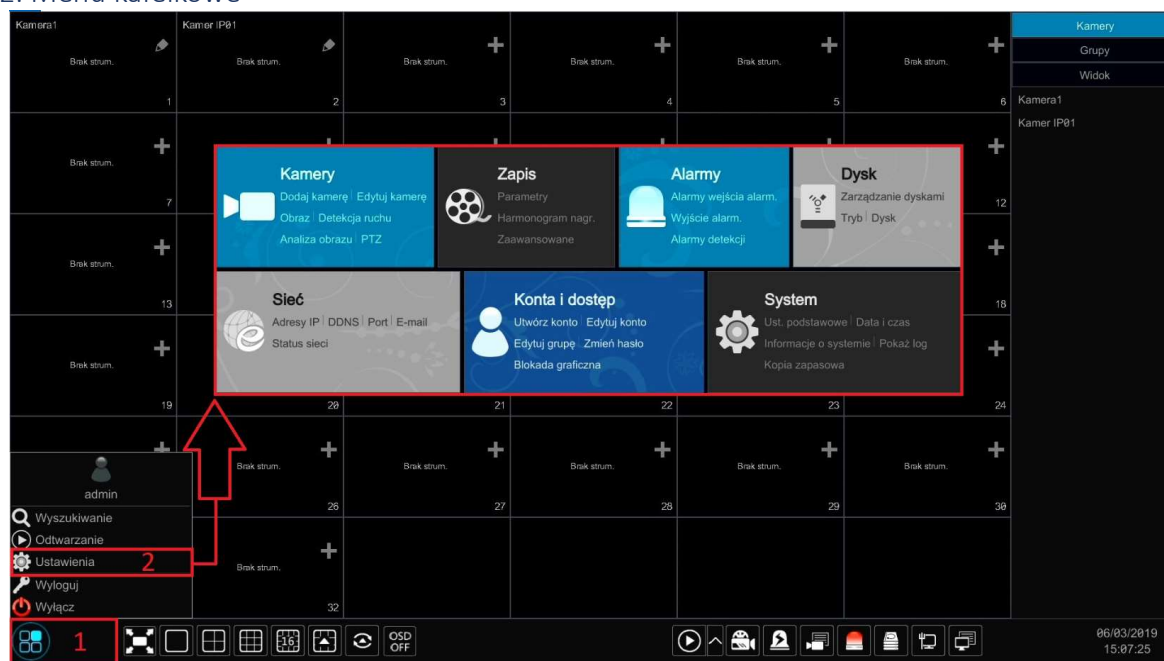
Pole nr. 2 jest ukryte, aby je wyświetlić przesunij kursorem do prawej krawędzi ekranu. Wciśnij „Kamera” w celu podglądu zestawienia wszystkich dodanych kamer. Kliknij dwukrotnie na wybraną kamerę aby włączyć podgląd na żywo.

Wciśnij w prawym górnym rogu aby włączyć listy grup i widoków.

Opis przycisków w polu: 3

| Ikona/ Przycisk | Znaczenie |
|-----------------|---|
| | Pokazuje zalogowanego użytkownika |
| | Wciśnij aby przejść do interfejsu inteligentnej analizy |
| | Wciśnij aby przejść do okna wyszukiwania oraz kopii zapasowej |
| | Wciśnij aby przejść do interfejsu odtwarzania |
| | Wciśnij aby wywołać okno ustawień |
| | Wciśnij aby wylogować się z systemu |
| | Wciśnij aby przejść do wyboru „Wyloguj”/”Uruchom ponownie”/”wyłącz” |

3.2.2. Menu kafelkowe



Menu kafelkowe składa się z siedmiu kafelków obejmujących odwołania do najważniejszych interfejsów ustawień rejestratora.

Aby dostać się do menu kafelkowego. (1) wciśnij start, (2) wciśnij ustawienia.

Poniżej opis poszczególnych kafelków oraz ich funkcji:

3.2.3. Funkcje menu kafelkowego

- **Kamery**

Przejdzie do ustawień oraz funkcji związanych z zarządzaniem kamerami (więcej o zarządzaniu kamerami w rozdziale 4), ustawieniami obrazu (rozdział 5.4), Analiza obrazu (Rozdział 9.4), PTZ (Rozdział 6) i inne

- **Zapis**

Ten moduł odwołuje się do funkcji związanymi z trybem zapisu, parametrami kodowania oraz innymi. (szczegóły w rozdziale 7)

- **Alarmy**

Okno odwołujące się do funkcji dotyczących wejść/wyjść alarmowych, alarmów detekcji ruchu, analizy obrazu itd. (więcej w rozdziale 9)

- **Dysk**

Moduł odwołuje się do funkcji zarządzania dyskami (więcej w rozdziale t7)

- **Sieć**

Odwołuj się do ustawień sieciowych takich jak TCP/IP, DDNS, Porty, e-mail, status sieci i inne. (więcej w rozdziale 12)

- **Konta i dostęp**

Odwołuje się do ustawień zarządzania kontami oraz grupami użytkowników o raz ich uprawnieniami (rozdział 11)


- **System**

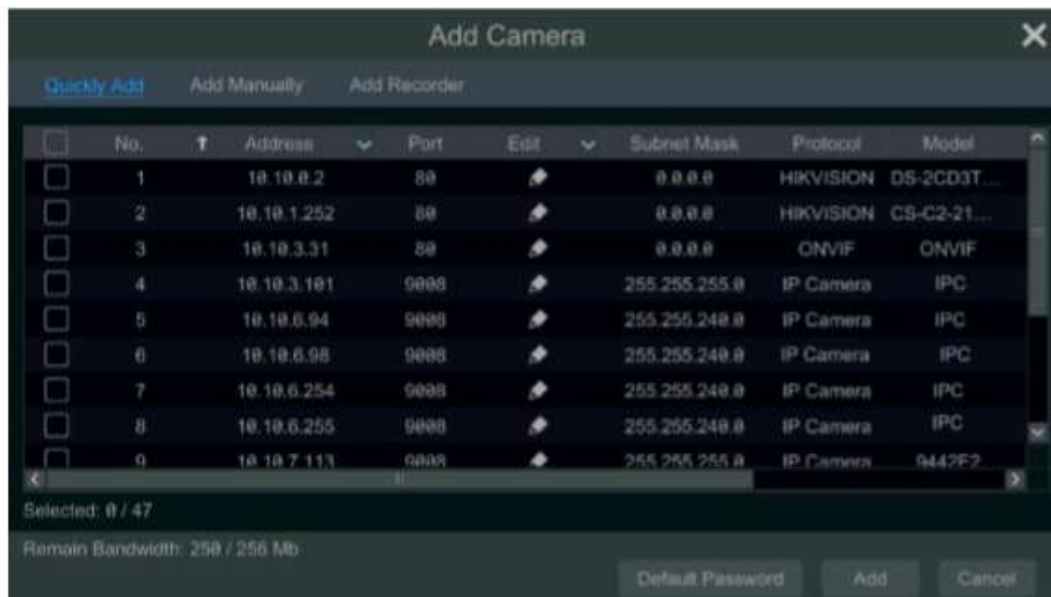
Okienko odwołujące się do podstawowych ustawień rejestratora, informacji o urządzeniu itp. (rozdział 12)

4. Zarządzanie kamerami


4.1 Dodawanie/Edytowanie Kamer

Należy zmienić adres IP rejestratora zanim dodamy do niego kamery (patrz 12.1.1 Konfiguracja TCP/IP).

Aby dodać kamerę; naciśnij „Dodaj kamerę” w ustawieniach bądź  w prawym górnym rogu okna podglądu. Możesz dodać kamerę automatycznie (szybkie dodawanie) bądź ręcznie.



- **Szybkie dodawanie**

Przed dodaniem kamery sprawdź poprawność danych, tak aby żadne urządzenie nie miało takiego samego adresu IP. Jeśli tak jest to kliknij  przy danej kamerze, aby zmienić jej adres, nazwę użytkownika czy hasło.

Na liście kamer, po lewej stronie interfejsu, zaznacz kwadrat przy kamerze, kliknij „Dodaj”, a kamera pojawi się na liście z dodanymi urządzeniami.

Kliknij na „Domyślne hasło” aby ustawić hasła, których rejestrator będzie używał do łączenia z kamerami w przypadku użycia szybkiego dodawania. Dla każdego protokołu jest możliwość ustawienia innego hasła.



- **Dodaj ręcznie**

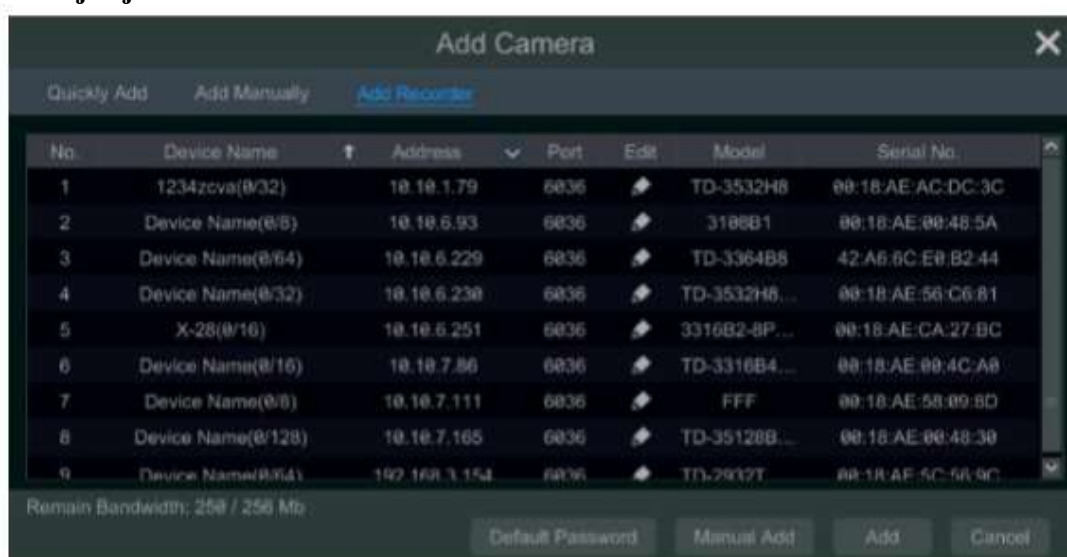
Kliknij „Dodaj ręcznie”, aby otworzyć interfejs umożliwiający ręczne wprowadzenie danych do kamery. Wprowadź adres IP kamery lub adres domenowy (kliknij w kolumnie adresu IP, aby wybrać możliwość wprowadzenia adresu domenowego), port, użytkownika, hasło, następnie z listy obsługiwanych protokołów wybierz ten odpowiadający podłączanej kamerze.

Przycisk „Sprawdź” przetestuje połączenie z kamerą, wyświetlając komunikat o udanym połączeniu lub poinformuje o złym loginie/hasle użytkownika albo poda informacje o niepowodzeniu czyli braku połączenia z kamerą.

Kliknij „Dodaj”, aby zakończyć działanie, możesz też wpisać dane do kilku urządzeń naraz.

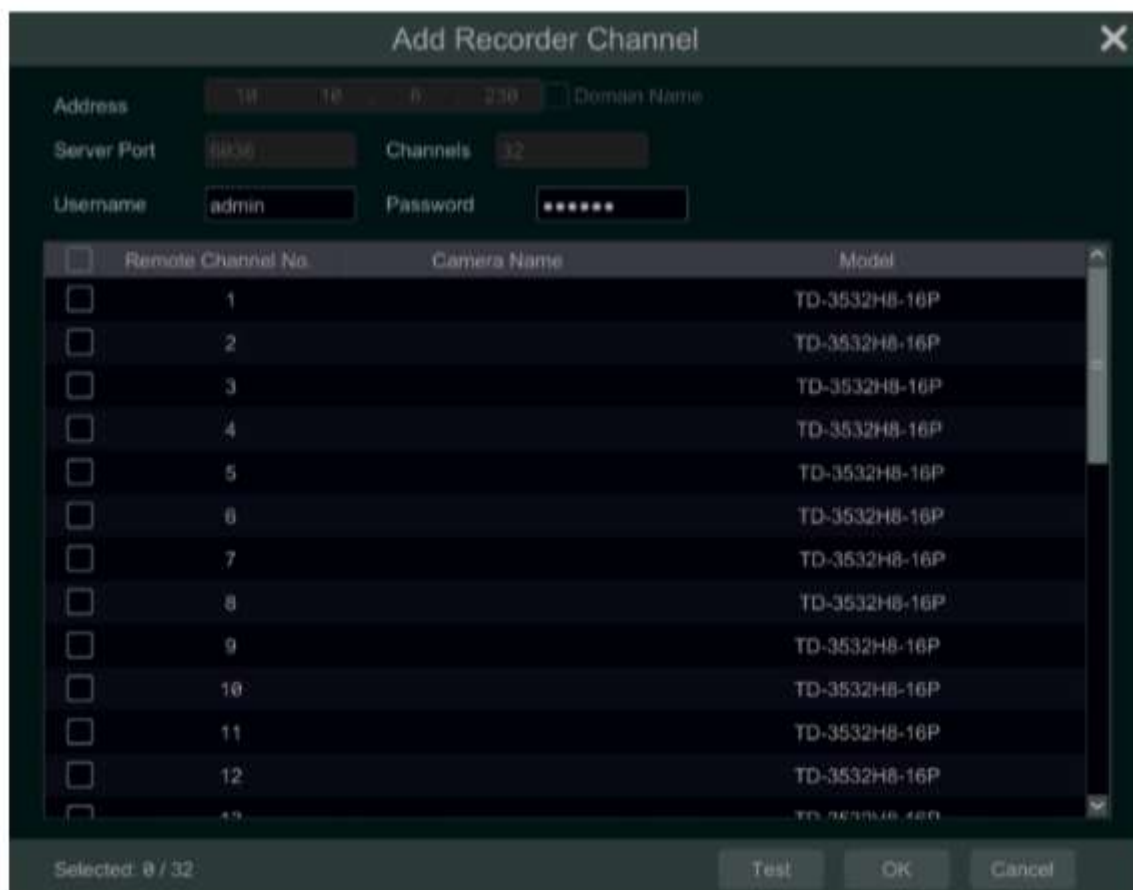
Kliknij , aby usunąć wpis o dodawanej kamerze.

- **Dodaj rejestrator**



Rejestrator podobnie jak kamerę można dodać automatycznie „szybki dodawanie” aby to zrobić przejdź do okna „Dodaj rejestrator” i wybierz „Dodaj” automatycznie wyszukają się wszystkie rejestratory w tej samej sieci lokalnej.

Aby dodać rejestrator ręcznie wybierz „Dodaj ręcznie” a następnie wpisz adres IP bądź nazwę domeny, port, użytkownika i hasło dodawanego rejestratora oraz wybierz, które kanały chcesz dodać.



4.2 Protokół

Protokół:

- „IPOX” - wybieramy w przypadku łączenia kamer serii IPOX PRO,
- „ONVIF” - protokół integrujący większość kamer IP,
- „HIKVISION, DAHUA” – odpowiednio protokoły dla danego producenta.
- Zarządzanie protokołem – umożliwia wpisanie ścieżki dostępu do strumienia głównego i pomocniczego kamery poprzez protokół RTSP.

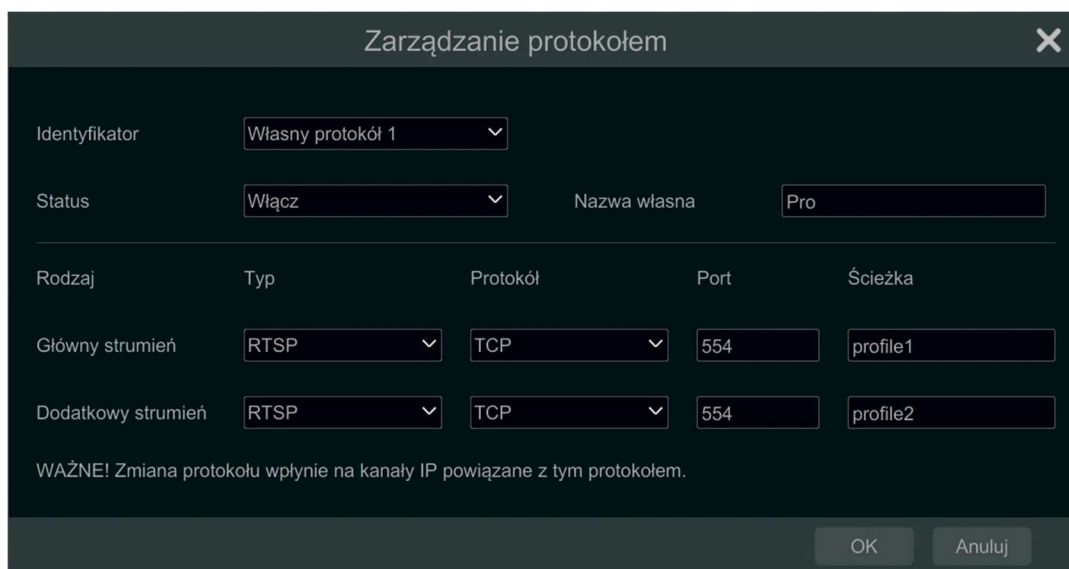
Pole identyfikator jest tylko oznaczeniem w systemie widocznym tylko w tym miejscu, nazwa własna np. „Pro” jest wyświetlana w liście protokołów przy dodawaniu kamer IP, tylko w przypadku gdy status protokołu jest włączony.

Konfiguracja wymaga wybrania protokołu (TCP lub UDP), wpisanie port RTSP (domyślnie jest to

554) oraz w polu „Ścieżka” podanie linku do strumienia rtsp dla strumienia głównego i dodatkowego.

Np. Dla kamery IPOX PX-TVIP2036AS-P (z adresem 192.168.1.201, loginem admin i hasłem: admin)strumień rtsp dla strumienia głównego i pomocniczego to odpowiednio:

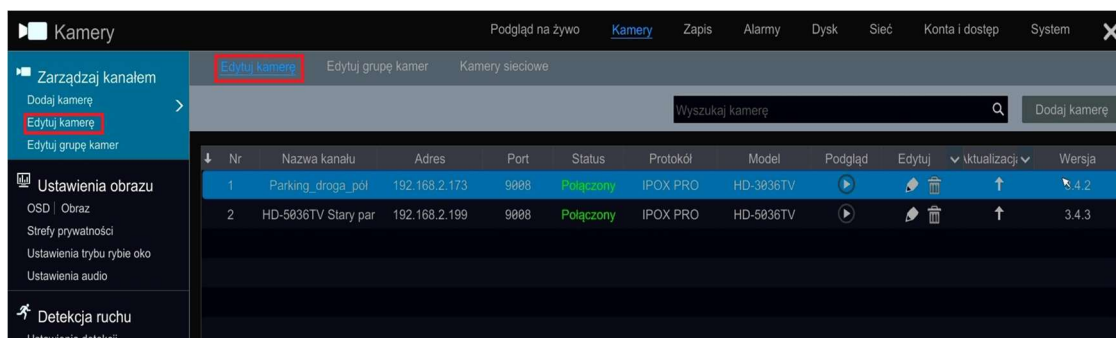
- rtsp://admin:admin@192.168.1.201:554/profile1
- rtsp://admin:admin@192.168.1.201:554/profile2







W polu „ścieżka” wpisujemy 'profile1' dla strumienia głównego oraz 'profile2' dla strumienia dodatkowego. Kliknij OK, aby dodać protokół do listy. Aby dodać kamerę wybieramy Dodawanie ręczne kamery → wpisujemy jej adres IP, login i hasło, z listy wybieramy nazwę nowo dodanego protokołu. Jeśli po kliknięciu przycisku „sprawdź” otrzymamy komunikat o dobrym połączeniu możemy kliknąć ok by cieszyć się z obrazu.

4.3 Edycja kamery

Kliknij „Edytuj kamerę” w panelu ustawień, aby przejść do interfejsu wyświetlającego listę dodanych kamer wraz z informacjami dotyczącymi ich adresu IP, użytego portu, protokołu, użytkownika czy wersji oprogramowania jak pokazano poniżej



Kliknij , przy wybranej kamerze, aby wyświetlić z niej obraz w oknie podręcznym. Kliknij , aby przejść do edycji ustawień kamer. Okienko pokazane poniżej. W przypadku kamery której status, jest połączony, można edytować tylko „Nazwę kanału”, gdy status jest rozłączony możemy zmieniać wszystkie opcje.

Kliknij , aby usunąć kamerę. Kliknij  przy kolumnie „edytuj”, aby włączyć menu kontekstowe umożliwiające usunięcie wszystkich kamer naraz lub zmianę hasła do kamery. Interfejs umożliwia aktualizacje kamer, po wskazaniu pliku aktualizacyjnego.

Uwaga:

- Jeśli używasz rejestratora z portami PoE, kamery IPOX PRO, które bezpośrednio łączą się z portem PoE NVR, zostaną wyświetlone automatycznie na liście kamer. Zobacz zdjęcie poniżej. Kamera IP, która zajmuje port PoE, ma przedrostek pokazany przed nazwą kamery. Prefiks składa się z numeru portu PoE plus PoE. Kamery IP, która łączy się z portem PoE, nie można usunąć ręcznie z listy kamer.

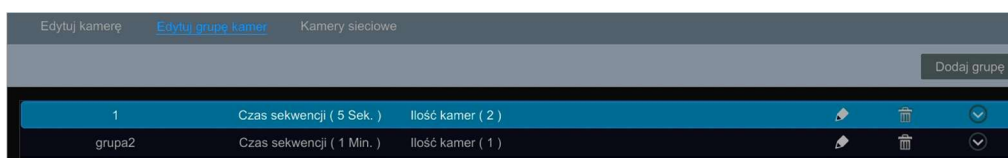
| No. | Camera Name | Address | Port | Status | Protocol | Model | Preview | Edit | Upgrade | Version |
|-----|-------------------|----------------|------|---------|----------|-------|---------|------|---------|---------|
| 1 | [POE3]IP Camera1 | 10.151.151.20 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 2 | IP Camera2 | 192.168.12.40 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 3 | IP Camera3 | 192.168.12.152 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 4 | IP Camera4 | 192.168.12.41 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 5 | IP Camera5 | 192.168.12.153 | 80 | Offline | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 6 | IP Camera6 | 192.168.12.154 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 7 | IP Camera7 | 192.168.12.155 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 8 | IP Camera8 | 192.168.12.156 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 9 | IP Camera9 | 192.168.12.157 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |
| 10 | [POE1]IP Camera10 | 192.168.12.158 | 80 | Online | ONVIF | xxx | | | | 3.4.2 |

IP Camera Max Number:
Remain Bandwidth: 108 /120 Mb

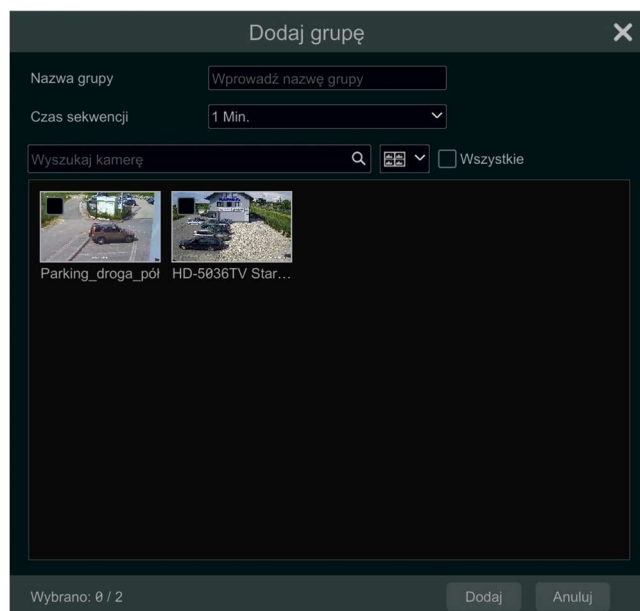
- Kamera IPOX PRO, podłączona do jednego z wbudowanych portów POE, samoczynnie połączy się z rejestratorem, jeśli jej domyślne hasło odpowiada ustawieniu domyślnego hasła dla protokołu IPOX, jeśli hasło jest zmienione użytkownik musi wprowadzić aktualne hasło do kamery z poziomu edycji kamery. Adres takiej kamery będzie w postaci adresu wirtualnego np. 169.158.7.101 i nie odpowiada adresowi który kamera ma w sieci lokalnej.
- Dodanie kamer innych producentów wymaga uruchomienia w niej automatycznego pobierania adresu IP(DHCP) lub ustawienie statycznego adresu z puli wbudowanego switcha POE rejestratora, oraz stworzenia użytkownika ONVIF po którym zostaje nawiązane połączenie.

4.4 Dodawanie, edycja grup kamer

Kliknij „Edytuj grupę kamer”, aby wyświetlić interfejs pokazany poniżej.



Kliknij „Dodaj grupę” aby utworzyć nową grupę z podłączonych do rejestratora kamer. Otworzone zostanie menu jak poniżej. Wprowadź nazwę grupy, czas sekwencji (jest to czas przejścia do następnej kamery w oknie, określaną od 5s do 10min), oraz wybierz kamery które mają się przełączać. Zaakceptuj ustawienia przyciskiem „Dodaj”




Kliknij , aby wyświetlić kamery przypisane do danej grupy.



4.5 Edycja grupy kamer

Kliknij , aby edytować parametry grupy takie jak jej nazwa oraz czas sekwencji.



Kliknij , aby usunąć grupę.

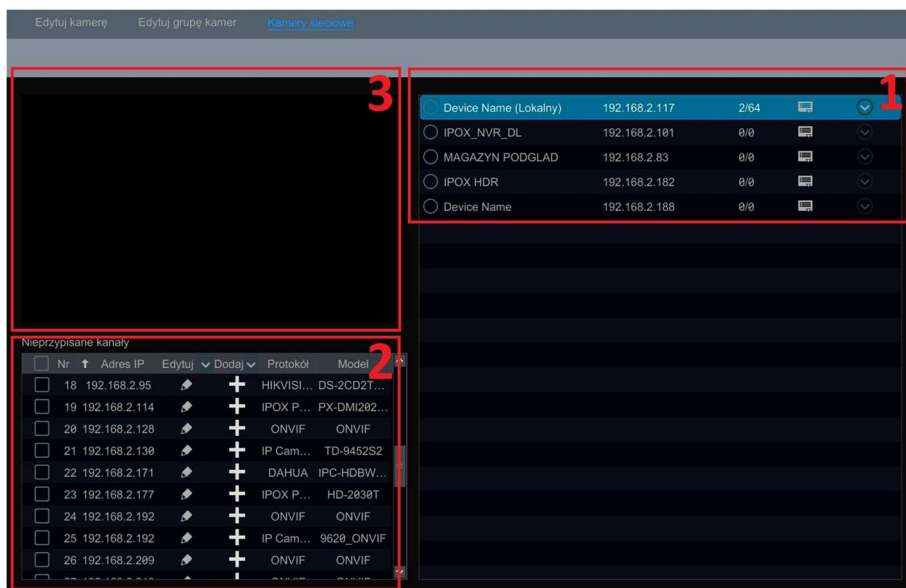
4.6 Kamery sieciowe

Niektóre urządzenia mogą nie wspierać tej funkcji.

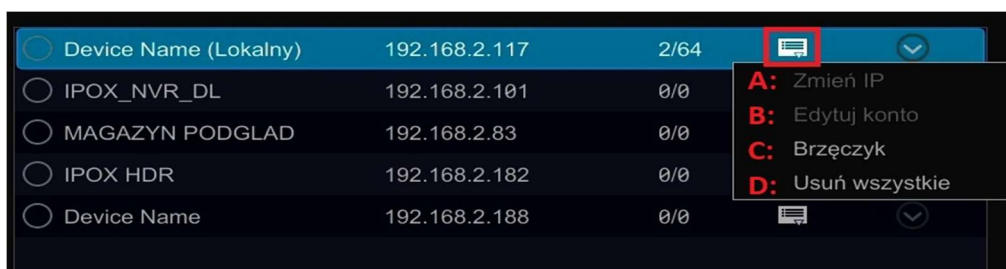
Kliknij „Kamery sieciowe” by przejść do interfejsu pokazanego poniżej.

Funkcja wyszukuje rejestratory podłączone do tej samej sieci LAN i pozwala użytkownikowi na dodanie/usunięcia kamery IP z innego urządzenia. Menu podzielone jest na trzy segmenty:

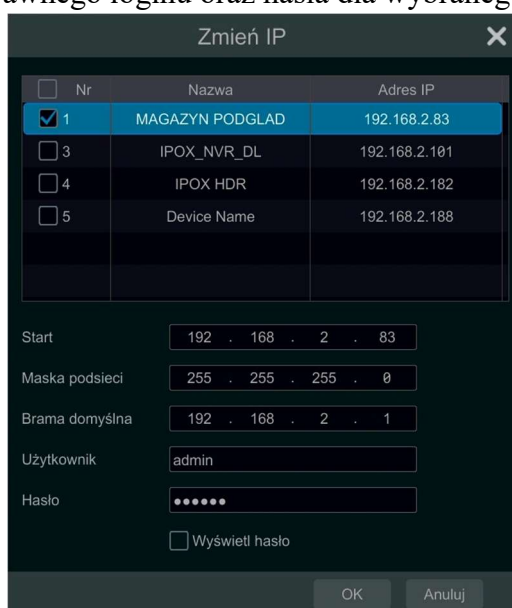
1. Lista rejestratorów.
2. Lista kamer nieprzypisanych do rejestratora.
3. Widok na pogląd z kamery wybranej z listy kamer.



Kliknij , aby wyświetlić menu kontekstowe. Obrazek poniżej.



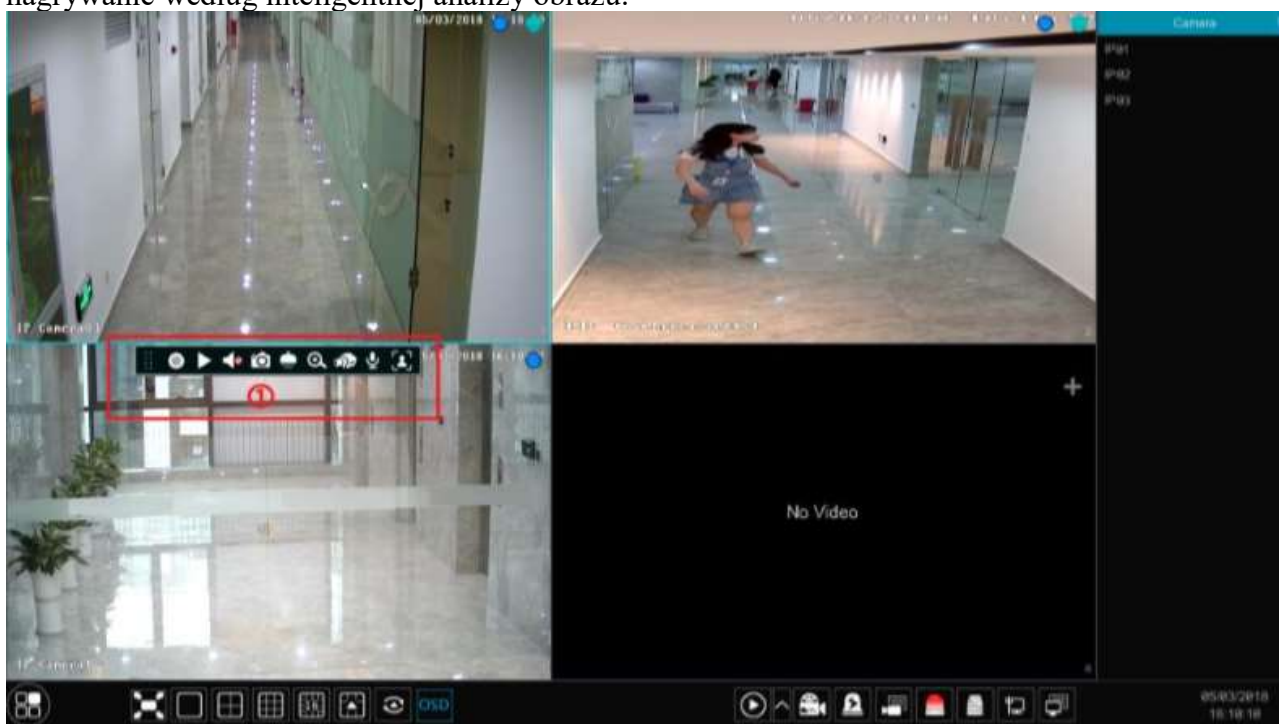
A: „Zmień IP” - Kliknij by zmienić adres IP wybranego rejestratora. Do prawidłowej zmiany wymagane jest wpisanie poprawnego loginu oraz hasła dla wybranego urządzenia.



5. Wprowadzenie do podglądu na żywo

5.1 Interfejs podglądu na żywo

Interfejs podglądu to pierwsze okno jakie uruchomi się domyślnie po uruchomieniu rejestratora. Kamery, które mają być wyświetlane w oknie podglądu na żywo można wybrać z listy kamer w menu po prawej stronie. Wybrane kamery oraz podział ekranu można edytować w każdej chwili. Na obrazie kamery podczas podglądu na żywo, wyświetlane są ikony w różnych kolorach: Zielony dla nagrywania ręcznego, czerwony oznacza nagrywanie według alarmu, żółty oznacza nagrywanie według detekcji, niebieska ikona oznacza nagrywanie ciągłe oraz turkusowy to nagrywanie według inteligentnej analizy obrazu.



Aby wywołać pasek narzędzi wciśnij prawy przycisk na oknie podglądu.

| Przycisk | Nazwa w Menu | Znaczenie |
|----------|-----------------------|--|
| | -- | Przesunięcie paska narzędzi |
| | Nagrywanie ręczne | Wciśnij aby uruchomić nagrywanie ręczne |
| | Szybki podgląd | Przechodzi do okna szybkiego podglądu |
| | Włącz audio | Włączenie podsłuchu audio z kamery |
| | Snap | Tworzenie zdjęcia aktualnego obrazu z kamery |
| | Sterowanie PTZ | Przechodzi do kontroli PTZ |
| | Zoom | Przybliżenie |
| | -- | Przejsie do ustawień obrazu |
| | Włącz/Wyłącz Mikrofon | Włączenie/Wyłączenie mikrofonu |

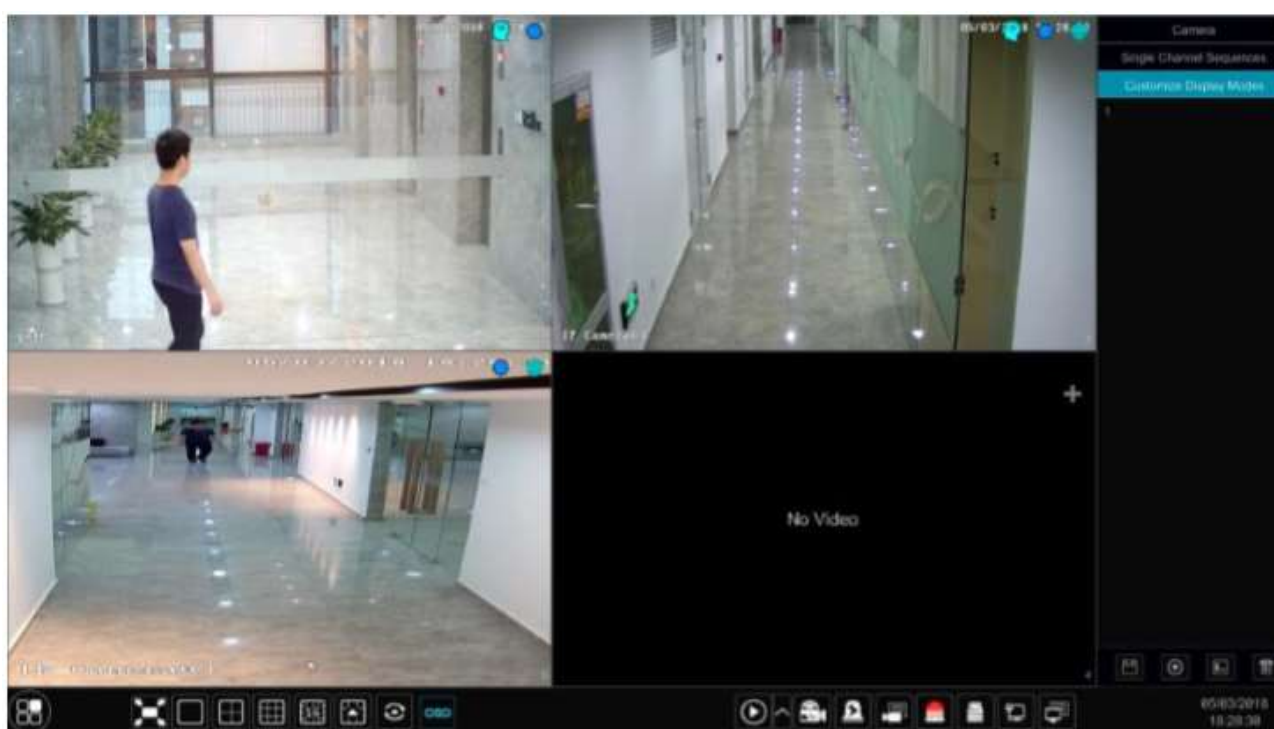
| | | |
|----|----------------------|---|
| | Rozpoznawanie twarzy | Przejdź do menu rozpoznawania twarzy |
| -- | Info o kamerze. | Wciśnij aby przejść do informacji o kamerze |

5.2. Tryb podglądu na żywo

5.2.1. Widoki/ Tryby wyświetlania

Ustaw wymagany podział ekranu a także sekwencje po czym zapisz tryby wyświetlania sklasyfikowane według obszarów nadzoru, priorytetów itp.

Kliknij dwukrotnie wybrany tryb wyświetlania na liście trybów wyświetlania aby uruchomić podgląd na żywo w trybie zdefiniowanym wcześniej. Obrazek poniżej.



- **Dodawanie trybu wyświetlania (widoków):**

Metoda pierwsza:



- Wciśnij „Widoki”
- Kliknij aby dodać nazwę trybu wyświetlania
- Dodaj kamery do widoku oraz przypisz je do sekwencji.
- Wciśnij aby zapisać

Metoda druga:

- Przejdź Start>Ustawienia>System>Podstawowe>Ustawienia wyjścia
- Kliknij dwa razy na kamerę bądź grupę kamer z listy aby oddać je do wybranego okna
- Kliknij aby zapisać wybrany tryb wyświetlania. Ustawienie zostanie zapisane oraz przypisane do listy widoków.

- **Edytowanie widoków**

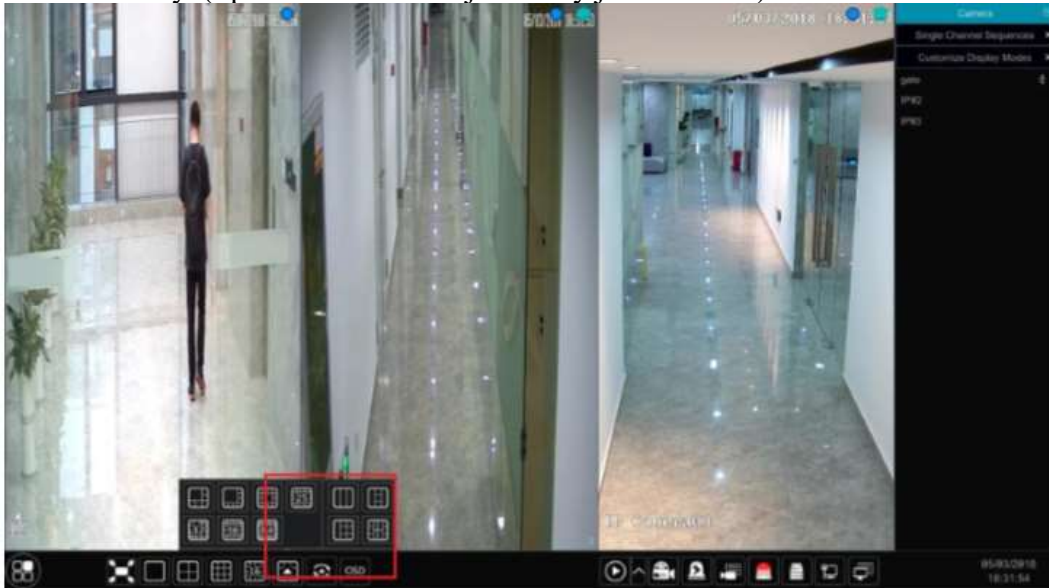
Wciśnij „widoki” w oknie podglądu na żywo oraz wybierz widok, który chcesz edytować.

Wciśnij  aby edytować nazwę widoku, wciśnij  aby usunąć widok.

- **Tryb korytarzowy**

Kilka modeli jeszcze może nie obsługiwać tej funkcji.

Wybierz tryb korytarzowy w trybach wyświetlania, aby ten tryb działał poprawnie, należy obrócić obraz kamery. (Sprawdź w instrukcji kamery jak to zrobić)



- **Tryb „Rybie oko”**

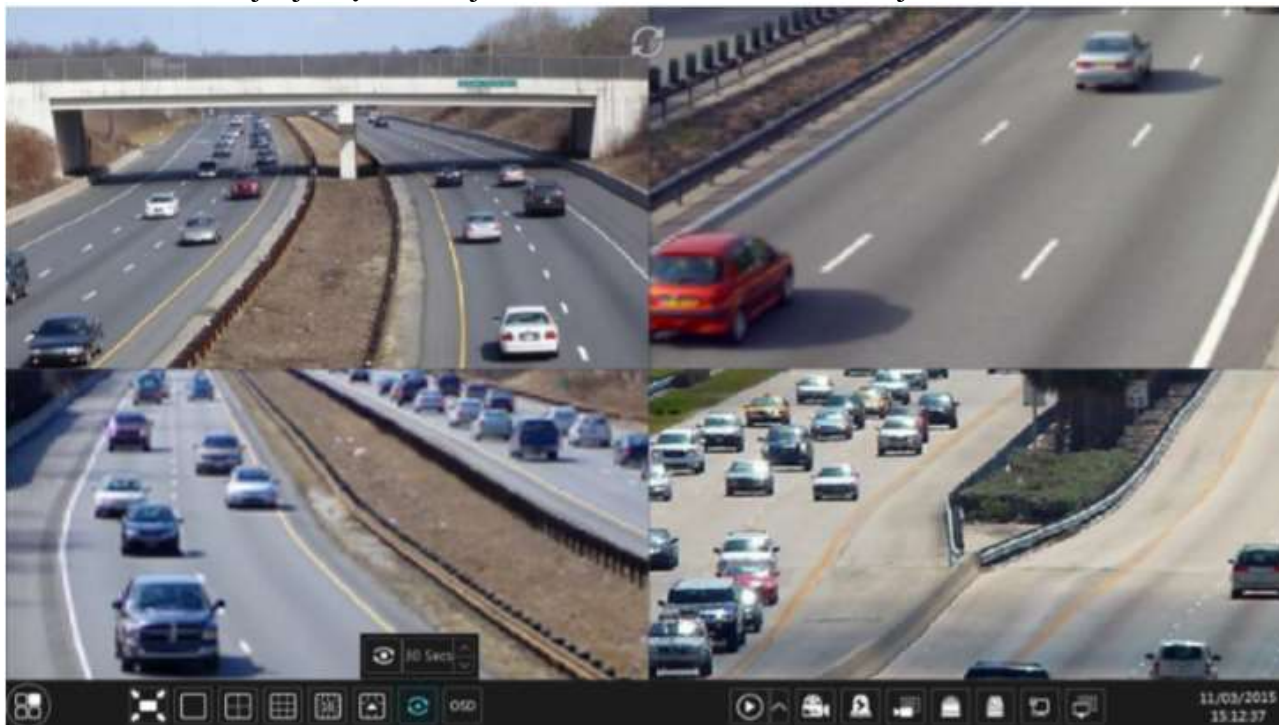
Kilka modeli może nie obsługiwać tej funkcji.




W oknie podglądu wybierz tryb rybiego oka, z paska narzędzi kamery, Wybierz sposób montażu oraz tryb podglądu.



5.2.2 Szybka sekwencja

Możesz uruchomić szybką sekwencję jeżeli wcześniej nie zdefiniowałeś schematu sekwencji. W rozdziale 5.2.4. znajduje się instrukcja tworzenia schematów sekwencji.

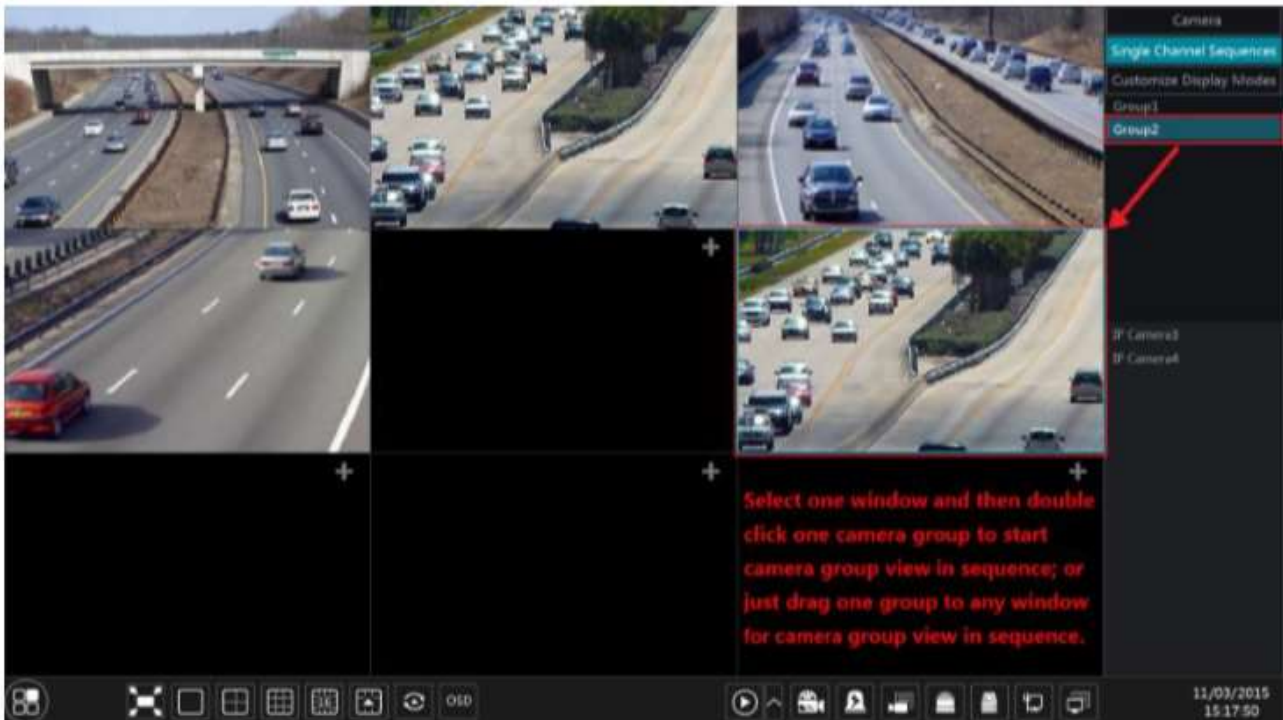


Aby uruchomić szybką sekwencję, przejdź do okna podglądu na żywo i wciśnij  aby wyświetlić okienko szybkiej sekwencji. Następnie wybierz czas przełączania sekwencji i wciśnij  aby rozpocząć sekwencję. Podwójne kliknięcie na okno podglądu w trakcie sekwencji pauzuje przełączania, ponowne podwójne kliknięcie wznowia przełączanie. Aby zakończyć sekwencję kliknij .

5.2.3. Wyświetlanie grup kamer w sekwencji

Możesz uruchomić sekwencyjne przełączanie podglądu kamer według wcześniej utworzonych grup (w rozdziale 4.4 dodawanie oraz edycja grup kamer)

- a) Przejdź do okna podglądu na żywo oraz wybierz zakładkę Grupy po prawej stronie ekranu.



- b) Podwójne kliknięcie na grupę kamer wyświetli podgląd sekwencji obrazu z kamer wybranej grupy. Możesz również przesunąć wybraną grupę na dowolne okno podglądu co spowoduje wyświetlanie w nim sekwencji obrazów kamer należących do wybranej grupy. Wciśnięcie prawego przycisku na okno podglądu oraz wciśnięcie „zatrzymaj”, wyłączy sekwencję.


5.2.4 Schemat podglądu w sekwencji


Wybierz Start>>Ustawienia>>System>>Ust.Podstawowe>>Ustawienia wyjścia aby przejść do interfejsu przedstawionego na zdjęciu poniżej.

W polu 1 znajduje się informacja o wybranych oknach dla sekwencji.

W polu 2 pokazane są szczegółowe informacje o schemacie.



W polu 3 wyświetlona jest lista kamer oraz grup, które możemy przypisać dla schematu.

Pole 4 to pasek narzędzi, który umożliwia nam korzystanie zakładki „Ulubione”: , wyczyścić

całe okno: , oraz wybrać interesujący nas podział ekranu.

Aby zmienić podział ekranu należy wybrać interesujący nas podział a następnie wcisnąć „zastosuj”.

- **Dodawanie schematu sekwencji**

Wciśnij  w polu pierwszym aby stworzyć nowy. Wybierz  aby usunąć niechciany.

- **Konfiguracja sekwencji**

Krok 1: wybierz schemat w polu pierwszym a następnie wybierz podział ekranu w pasku narzędzi

Krok 2: Wybierz okno z pola 2 a następnie wybierz kamerę bądź grupę z pola nr.3. Wybrana kamera w sekwencji nie może się powtarzać dla wielu okien. W razie edycji naciśnij prawy

przycisk na wybranym oknie o wybierz „Wyczyść”, ewentualnie możesz wyczyścić całą

sekwencję przyciskiem

Krok 3: wciśnij „zastosuj” aby zapisać zmiany

- **Rozpoczęcie podglądu sekwencji**

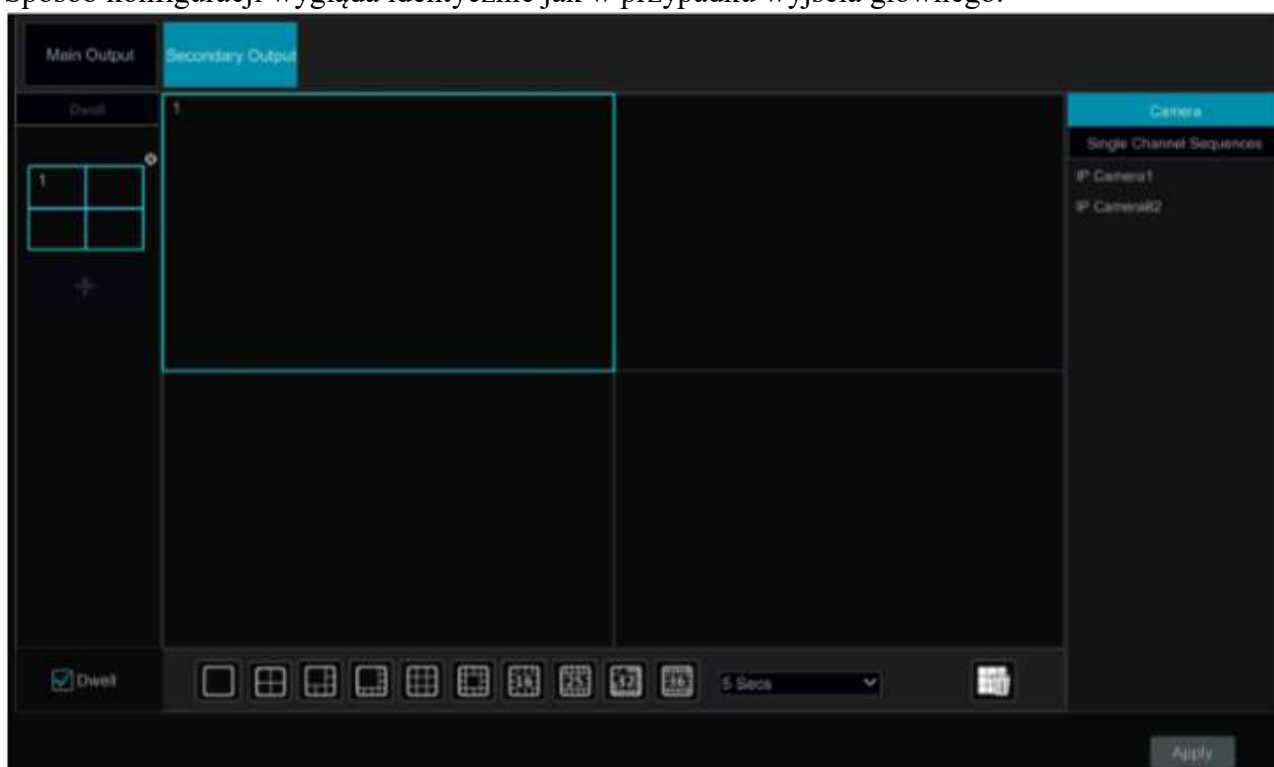
Przejdź do okna podglądu na żywo i wciśnij aby wyświetlić okienko wyboru czasu.

Po wybraniu czasu przełączania wciśnij raz jeszcze. Podwójne wciśnięcie na okno podglądu na żywo w trakcie sekwencji zatrzyma ją, ponowne podwójne wciśnięcie wznowi.

wyłączy sekwencję.

Uwaga:

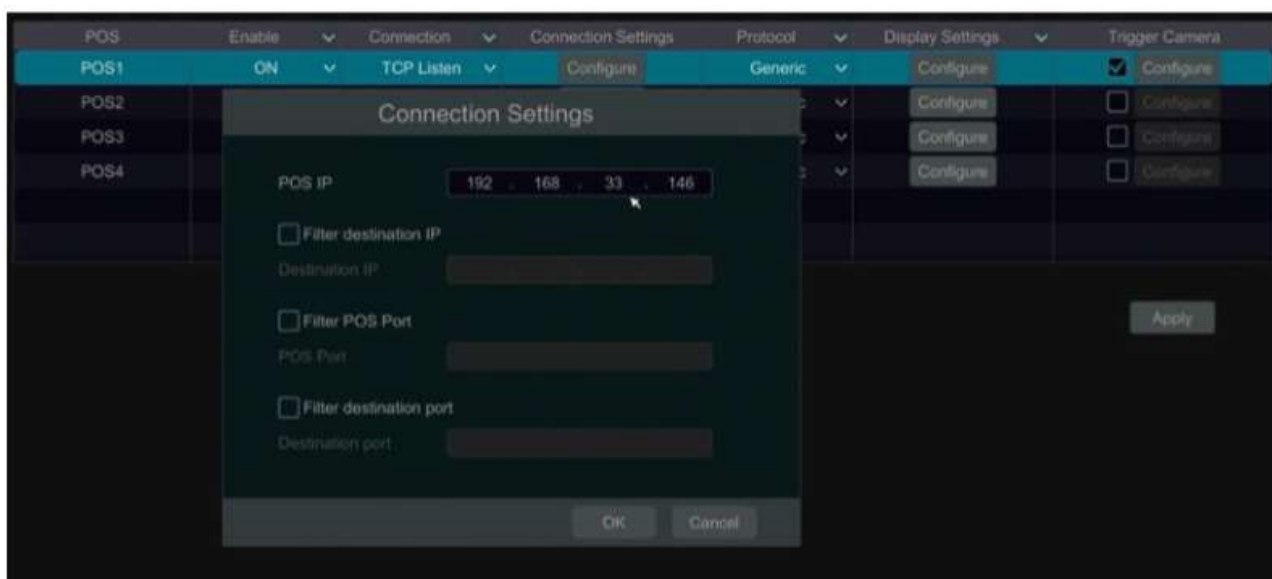
Możesz użyć drugiego wyjścia wideo do wyświetlania sekwencji, jeżeli rejestrator takie posiada. Sposób konfiguracji wygląda identycznie jak w przypadku wyjścia głównego.



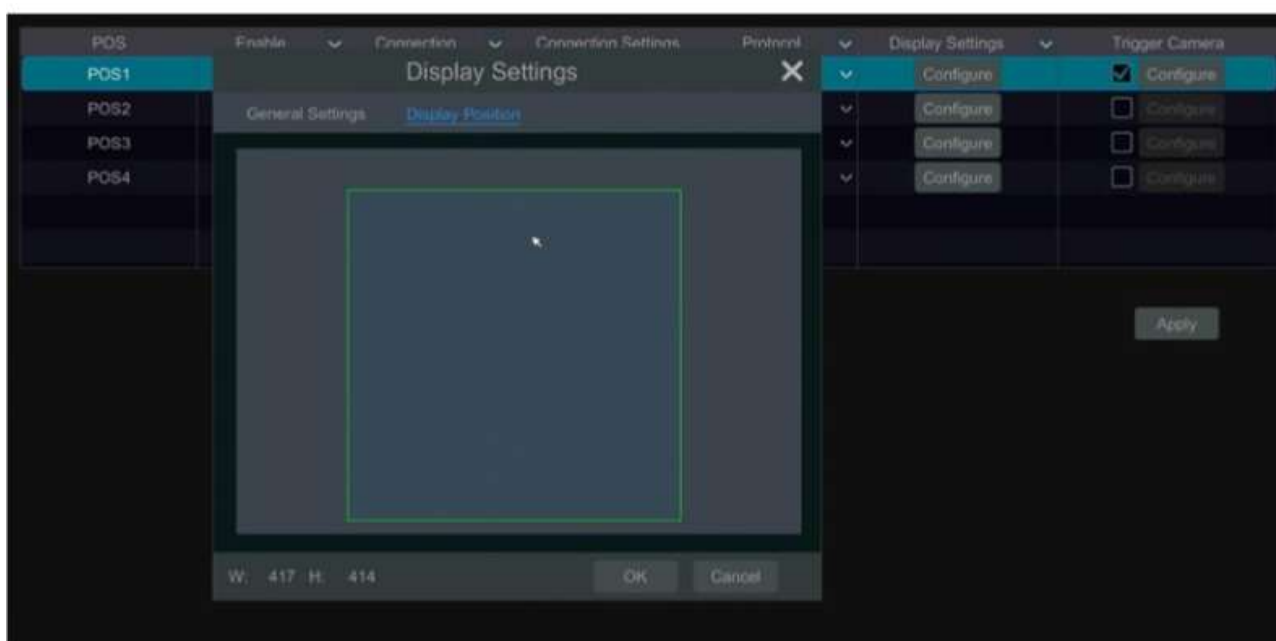
5.3 Ustawienie POS

Ta opcja nie jest dostępna we wszystkich modelach. Jeżeli Twój rejestrator jej nie posiada, proszę pominąć ten podrozdział.

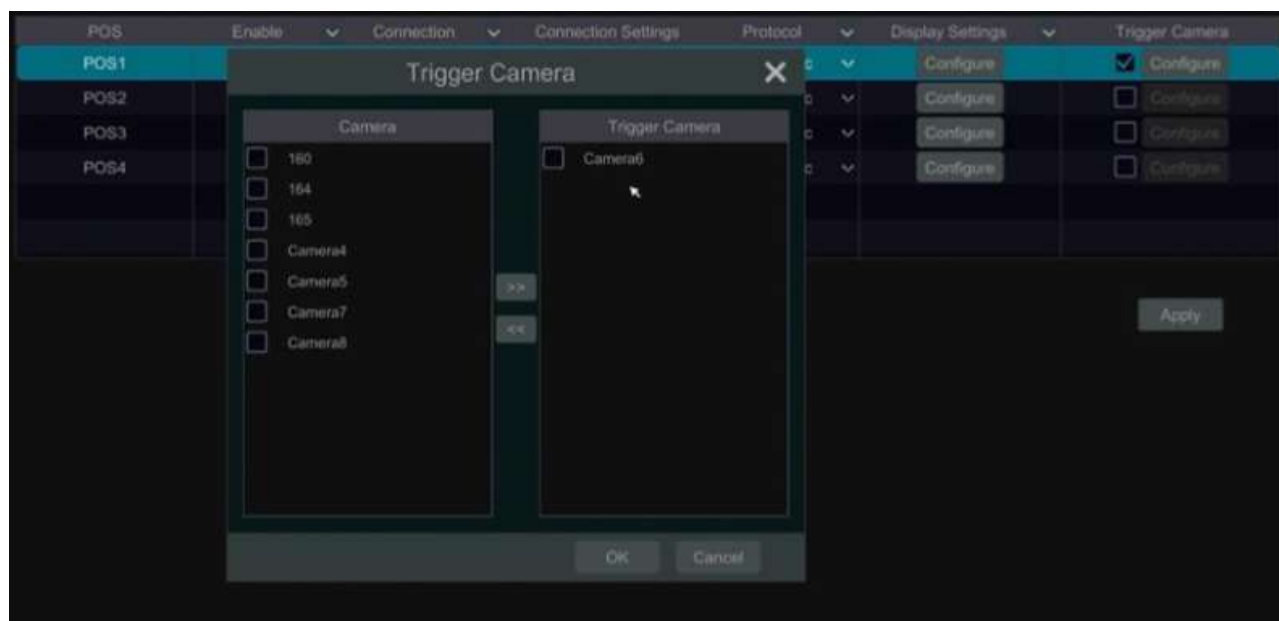
- Wybierz Start>>Ustawienia>>System>>Ust.Podstawowe>>Ustawienia POS
- Włącz POS oraz wciśnij „Ustawienia” poniżej „Ustawienia połączenia” dla wybranego kanału POS
- Wprowadź adres IP urządzenia POS, które chcesz dodać
- Zaznacz „Filtruj adres docelowy”, „Filtruj port POS”, „filtruj port docelowy”(jeżeli jest taka konieczność) oraz wprowadź poprawne dane.



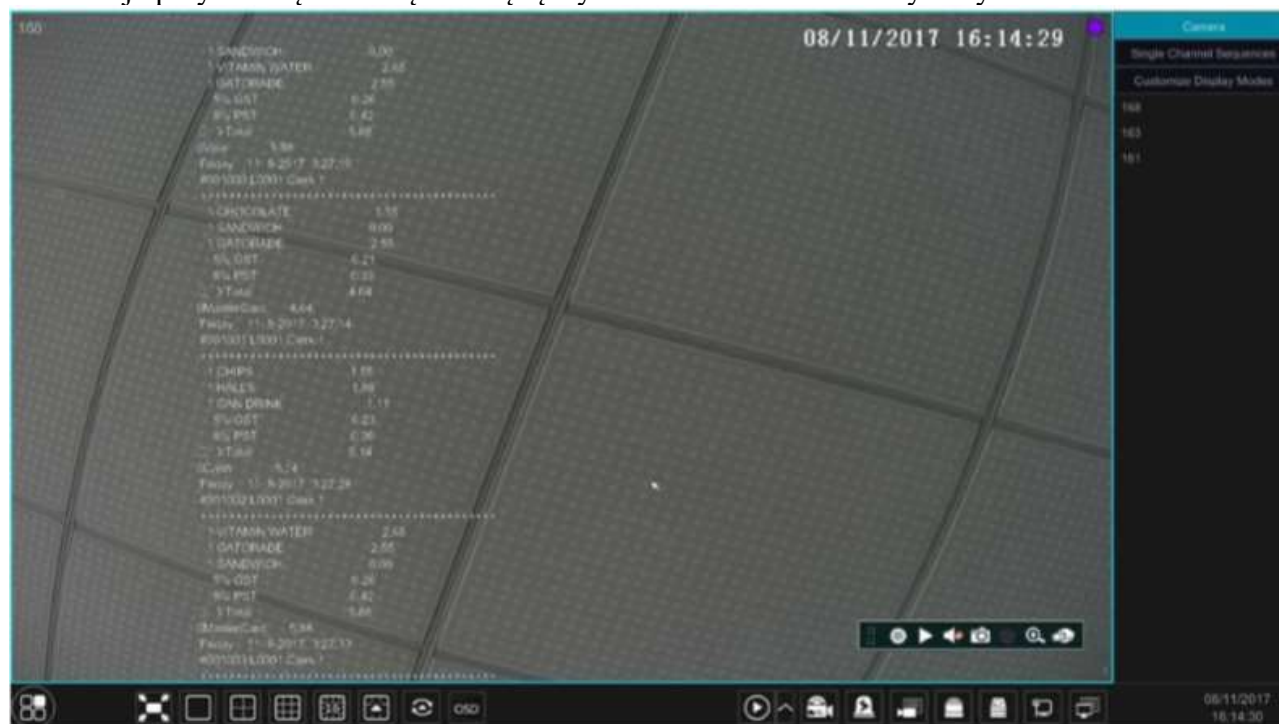
e) Przejdź do zakładki „miejsce wyświetlania” w „opcje wyświetlania” aby wybrać miejsce wyświetlania informacji uzyskanych poprzez POS



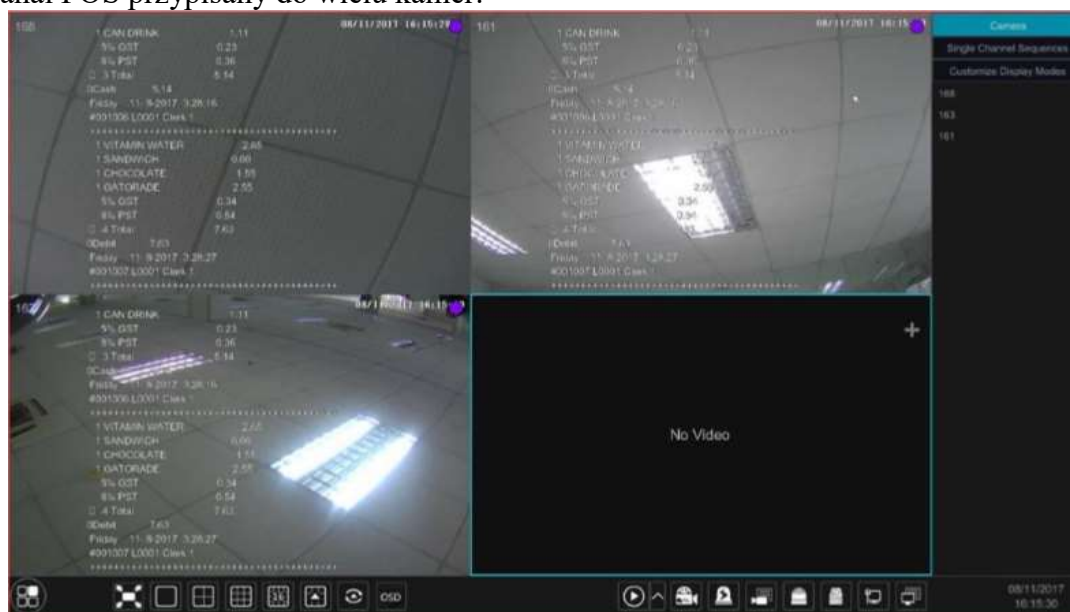
f) Wybierz „Nagrywany kanał” oraz ustawienia aby wybrać kamerę z, którą chcesz powiązać z kanałem POS. Jeden kanał POS może być powiązany z wieloma kamerami, lecz tylko jeden kanał POS może być przypisany do kamery.



g) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Po poprawnym skonfigurowaniu POS, wszystkie informacje przychodzące z urządzeń będą wyświetlane w czasie rzeczywistym.



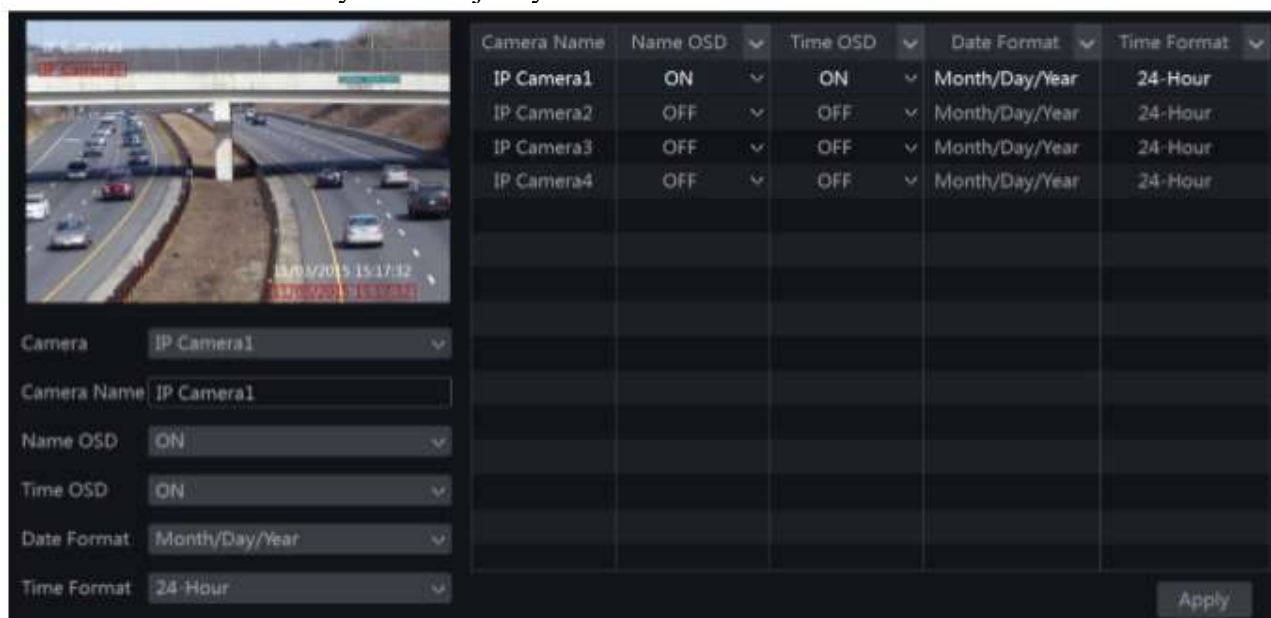
Jeden kanał POS przypisany do wielu kamer:



5.4 Konfiguracja podglądu obrazu

5.4.1 Ustawienia OSD

Wciśnij Start>>Ustawienia>> Kamery>>Ustawienia obrazu>> OSD aby przejść do interfejsu przedstawionego na obrazku poniżej. Wybierz kamerę, którą chcesz konfigurować aby zmienić jej nazwę, zamienić miejsce, włączyć lub wyłączyć wyświetlanie nazwy bądź daty i czasu. Możesz również zmienić format wyświetlanej daty i czasu.



5.4.2 Ustawienia Obrazu

Wciśnij Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia obrazu>>Obraz aby przejść do okna przedstawionego na obrazku poniżej. Wybierz kamerę, której obraz chcesz edytować a następnie wyreguluj jasność, kontrast, nasycenie oraz barwę. Wciśnij „Zaawansowane” aby wyświetlić okno

z zaawansowanym dostrajaniem obrazu kamery.

Możesz wcisnąć „Domyślne aby przywrócić początkowe ustawienia kamery.

| Camera Name | Brightness | Contrast | Saturation | Hue | Advanced |
|-------------|------------|----------|------------|-----|----------|
| IP Camera1 | 50 | 55 | 50 | 50 | ▼ |
| IP Camera2 | 50 | 55 | 50 | 55 | ▼ |
| IP Camera3 | 50 | 55 | 50 | 55 | ▼ |
| IP Camera4 | 50 | 55 | 50 | 55 | ▼ |

5.4.3 Maski prywatności

Jeżeli chcesz wykluczyć z podglądu oraz nagrań pewien obszar obrazu, możesz użyć w tym celu masek prywatności. Wybierz Start>>Ustawienia>>Kamera>>Obraz >>Maski prywatności aby przejść do okna zaprezentowanego poniżej. Wciśnij „Rysuj” oraz zaznacz myszą obszar na obrazie, na którym chcesz umieścić maskę. W celu usunięcia maski wciśnij „Usuń”. Po każdej operacji wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

| Camera Name | Mask | Color |
|-------------|------|-------|
| IP Camera1 | ON | Black |
| IP Camera2 | OFF | Black |
| IP Camera3 | OFF | Black |
| IP Camera4 | OFF | Black |

- **Dostosowanie obrazu**

Aby dostosować poszczególne parametry, przesun suwakiem od lewej do prawej. Niektóre parametry są domyślnie wyłączone, aby je włączyć, zaznacz check box przy danym parametrze. Poniżej tabela przedstawiająca działanie poszczególnych funkcji i parametrów.

| Parametr | Znaczenie |
|-------------------|--|
| Jasność | Regulacja poziomu jasności obrazu |
| Kontrast | Regulacja różnicy między najjaśniejszym a najciemniejszym miejscem |
| Nasylenie | Regulacja stopnia czystości koloru. |
| Ostrość | Dotyczy poziomu rozdzielczości płaszczyzny obrazu oraz poziom ostrości krawędzi |
| WDR | Funkcja szerokiego zakresu dynamiki (WDR) pomaga kamerze uzyskać wyraźny obraz nawet w warunkach słabego oświetlenia. Gdy w polu widzenia występują jednocześnie bardzo jasne i bardzo ciemne obszary, WDR równoważy poziom jasności całego obrazu i zapewnia wyraźny widok wraz ze szczegółami. |
| Odszumianie | Zmniejsza szumy wynikające z zakłóceń, sprawiając, że obraz staje się bardziej czytelny. Zwiększenie wartości poprawi efekt redukcji szumów ale zmniejszy rozdzielczość obrazu |
| Balans bieli | Dostosowanie temperatury kolorów |
| Odbicie lustrzane | Odwrócenie obrazu horyzontalnie |
| Obrócenie obrazu | Odwrócenie obrazu w pionie |

- **Dostosowanie obiektywu**

Dostosowanie ustawień obiektywu znajdują się w tym samym interfejsie co dostosowanie obrazu. Opcje to pozwalają nam na dostosowanie parametrów przybliżenia oraz wyostwienia obrazu.

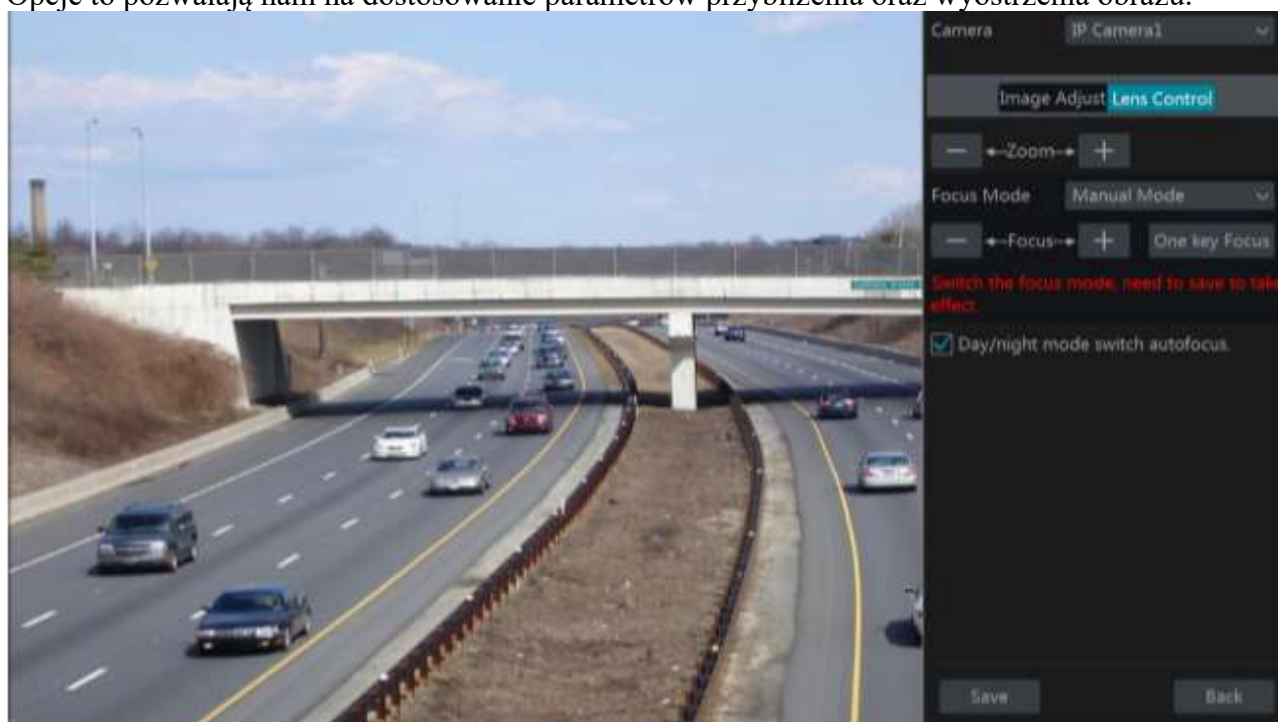


Tabela parametrów ustawień obiektywu:

| Przycisk/Parametr | Znaczenie |
|-------------------|--|
| | Wciśnij „+” bądź „-”, aby oddalić lub przybliżyć obraz |
| Tryb ostrości | Jeżeli uruchomiony jest tryb manualny „przyciski wyostrzania”, „Auto ostrość”, „Tryb dzień/noc” będą dostępne, jeżeli jednak wybrany zostanie tryb auto dostępne będzie ustawienie interwałów czasowych. |
| | Wciśnij „+” bądź „-”, aby ręcznie dostosować ostrość obrazu |
| One key Focus | Automatyczne dostosowanie ostrości |
| Tryb dzień/noc | Jeżeli jest włączony, obiektyw automatycznie wyostrzy się kiedy kamera przełącza się między trybami |
| Interwał Czasowy | Określi, co jaki okres, obiektyw ma dostosować ostrość |

UWAGA! Powyższe funkcje są dostępne jedynie przy ustawieniach kamery posiadającą opcję „Motozoom”!

6. PTZ

6.1 Wprowadzenie do interfejsu sterowania PTZ

Użytkownik może sterować kamerami obrotowymi z poziomu rejestratora. Aby przejść do menu sterowania w podglądzie na żywo wciśnij na pasku narzędzi danej kamery



Opis przycisków i funkcji w menu sterowania PTZ.

| Przycisk | Opis |
|----------|---|
| | Strzałki służą do poruszenia kamerą w wybranym kierunku. Wciśnięcie powoduje zatrzymanie ruchu kamery |
| | Definiowanie wartości przybliżenia |
| | Definiowanie wartości ostrości obrazu |
| | Definiowanie wartości przysłony |
| | Definiowanie wartości szybkości ruchu kamery |
| | Włącz / Wyłącz nagrywanie |
| | Pokaż / Ukryj joystick analogowy |
| | Powrót do podglądu na żywo |

- Sterowanie za pomocą joysticka analogowego**

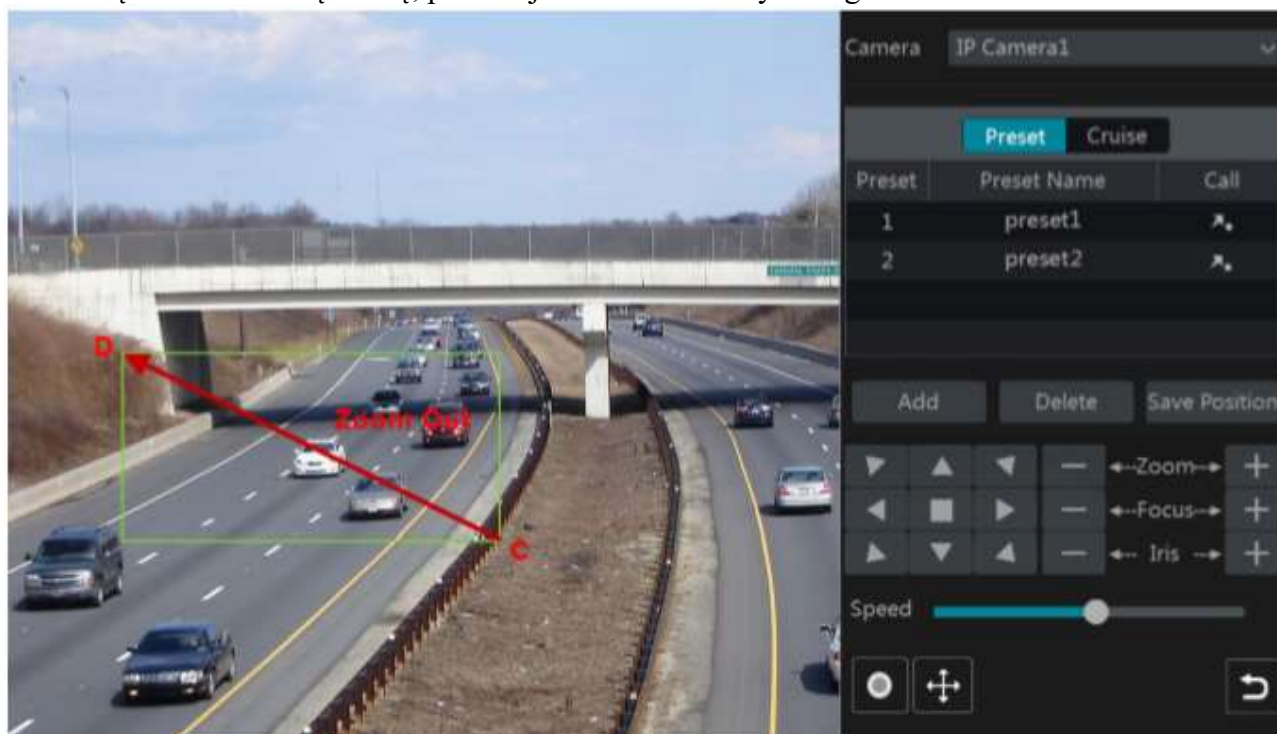
Analogowy joystick pozwala na szybkie sterowanie kamerami PTZ. Kamer przesunie się w stronę, w którą użytkownik przeciągnie joystick, im dalej od środka zostanie przeciągnięty, tym szybciej kamera poruszy się w wybranym kierunku.

- Sterowanie 3D**

Naciśnięcie na wybrany punkt na widoku kamery, spowoduje wycentrowanie obrazu na tym punkcie. Przesunięcie myszy wciśniętym lewym przyciskiem z punktu A do B spowoduje przybliżenie na zaznaczony obszar. Zdjęcie poniżej prezentuje tę funkcję.



Przesunięcie w odwrotną stronę, powoduje oddalenie od wybranego obszaru.



- **Zaawansowane sterowanie 3D**

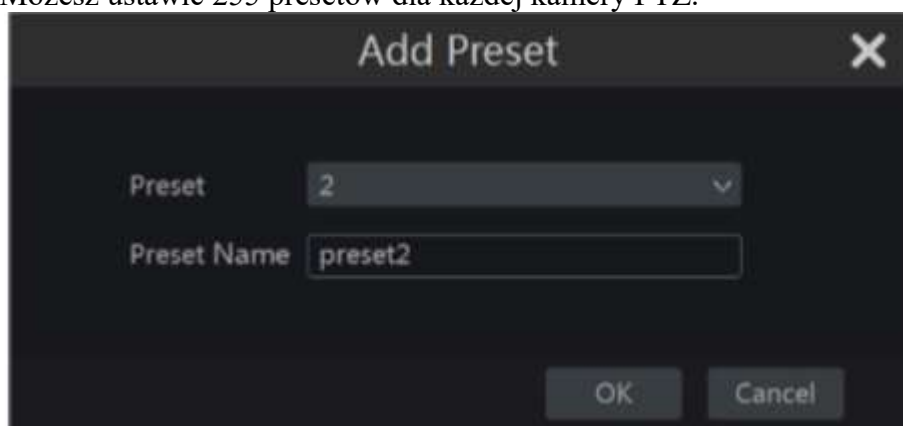
Podwójne kliknięcie lewym przyciskiem myszy na wybrany punkt spowoduje podwójne przybliżenie oraz wycentrowanie na tym punkcie.


Wciśnięcie oraz przytrzymanie lewego przycisku myszy na wybranym obszarze przybliży obraz, natomiast przytrzymanie prawego przycisku oddala obraz

Regulacja przybliżenia obrazu kamery może odbywać się również poprzez poruszanie rolką myszy.

- **Ustawienia presetów (punktów)**

Wciśnij „Punkt” aby przejść do ustawień presetów, następnie wybierz „Dodaj” aby wyświetlić okno dodawania presetu. Wybierz preset oraz zdefiniuj jego nazwę. Aby potwierdzić i zapisać ustawienia kliknij „OK”. Możesz ustawić 255 presetów dla każdej kamery PTZ.

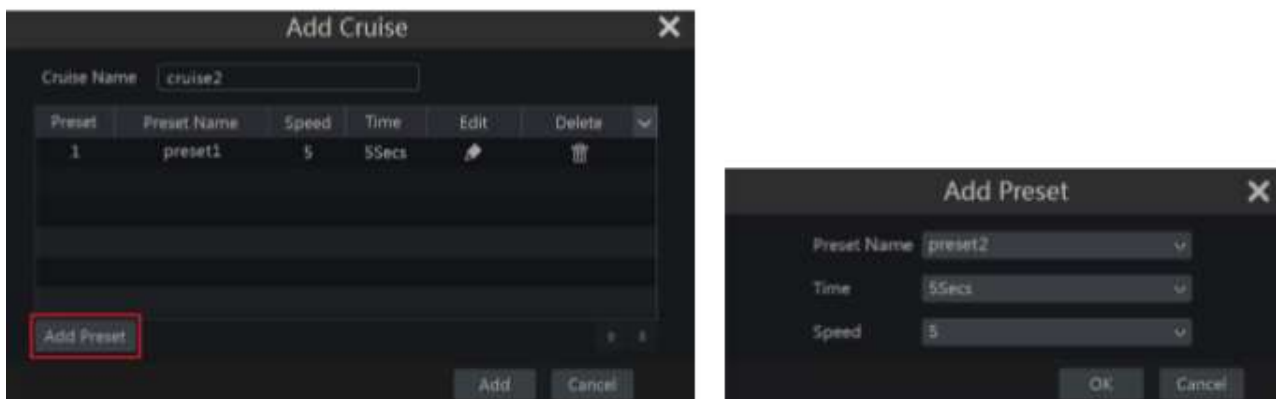




Ustaw docelowe miejsce ustawienia kamery dla presetu i wybierz „Zapisz pozycję” aby zapisać pozycję dla danego presetu; wciśnij  przy wybranym presece z listy aby go wywołać.

W celu usunięcia presetu wciśnij „Usuń”

- **Ustawienia trasy**

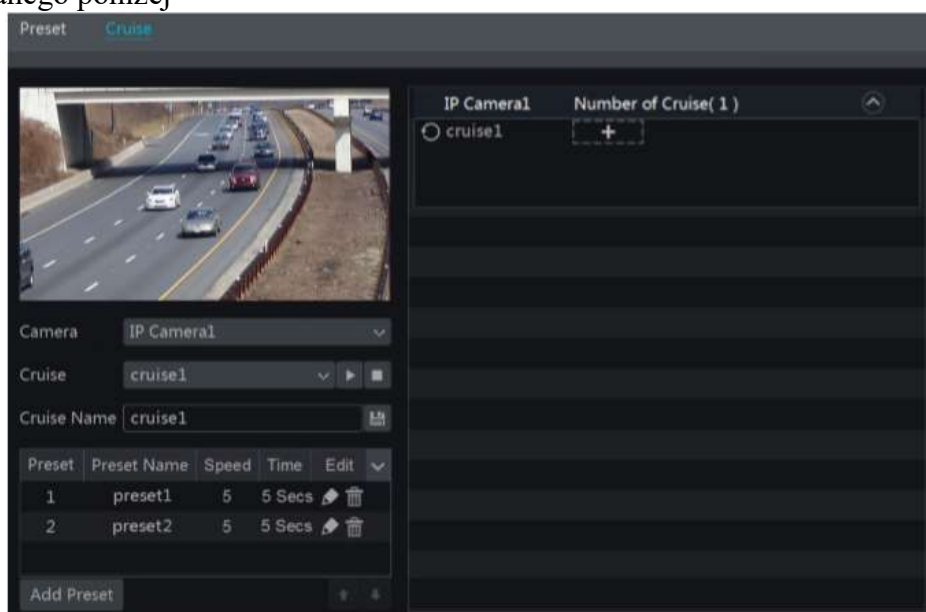
Trasa jest automatycznym wywoływaniem presetów według ustalonej wcześniej kolejności. Aby zdefiniować swoją trasę należy wciśnąć „Trasa”. Wyświetli się okno zaprezentowane poniżej.




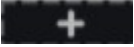
- Wprowadź nazwę trasy w oknie „Dodaj trasę” a następnie wybierz „Dodaj preset” aby wyświetlić okno zaprezentowane powyżej po prawej stronie. (Pamiętaj: aby dodać preset do listy, musisz go wcześniej zdefiniować)
- W oknie „Dodaj preset” wybierz preset, który chcesz wybrać, czas trwania oraz prędkość obrotu kamery.
- W oknie „Dodaj trasę możesz wybrać  aby edytować preset w trasie. Wciśnij  aby usunąć dany preset z trasy. Wybierz „Dodaj” aby zapisać ustawienia trasy.

6.2 Ustawienia presetów (punktów)


Wybierz Start>>Ustawienia>>Kamery>>PTZ>>Punkt aby przejść do okna ustawień zaprezentowanego poniżej



- **Dodaj preset**

Wybierz kamerę oraz kliknij „Dodaj” aby dodać preset; bądź kliknij  po prawej stronie listy kamer aby wyświetlić informacje po presetach a następnie wybierz  aby dodać preset. Ustawienia te są identyczne jak w przypadku ustawień z poziomu Interfejsu sterowania PTZ. Przejdź do podpunktu 6.1.

- **Edytuj preset**

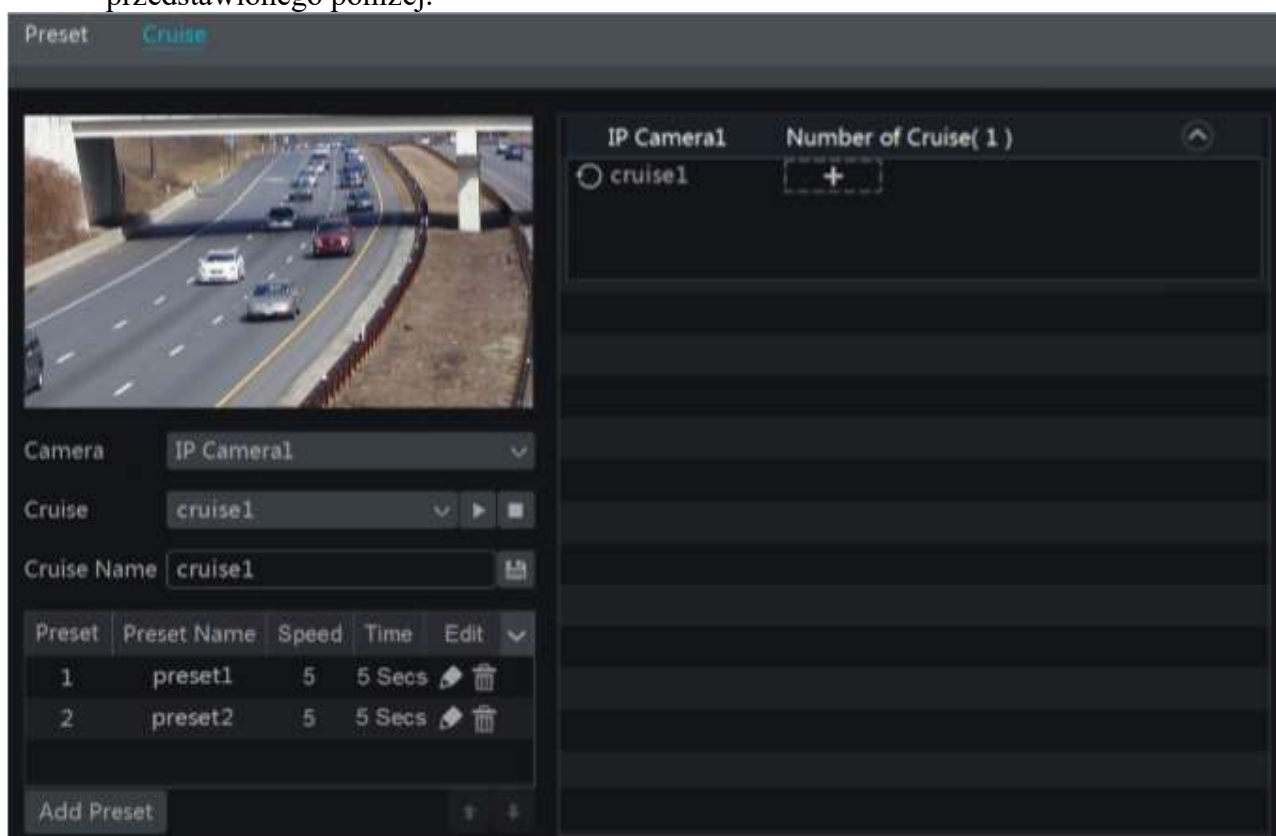
Wybierz kamerę oraz preset, który chcesz edytować. Możesz zmienić jego nazwę, po czym wciśnij  aby zapisać ustawienia. Możesz również dostosować szybkość, pozycję, zoom, ostrość oraz przysłonę, po zakończeniu dostosowywania wciśnij „Zapisz pozycję” aby zapisać ustawienia.

- **Usuń preset**


Wybierz kamerę oraz przypisany do niej preset, który chcesz usunąć a następnie wybierz „Usuń”


6.3 Ustawienia trasy

Przejdź Start>>Ustawienia>>Kamery>>PTZ>>Trasa aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej.










- **Dodaj trasę**



Wciśnij  z prawej strony listy kamer aby wywołać interfejs informacji o trasie danej

kamery a następnie wciśnij  w celu dodania trasy. Operacja dodawania trasy z tego miejsca jest identyczna jak w przypadku dodawania trasy z poziomu interfejsu sterowania PTZ. Przejdź do punktu 6.1 aby zapoznać się z procedurą.

- **Edytuj trasę**

Wybierz kamerę oraz przypisaną do niej trasę. Wprowadź nową nazwę trasy i wciśnij  aby ją zapisać. Wciśnij „Dodaj preset” aby dodać preset do trasy. Wciśnij  aby edytować dany preset w trasie. Wciśnij  aby usunąć preset z trasy. Wybierz jeden z presetów przypisanych do trasy a następnie kliknij  aby przesunąć go w kolejności w dół, lub wciśnij  aby przesunąć go do góry. Wciśnij  aby rozpocząć trasę oraz  aby zatrzymać wykonywanie trasy.

- **Usunięcie trasy**

Wciśnij  po prawej stronie listy kamer aby rozwinąć okno informacji o trasie a następnie wybierz  aby usunąć trasę.

7. Zarządzanie Dyskami oraz Nagrywaniem

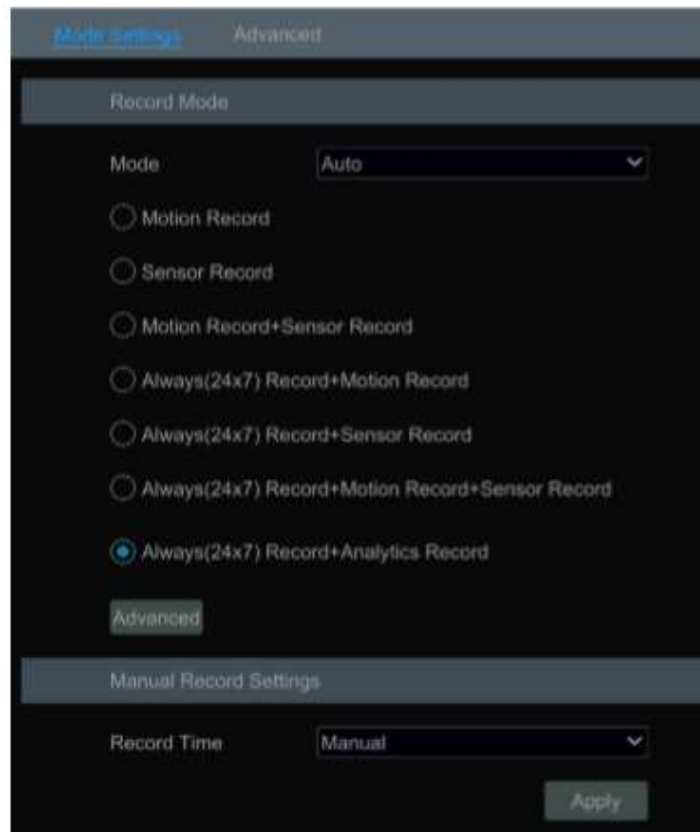
7.1 Konfiguracja nagrywania

7.1.1. Konfiguracja trybu

Aby, którykolwiek tryb nagrywania zaczął działać, należy wcześniej sformatować dysk (jak to zrobić dowiesz się z rozdziału 7.5).

Wciśnij Start>>Ustawienia>>Nagrywanie>>Ustawienia trybu, aby przejść do okna konfiguracji trybów nagrywania. W trybie ręcznym, możesz ustawić czas zapisu dla nagrania, po czym wcisnąć „Zastosuj” w celu zapisania ustawień.

Drugi tryb zapisu to automatyczny, który można zdefiniować według potrzeb użytkownika.



- Tryb Automatyczny

Nagrywanie wg detekcji: detekcja ruchu spowoduje rozpoczęcie nagrywania

Nagrywanie wg wejść alarm.: Alarm z czujki zewnętrznej spowoduje rozpoczęcie nagrywania

Nagrywanie według detekcji + nagrywanie wg wejść alarm.: Alarm czujki zewnętrznej bądź detekcja ruchu spowoduje rozpoczęcie nagrywania

Wg harmonogramu (24x7) + nagrywanie wg detekcji: Nagrywanie ciągle 24x7 oraz zapisywanie znaczników detekcji ruchu

Wg harmonogramu (24x7) + nagrywanie wg detekcji + nagrywanie wg wejść alarm.:

Nagrywanie ciągle 24x7 oraz zapisywanie znaczników detekcji ruchu oraz alarmów

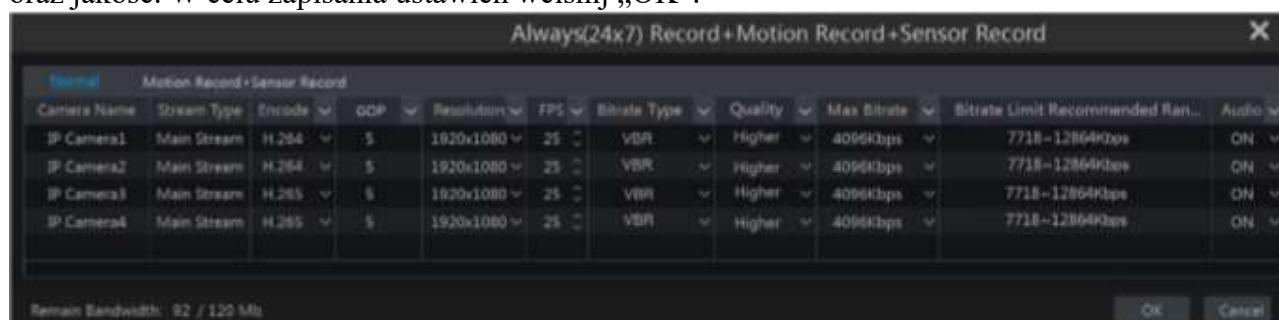
Wg harmonogramu (24x7) + nagrywanie wg detekcji + nagrywanie wg wejść alarm. + Analiza obrazu: Nagrywanie ciągle 24x7 oraz zapisywanie znaczników dla detekcji ruchu, alarmów oraz analizy obrazów

Wg harmonogramu (24x7) + nagrywanie wg detekcji + nagrywanie wg wejść alarm. + Analiza obrazu + Zapis wg POS: Nagrywanie ciągle 24x7 oraz zapisywanie znaczników detekcji ruchu, alarmów, analizy obrazu oraz komunikatów POS

Możesz również dostosowywać tryb automatyczny, klikając „Zaawansowane”. Wyświetli się okno (pokazane poniżej). Zaznacz tryby według własnych potrzeb oraz w celu zapisania ustawień wciśnij „Dodaj” aby dodać stworzony tryb do listy.



Wybierz jeden z trybów automatycznych aby wyświetlić okno konfiguracji. W tym oknie możesz ustawić kodowanie, GOP, rozdzielczość, Kł/s, strumień, typ strumienia, włączyć/wyłączyć audio oraz jakość. W celu zapisania ustawień wciśnij „OK”.



Kodowanie: Dostępne opcje to H.265 oraz H.264, należy pamiętać, że opcje dostępne w rejestratorze odpowiadają rodzajom kodowania wspieranym przez kamerę.

GOP: Czas do kolejnej klatki kluczowej

Rozdzielczość: Im wyższa wartość tym obraz będzie wyraźniejszy

KL/S: ilość klatek na sekundę, im więcej tym nagranie będzie płynniejsze

Strumień: dostępne rodzaje to CBR oraz VBR. CBR to strumień, który jest stały niezależnie od tego jak dużo zmian pojawia się na obrazie. VBR natomiast jest strumieniem, który zmienia swoją wartość, zależnie od tego jakie zmiany pojawiają się w polu widzenia kamery.

Jakość: Dzieła kiedy włączony jest strumień VBR. Im wyższy poziom tym, automatycznie podnoszony jest poziom bitrate

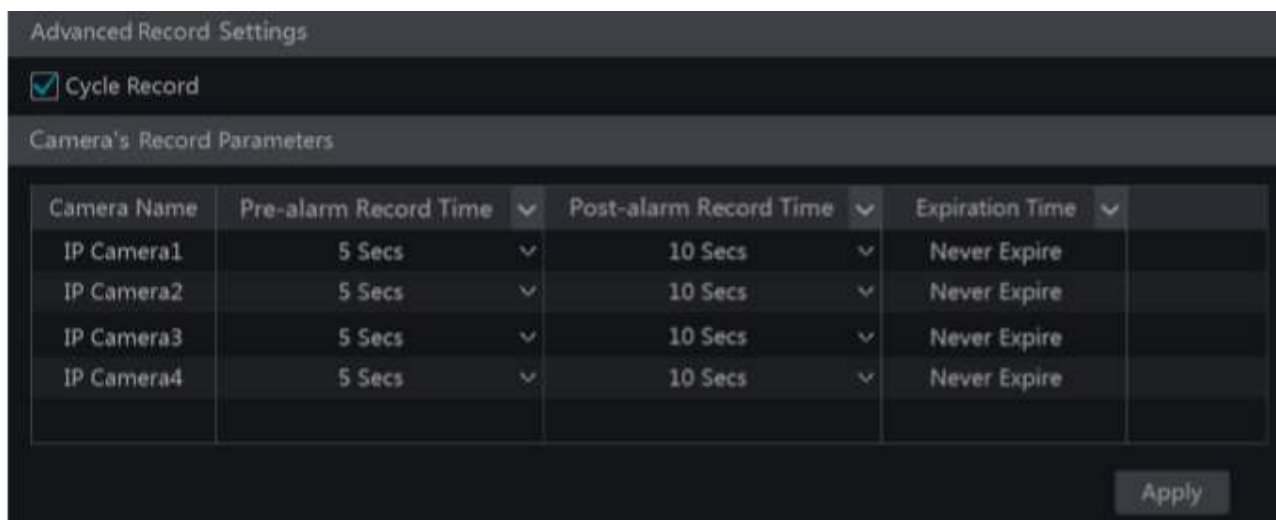
Maksymalny bitrate: dostępny zakres obsługiwany przez rejestrator to 32~10240Kbps

- **Tryb ręczny**

Jeżeli ustawiony jest tryb ręczny, należy ustawić parametry kodowania i harmonogramy nagrywania dla każdej kamery. Aby szczegółowe informacje, patrz rozdział 7.2 oraz 7.3

7.1.2 Zaawansowana konfiguracja

Wybierz start>>Ustawienia>>Zapis>>Zaawansowane aby przejść do okna zaprezentowanego poniżej. Włączenie nadpisywania nagrań uruchomi nagrywanie w pętli (kiedy skończy się miejsce na dysku, najstarsze nagrania będą nadpisywane nowymi). W zaawansowanych ustawieniach możemy również ustawić czas nagrywania przed i po alarmie. Aby zapisać ustawienia wciśnij „Zastosuj”



Nagrywanie przed alarmem: Czas nagrania zapisanego na dysku przed pojawieniem się zdarzenia

Nagrywanie po alarmie: Czas nagrania zapisanego na dysku po pojawieniu się zdarzenia

Wygasa po: Określenie po jakim czasie zapisane ustawienia mają wrócić do ustawień domyślnych

7.2. Parametry Kodowania

Wybierz start>>Ustawienia>>Zapis>>Parametry aby przejść do okna ustawień zaprezentowanego poniżej, możesz ustawić w tym miejscu Rodzaj strumienia, Kodowanie, Rozdzielczość, Kf/s, Strumień, oraz bitrate dla nagrywania według czasu oraz dla nagrywania według zdarzeń.



Dla strumienia dodatkowego, również możemy zdefiniować te same parametry, aby to zrobić należy przejść do sekcji Start>>Ustawienia>>Nagranie>>Ustawienia strumienia oraz przejść do „Strumień dodatkowy”

| Camera Name | Stream Type | Encode | Resolution | FPS | GOP | Bitrate Type | Quality | Max Bitrate | Bitrate Limit Recommen |
|-------------|-------------|--------|------------|-----|-----|--------------|---------|-------------|------------------------|
| IP Camera1 | Sub-stream | H.264 | 352x240 | 25 | 5 | VBR | Higher | 512Kbps | 857~1429Kbps |
| IP Camera2 | Sub-stream | H.264 | 352x240 | 25 | 5 | VBR | Higher | 512Kbps | 857~1429Kbps |
| IP Camera3 | Sub-stream | H.265 | 352x240 | 25 | 5 | VBR | Higher | 512Kbps | 857~1429Kbps |
| IP Camera4 | Sub-stream | H.265 | 352x240 | 25 | 5 | VBR | Higher | 512Kbps | 857~1429Kbps |

7.3. Ustawienia harmonogramów

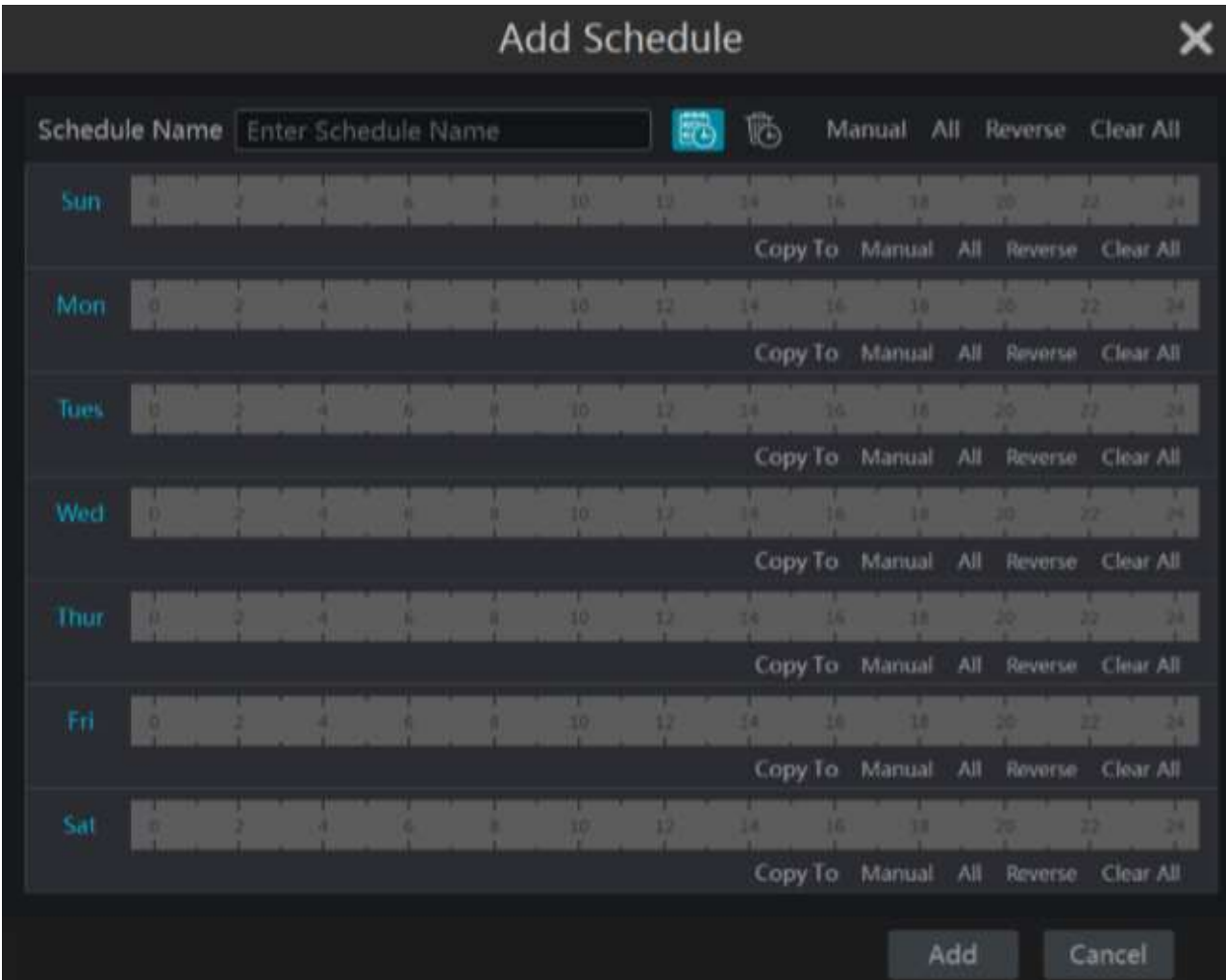
7.3.1. Dodawanie harmonogramów

Wybierz Start>>Ustawienia>>Zapis>>Harmonogramy nagr.>>Edytuj harmonogramy aby przejść do okna przedstawionego poniżej. W rejestratorze są przypisane domyślne harmonogramy takie jak: “24 x 7” , “24 x 5” oraz “24 x 2” . Harmonogram 24x7 jest głównym i podstawowym harmonogramem przez co nie jest możliwe jego usunięcie bądź edycja. Kliknij lewym przyciskiem myszy na nazwie harmonogramu aby wyświetlić informację o nim. Po lewej stronie interfejsu, znajduje się siedem wierszy, które odpowiadają dniom tygodnia. Za ich pomocą jesteśmy w stanie określić czas nagrywania dla każdego dnia tygodnia. Aby zaznaczyć okres, w jakim chcesz aby prowadzony był zapis, wystarczy tylko wcisnąć lewym przyciskiem na odpowiednim miejscu osi czasu i przeciągnąć do wybranej godziny.

The screenshot shows the 'Schedule Config' interface. On the left, there is a grid for editing schedules for each day of the week (Sun, Mon, Tues, Wed, Thur, Fri, Sat). The 'Sun' and 'Sat' rows are highlighted in blue, indicating a recording schedule from 00:00 to 24:00. On the right, there is a list of existing schedules:

| Name | Edit | Delete |
|------|------|--------|
| 24x7 | | |
| 24x5 | | |
| 24x2 | | |





Wciśnij  aby dodać nowy harmonogram. Procedura tworzenia nowego harmonogramu poniżej.

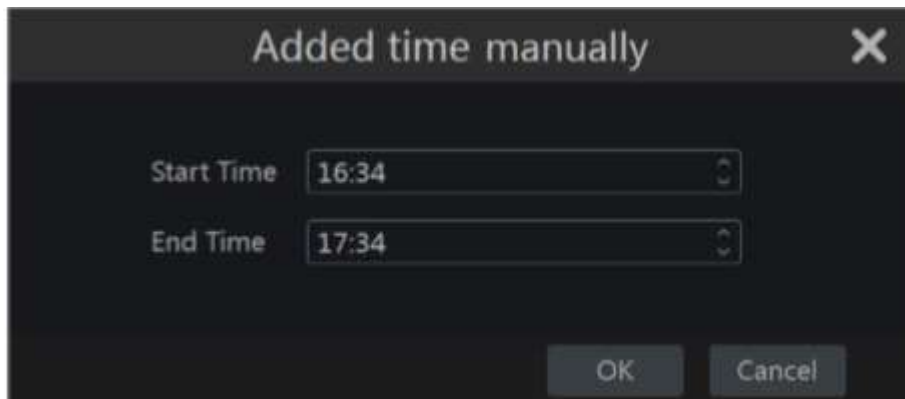


Wprowadź nazwę harmonogramu oraz wybierz przedziały czasowe dla poszczególnych dni.

Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.  : przycisk dodawania.  : przycisk usuwania.



- **Ustawienie harmonogramu dziowego**

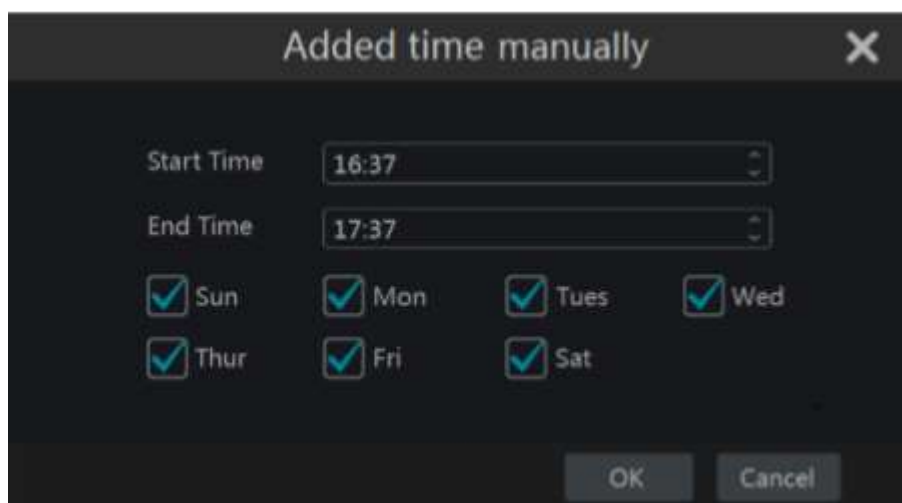
Wciśnij  oraz przesuń kursorem na osi czasu aby ustawić okres; wciśnij  i przesuń kursorem aby usunąć zaznaczony okres. Możesz również ustawić czas nagrywania ręcznie. Wciśnij  lub  a następnie wybierz „Ręcznie” przy wybranym dniu aby pokazało się okno pokazane poniżej. W tym oknie możemy ręcznie zdefiniować czas nagrywania oraz zaznaczyć interesujące nas dni.



Wciśnij „wszystkie” aby zaznaczyć wszystkie dni tygodnia.
Wciśnij „Odwróć zaznaczone” aby odwrócić przypisanie harmonogramu.
Wciśnij „Wyczyść” aby wyczyścić harmonogram.

- **Utwórz harmonogram tygodniowy**

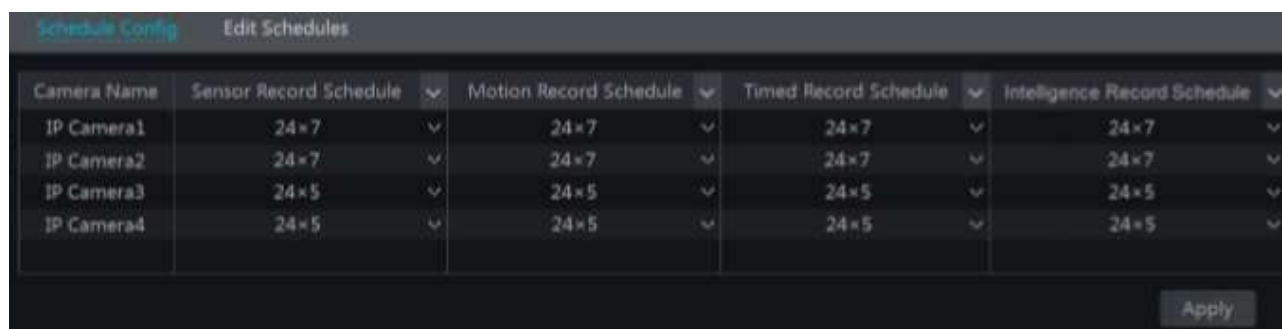
Wciśnij  lub  a następnie wybierz „Ręcznie” aby ustawić harmonogram tygodniowy. Zgodnie z obrazkiem poniżej, zaznacz interesujące Cię dni oraz przedział godzinowy. Wciśnij „O” aby zapisać ustawienia.





Wciśnij „wszystkie” aby zaznaczyć wszystkie dni tygodnia.
Wciśnij „Odwróć zaznaczone” aby odwrócić przypisanie harmonogramu.
Wciśnij „Wyczyść” aby wyczyścić harmonogram.

7.3.2. Ustawienia harmonogramu

Przejdź Start>>Ustawienia>>Harmonogram nagr.>>Ustawienia harmonogramu aby przejść do okna przedstawionego na obrazku poniżej. Wybierz tryb nagrywania oraz przypisz do niego utworzony wcześniej harmonogram. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.





Przejdź do zakładki „Edytuj harmonogramy” a następnie wciśnij  aby edytować harmonogramy. Edytowanie harmonogramów jest podobne do dodawania harmonogramów.

Wciśnij  aby usunąć harmonogram.

7.4. Tryb Nagrywania

7.4.1 Nagrywanie ręczne

Sposób pierwszy: Wciśnij  na pasku narzędzi w podglądzie na żywo aby włączyć nagrywanie ręczne

Sposób drugi: Przejdź do podglądu na żywo a następnie wciśnij prawym przyciskiem na wybranej kamerze aby wyświetlić rozwijane menu. Wciśnij „Włącz nagrywanie” bądź wciśnij  na pasku narzędzi kamery aby rozpocząć ręczne kamery.

Uwaga! Przejdź Start>>Ustawienia>>Zapis>>Tryb nagrywania a następnie przełącz tryb na ręczny oraz określ w jakich godzinach ma działać.

7.4.2 Nagrywanie według czasu

Polega na nagrywaniu według wyznaczonego wcześniej harmonogramu. Ustawianie harmonogramów opisane jest w rozdziale 7.3.

7.4.3. Nagrywanie według detekcji ruchu

Nagrywanie według detekcji ruchu polega na rozpoczęciu nagrywanie po wykryciu poruszającego się obiektu w polu widzenia kamery.

- Włącz Nagrywanie wg. Detekcji a następnie przypisz do niego utworzony wcześniej harmonogram. Ustawienia harmonogramu w rozdziale 7.3.
- Włącz detekcję ruchu dla danej kamery oraz wyznacz obszar objęty analizą detekcji ruchu. Konfiguracja detekcji ruchu w rozdziale 9.2.1

7.4.4 Nagrywanie wg. Alarmu

- Wybierz tryb „Nagrywanie wg. Alarmu” oraz przypisz do niego utworzony wcześniej harmonogram. Ustawienia harmonogramu w rozdziale 7.3.
- Wybierz typ czujnika między NO/NC, włącz czujnik alarmowy i połącz go z wejściem alarmowym rejestratora. W ostatnim kroku przypisz nagrywanie do danego czujnika. Czujniki alarmowe w rozdziale 9.1.

7.4.5 Nagrywanie wg. Analizy obrazu

- Wybierz nagrywanie wg. Analizy obrazu i przypisz do niego utworzony wcześniej harmonogram. Ustawienia harmonogramów w rozdziale 7.3.
- Włącz inteligentną analizę obrazu (Detekcja twarzy, zagęszczenie osób, Naruszenie strefy, Zliczanie osób, ochrona obiektów, anomalie, przekroczenie linii) oraz wybierz strefę do analizy obrazu dla poszczególnych kamer. W rozdziale 9.3. Alarmy inteligentnej analizy obrazu.

7.5. Dyski

7.5.1. Zarządzanie dyskami

- Zarządzanie dyskami

Przejdź Start>>Ustawienia>>Dysk>>Zarządzanie dyskami, W tym interfejsie możesz zobaczyć, numer dysku, pojemność, numer seryjny oraz status. Wciśnij „Formatuj” aby sformatować dysk twardy.



| Disk | Free/Capacity[GB] | Disk Serial No. | Disk Model | Status | Type | Overwrite mo... | Record Period | Op |
|-------|-------------------|-----------------|---------------------|---|----------------|-----------------|-----------------------|----|
| Disk4 | 988/931 | WD-WCC4J2HNXF9L | WDC WD18PURX-64D... | <input checked="" type="checkbox"/> RW(Encrypted) | Ordinary PL... | ON | 03/17/2019-03/24/2019 | |
| Disk8 | 928/931 | WD-WCC4J3231548 | WDC WD18EURX-63C... | <input checked="" type="checkbox"/> RW(Encrypted) | Ordinary PL... | ON | | |

Szyfrowanie danych:

- Wciśnij „Szyfrowanie danych”
- Wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło używane do logowania do systemu rejestratora. Konto to powinno posiadać uprawnienia do zarządzania dyskami
- Zaznacz dyski, które chcesz objąć szyfrowaniem danych

Po tej operacji, zaszyfrowane dane nie będą mogły być odczytane przez inny rejestrator.

Deszyfrowanie danych:

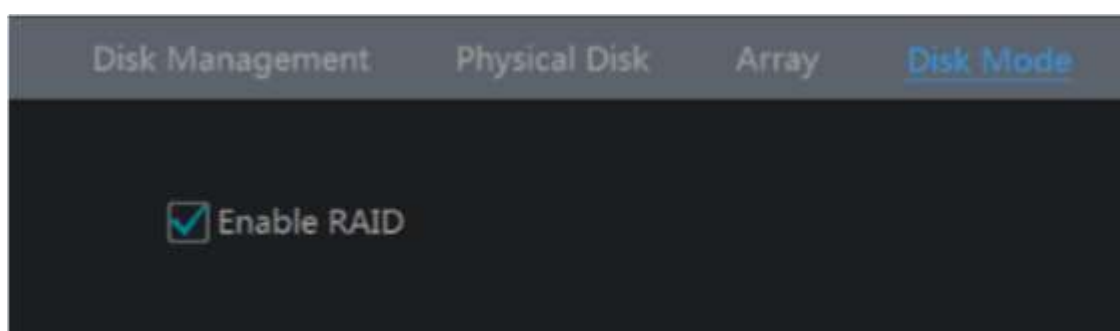
- Wciśnij „Szyfrowanie danych”
- Wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło używane do logowania do systemu rejestratora. Konto to powinno posiadać uprawnienia do zarządzania dyskami
- Zaznacz dyski, które chcesz deszyfrować i wyczyść pole hasła.

Odblokowanie dysku: po przeniesieniu zaszyfrowanego dysku do innego rejestratora, będzie on posiadał status „zablokowany”. Aby odblokować ten dysk, należy wybrać go a następnie wcisnąć „Odblokuj”. Po odblokowaniu będziesz mógł odczytać dane z dysku lecz nie będziesz miał możliwości zapisu.

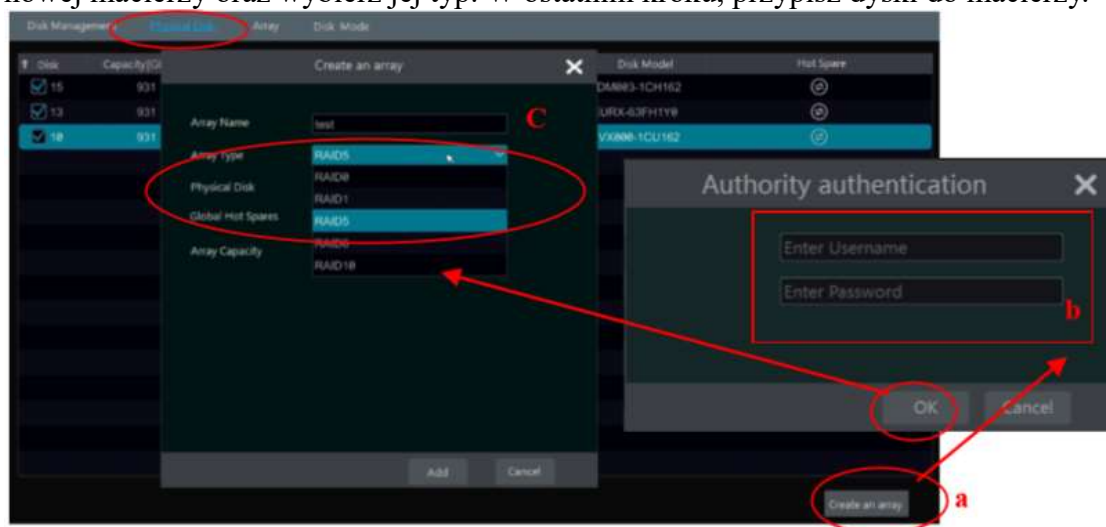
- RAID

Nie wszystkie rejestratory wspierają tę funkcję. Jeżeli, twój rejestrator nie posiada tej funkcji, przejdź do kolejnego punktu.

- Włącz RAID
(przejdź Start>>Ustawienia>>Dysk>>Tryb Dysku)

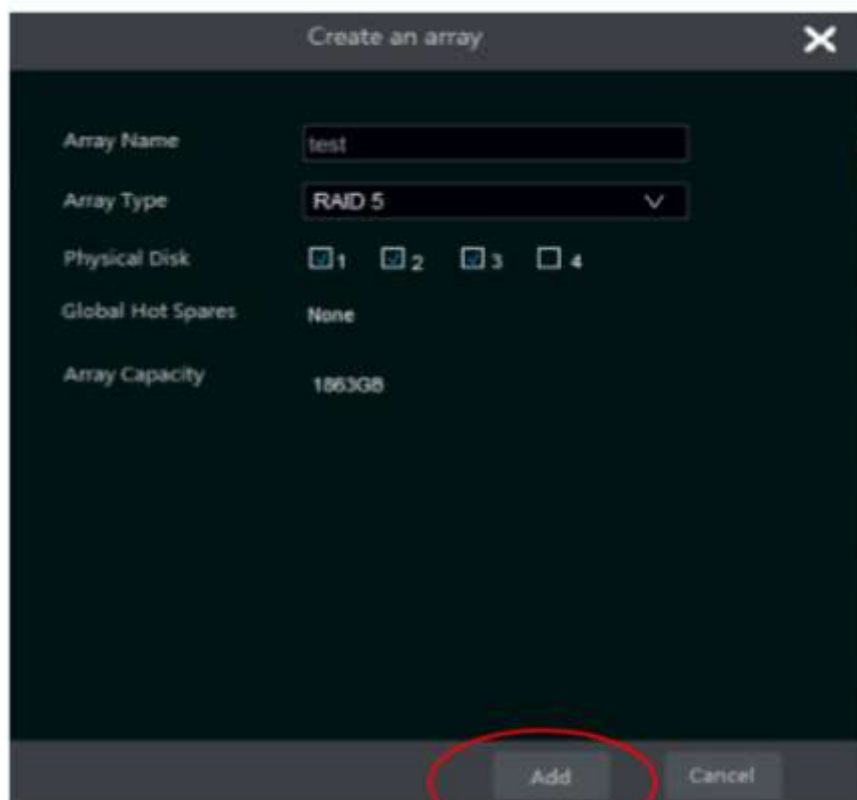



- Stwórz macierz (Przejdź Start>>Ustawienia>>Dysk>>Macierz)
Po przejściu do okna „Macierz” wciśnij „Utwórz macierz”, wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło użytkownika z dostępem do zarządzania dyskami. Następnie wprowadź nazwę nowej macierzy oraz wybierz jej typ. W ostatnim kroku, przypisz dyski do macierzy.



Jeżeli posiadasz 16 dysków, zaznacz tylko 15 z nich, jeden z nich pozostaw jako dysk

zapasowy „hot spare”. Jeżeli potrzebne jest większe bezpieczeństwo danych, możesz zmniejszyć ilość dysków fizycznych i zwiększyć liczbę dysków zapasowych.



Wybierz dyski „hot spare” w interfejsie macierzy. Wybierz dyski, które nie są przypisane do macierzy oraz wciśnij  jak pokazano na obrazku poniżej.

| Disk | Capacity[GB] | Array | Type | Status | Disk Model | Hot Spare |
|------|--------------|-------|----------------|--------|------------|-----------|
| 1 | 931 | test | Array disk | Normal | XXXXX | |
| 2 | 931 | test | Array disk | Normal | XXXXX | |
| 3 | 931 | test | Array disk | Normal | XXXXX | |
| 4 | 931 | | Ordinary plate | Normal | XXXXX | |



- Odbudowywanie RAID

Jeżeli jeden z dysku uległ uszkodzeniu, dioda stanu dysku na przedniej obudowie zaświeci się na czerwono oraz wyświetlony zostanie na ekranie alarm pop. Po zastąpieniu uszkodzonego dysku nowym, należy odbudować macierz.

| Disk Management | | Physical Disk | | Array | Disk Mode | | |
|-----------------|------|---------------|---------------|--------------------|-----------|-------|---------|
| No. | Name | Capacity[GB] | Physical Disk | Hot Spare Position | Status | Type | Rebuild |
| 1 | test | 1862 | 2 3 | 4 | Downgrade | RAID5 | |

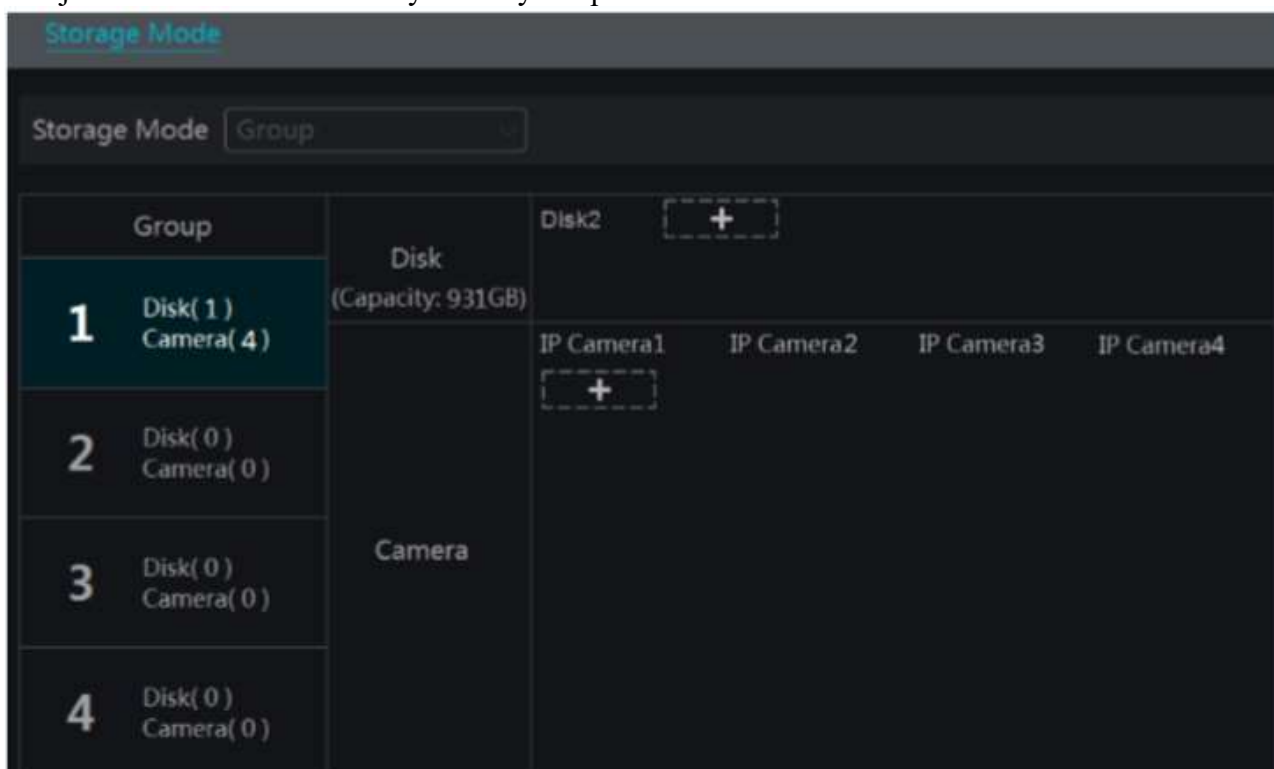
Wciśnij ikonę zaznaczoną na obrazku powyżej.




Uwaga: Nowy dysk powinien być sformatowany do normalnego użycia.

7.5.2. Konfiguracja trybu zapisu

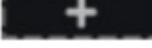
Przejdź Start>>Ustawienia>>Dysk>>Tryb Zapisu



W oknie znajdują się cztery grupy zapisu. Przy użyciu grup zapisu, jesteś w stanie przypisać zapis nagrań z poszczególnych kamer do wybranego dysku. Rejestratory z portem e-SATA wspierają nagrywanie na dyski podłączone poprzez port e-SATA.

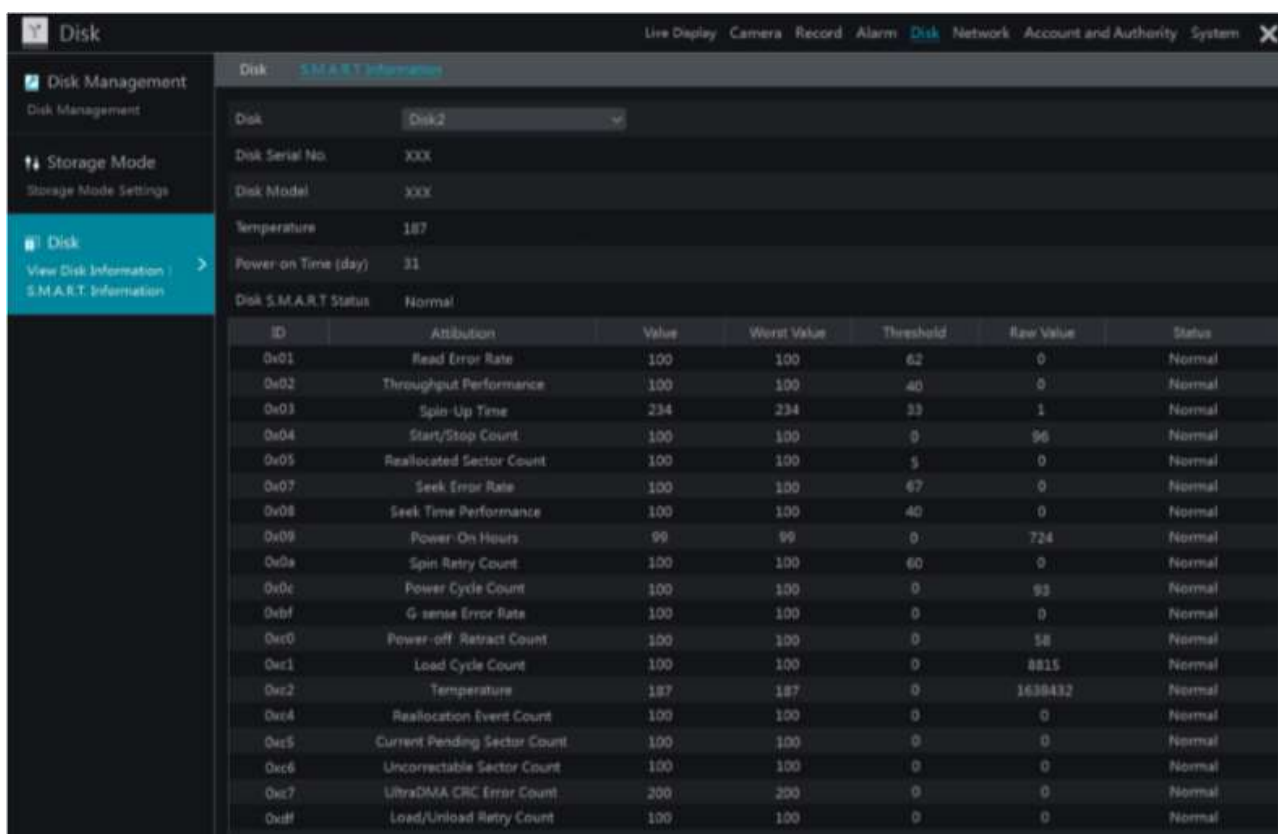
Dodane dyski i kamery będą dodane do grupy pierwszej automatycznie. Dyski oraz kamery można w każdej chwili usunąć z grupy (aby to zrobić, wybierz grupę a następnie wciśnij  w prawym górnym rogu. Usunięte dyski i kamery zostaną przeniesione do grupy pierwszej automatycznie.

Do każdej grupy użytkownik jest w stanie przepisać dyski i kamery z innej grupy. Każdy dysk i kamera może być dodany tylko do jednej grupy.

Wybierz grupę a następnie wciśnij  w oknie dysków lub kamer aby przypisać wybrane urządzenie do grupy. Zaznacz wybrane dyski oraz kamery a następnie wciśnij „Dodaj” aby zapisać ustawienia.

7.5.3. Informacje o dysku oraz funkcja smart S.M.A.R.T.



Przejdź Start>>Ustawienia>>Dysk>>Wyświetl informacje o dysku aby wyświetlić informacje o syku; przejdź do zakładki „S.M.A.R.T.” aby sprawdzić status pracy dysku.



| ID | Attribution | Value | Worst Value | Threshold | Raw Value | Status |
|------|------------------------------|-------|-------------|-----------|-----------|--------|
| 0x01 | Read Error Rate | 100 | 100 | 62 | 0 | Normal |
| 0x02 | Throughput Performance | 100 | 100 | 40 | 0 | Normal |
| 0x03 | Spin-Up Time | 234 | 234 | 33 | 1 | Normal |
| 0x04 | Start/Stop Count | 100 | 100 | 0 | 96 | Normal |
| 0x05 | Reallocated Sector Count | 100 | 100 | 5 | 0 | Normal |
| 0x07 | Seek Error Rate | 100 | 100 | 67 | 0 | Normal |
| 0x08 | Seek Time Performance | 100 | 100 | 40 | 0 | Normal |
| 0x09 | Power-On Hours | 99 | 99 | 0 | 724 | Normal |
| 0x0a | Spin Retry Count | 100 | 100 | 60 | 0 | Normal |
| 0x0c | Power Cycle Count | 100 | 100 | 0 | 93 | Normal |
| 0x0f | G-sense Error Rate | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |
| 0xc0 | Power-off Retract Count | 100 | 100 | 0 | 58 | Normal |
| 0xc1 | Load Cycle Count | 100 | 100 | 0 | 8815 | Normal |
| 0xc2 | Temperature | 187 | 187 | 0 | 1638432 | Normal |
| 0xc4 | Reallocation Event Count | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |
| 0xc5 | Current Pending Sector Count | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |
| 0xc6 | Uncorrectable Sector Count | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |
| 0xc7 | UltraDMA CRC Error Count | 200 | 200 | 0 | 0 | Normal |
| 0xc9 | Load/Unload Retry Count | 100 | 100 | 0 | 0 | Normal |

8. Odtwarzanie i kopia zapasowa

8.1. Szybkie odtwarzanie



Wciśnij  na pasku narzędzi wyświetlanym na dole okna podglądu kamery (wciśnij  na pasku narzędzi wyświetlanym na dole okna podglądu obrazu z kamery aby wprowadzić domyślny czas odtwarzania).

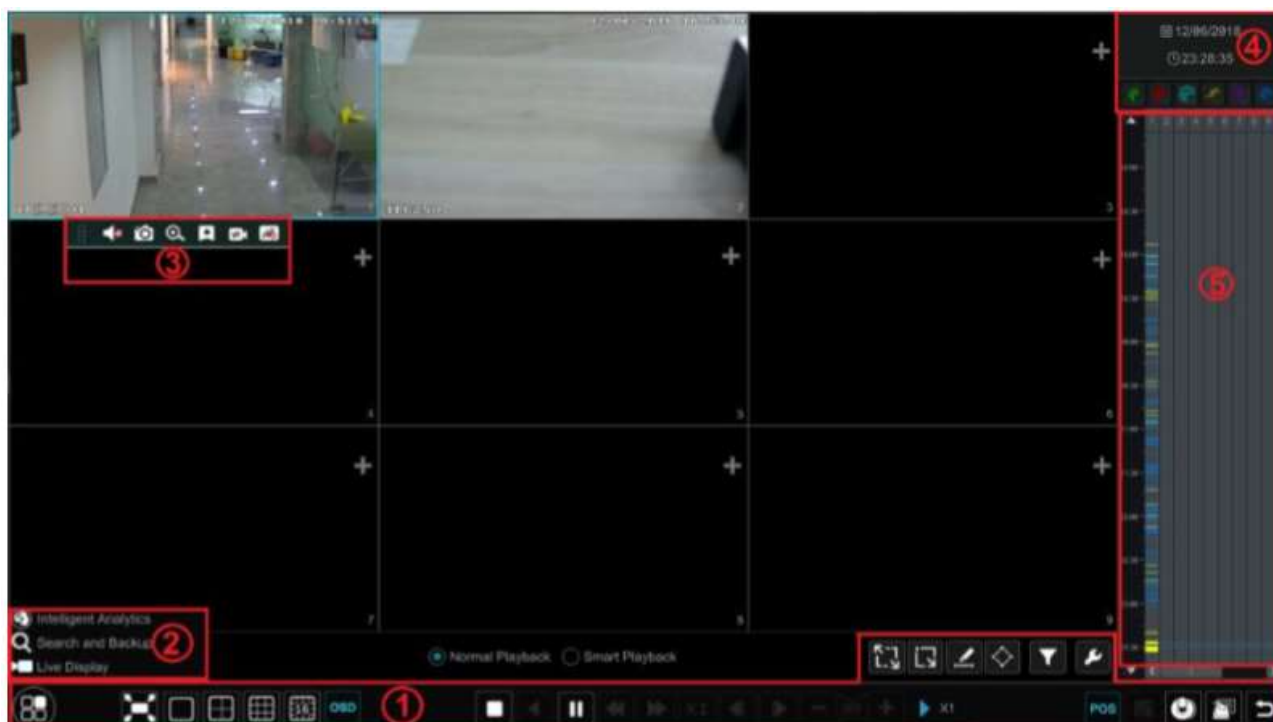
Przesuń Przeciągnij pasek postępu odtwarzania aby zmienić czas odtwarzania.

Możesz również wcisnąć prawy przycisk na oknie podglądu kamery i wybrać „Szybkie odtwarzanie” a następnie zdefiniować czas odtwarzania.



8.2. Opis interfejsu odtwarzania

Wciśnij  na pasku narzędzi wyświetlanym na dole okna podglądu na żywo obrazu kamery. Bądź wybierz Start>>Odtwarzanie aby przejść do interfejsu odtwarzania (zaprezentowanego na zdjęciu poniżej) (lub wciśnij  na pasku narzędzi wyświetlanym na dole okna podglądu obrazu z kamery aby wprowadzić domyślny czas odtwarzania).



Odtwarzanie nagrań z dodanych kamer rozpocznie się automatycznie. Możesz również dodać kamery do okna odtwarzania ręcznie. Wciśnij **+** w oknie podglądu aby wyświetlić okno „Dodaj kamerę”. Zaznacz kamery, które chcesz dodać a następnie wciśnij „Dodaj” aby zapisać ustawienia. System rejestratora jest w stanie odtworzyć synchronicznie maksymalnie 16 nagrań.

Opis przycisków na pasku narzędzi (pole nr (1)).

| Przycisk | Opis |
|----------|--|
| | Przycisk start. Wciśnij aby wyświetlić pole (2) |
| | Przełączenie na tryb pełnoekranowy |
| | Tryb podziału ekranu |
| | Włącz/Wyłącz informacje OSD |
| | Zatrzymanie odtwarzania |
| | Przycisk przewijania do tyłu. Wciśnij aby odtwarzać wideo wstecz. |
| | Przycisk odtwarzania |
| | Pauza |
| | Zmniejszenie prędkości odtwarzania nagrań |
| | Zwiększenie prędkości odtwarzania nagrań |
| | Przycisk poprzedniej ramki, Działa tylko w trybie pojedynczego okna gdy odtwarzanie jest wstrzymane. |
| | Przycisk następnej ramki, Działa tylko w trybie pojedynczego okna gdy odtwarzanie jest wstrzymane. |

| | |
|--|--|
| | Wciśnij aby przesunąć nagranie w tył o 30s lub aby przesunąć o 30s w przód |
| | Wyświetl/Ukryj informacje POS |
| | Lista nagrań/przycisk znacznika. Wciśnij aby uruchomić odtwarzanie według zdarzeń ręcznego nagrywania/harmonogramu/alarmu/detekcji ruchu oraz oznaczyć etykietą. |
| | Przycisk kopii zapasowej. Zaznacz myszą na linii czasu okres, który chcesz zapisać a następnie wciśnij ten przycisk aby przejść do okna zapisu |
| | Przycisk statusu kopii zapasowej. Wciśnij aby sprawdzić status kopii |
| | Przycisk powrotu do poprzedniego okna |
| | Przycisk pełnego ekranu |
| | Rysowanie obszaru. Możesz wyszukiwać nagrania według zdarzeń w zaznaczonym obszarze. |
| | Rysowanie linii. Możesz wyszukiwać nagrania według zdarzeń wykrytych po przekroczeniu narysowanej linii. |
| | Rysowanie czworoboku. Możesz wyszukiwać nagrania według zdarzeń w narysowanym obszarze. |
| | Przycisk wyboru twarzy. (Dostępny jedynie w wybranych rejestratorach). |
| | Ustawienia inteligentnego odtwarzania. |

Uwaga: Tylko wybrane rejestratory obsługują wyszukiwanie według twarzy oraz inteligentne odtwarzanie.

Opis pola nr (2)

| Przycisk | Opis |
|----------|--|
| | Wciśnij aby przejść do interfejsu inteligentnej analizy obrazu |
| | Wciśnij aby przejść do interfejsu wyszukiwania nagrań |
| | Wciśnij aby powrócić do podglądu na żywo |

Wciśnij na okno odtwarzania aby wyświetlić pasek narzędzi zaznaczony w polu nr (3); prawy przycisk uruchamia listę menu. Funkcję paska narzędzi oraz listy menu opisane są w tabeli poniżej.

| Przycisk | Lista Menu | Opis |
|----------|-------------|--|
| | -- | Wciśnij i przeciągnij aby przenieść pasek narzędzi |
| | Włącz Audio | Wciśnij aby włączyć audio |
| | Zdjęcie | Wciśnij aby zrobić zdjęcie |
| | Przybliż | Wciśnij aby przejść do interfejsu przybliżania. Przybliżanie działa tak samo jak w przypadku podglądu na żywo. |

| | | |
|--|---------------------|---|
| | Dodaj etykietę | Wciśnij aby dodać etykietę. Później możesz wyszukiwać nagrania według wcześniej zapisanych etykiet. |
| | Przełącz kamerę | Wciśnij aby przełączyć na nagranie z innej kamery. Wybierz kamerę z okna pop a następnie wciśnij „OK” aby zmienić kamerę. |
| | Zakończ odtwarzanie | Wciśnij aby wyłączyć odtwarzanie nagrań z wybranej kamery |

Opis pola nr (4)

Wybierz aby wprowadzić datę; wciśnij aby wybrać czas, od którego chcesz odtwarzać. Możesz zaznaczyć odtwarzanie według zdefiniowanego wcześniej trybu zapisu. W pierwszej kolejności musisz wyczyścić okna odtwarzania przyciskiem z paska narzędzi zamieszczonego na dole interfejsu, następnie wybierz interesujący Cię tryb zapisu (: nagrywanie ręczne; : nagrywanie wg. alarmu; : nagrywanie wg. detekcji ruchu; : nagrywanie wg. harmonogramu; : nagrywanie według inteligentnej analizy obrazu; : Nagrywanie POS) oraz wciśnij w oknie odtwarzania aby wybrać kamery, z których chcesz wyszukać nagrania (na linii czasu pokaż się tylko momenty zgodne ze zaznaczonymi trybami nagrywania).

Opis pola nr (5)


Pasek narzędzi pojawi się po najechaniu kursorem na linię czasu. Wciśnij / aby przybliżyć linię czasu; wciśnij aby przywrócić linię czasu do wyglądu pierwotnego (24h). Przesuń linię czasu bądź przesuń rolką myszy aby pokazać ukryty okres na dole bądź górze linii czasu (w tym samym celu służą przyciski / oraz suwak po prawej stronie interfejsu. Linia czasu oznacza różne typy nagrań różnymi kolorami : Poniżej opis kolorów:

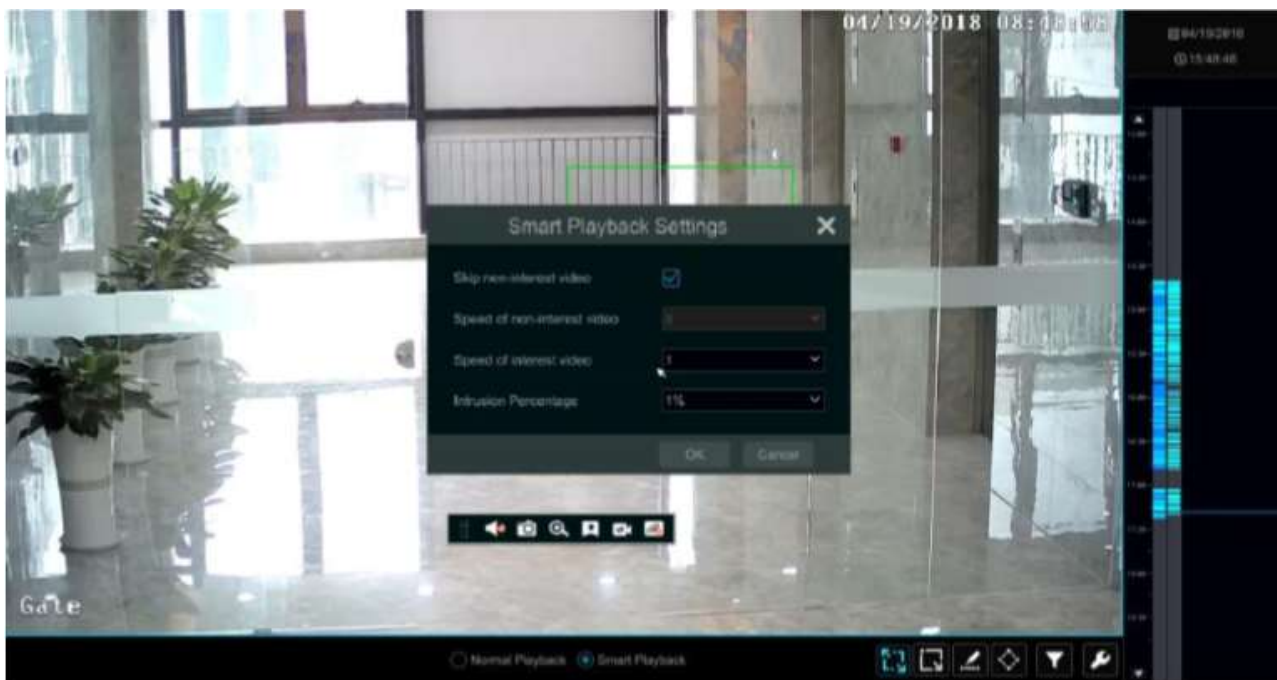
| Kolor | Znaczenie |
|-------|--------------------------------|
| | Nagrywanie ręczne |
| | Nagrywanie wg. alarmu |
| | Nagrywanie wg. detekcji ruchu |
| | Nagrywanie wg. harmonogramu |
| | Nagrywanie wg. detekcji obrazu |
| | Nagrywanie POS |

Zaznacz okres na osi czasu a następnie wciśnij prawy przycisk myszy bądź aby wyświetlić okno kopii zapasowej. Wciśnij „Kopia Zapasowa” aby wyświetlić okno kopii zapasowej. Wybierz urządzenie, folder i format oraz wciśnij „Kopia zapasowa” aby rozpocząć tworzenie kopii zapasowej.

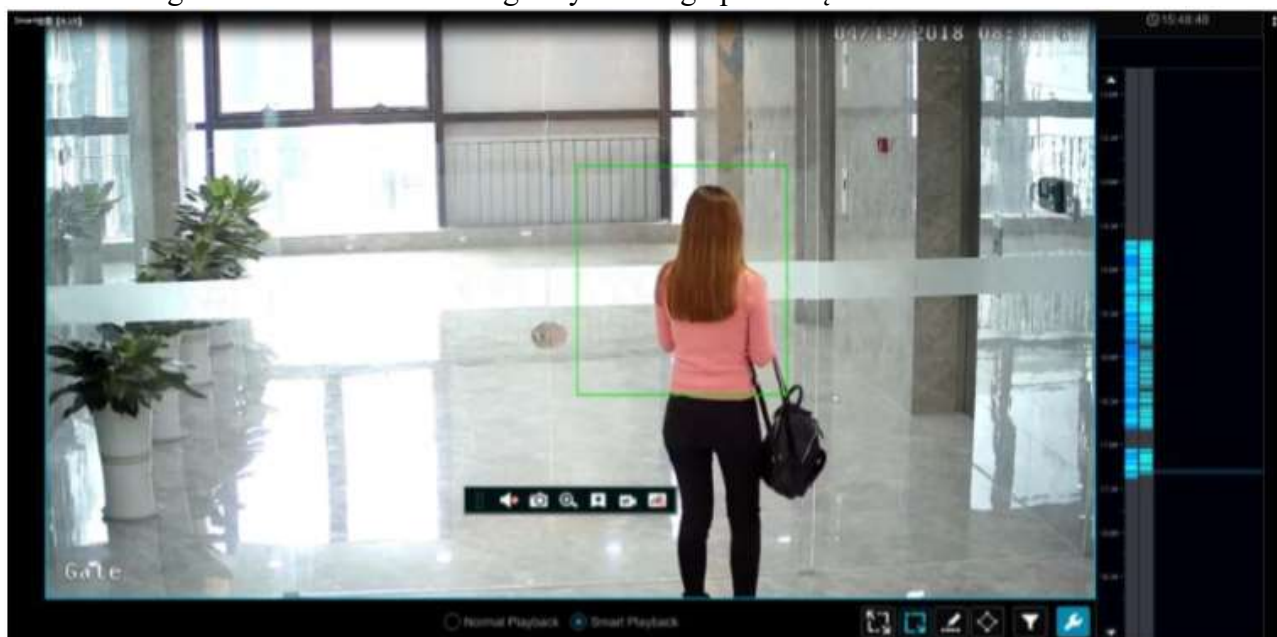
8.3. Inteligentne odtwarzanie


- Ustawienia inteligentnego odtwarzania

Wciśnij  aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu. Wprowadź wartość dla „Prędkość wykluczonych nagrań”. Jeżeli zaznaczyłeś „Pomiń wykluczone nagrania” opcja „prędkość wykluczonych nagrań” będzie wyłączona. Wprowadź również „Prędkość pasujących nagrań” oraz „odsetek naruszenia stref”.




- Inteligentne odtwarzanie według narysowanego prostokąta.




Wciśnij  i narysuj prostokąt na pożądanym fragmencie obrazu. System automatycznie wyszuka nagrania z wydarzeniami, które miały miejsce w narysowanym obszarze. Turkusowy kolor na linii czasu symbolizuje okres, w którym miało miejsce zdarzenie. Wybierz lewym przyciskiem myszy okres, który chcesz odtworzyć.

- Odtwarzanie według narysowanej linii

Wciśnij  i narysuj linię na pożądanym fragmencie obrazu. System automatycznie wyszuka momenty, w których obiekt przekroczył linię. Turkusowy kolor na linii czasu symbolizuje okres, w którym miało miejsce zdarzenie. Wybierz lewym przyciskiem myszy okres, który chcesz odtworzyć.



- Odtwarzanie według narysowanego czworoboku

Wciśnij  i narysuj czworobok na pożądanym fragmencie obrazu. System automatycznie wyszuka nagrania z wydarzeniami, które miały miejsce w narysowanym obszarze. Turkusowy kolor na linii czasu symbolizuje okres, w którym miało miejsce zdarzenie. Wybierz lewym przyciskiem myszy okres, który chcesz odtworzyć.

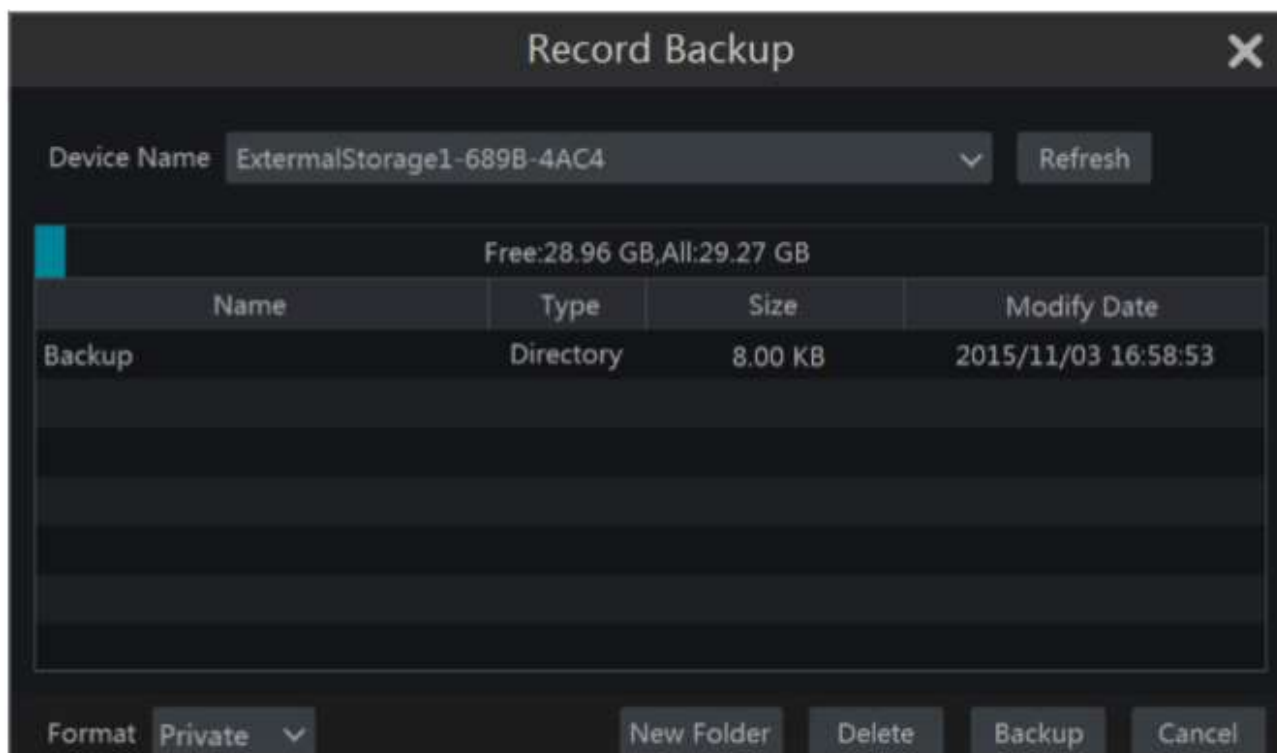


8.4. Wyszukiwanie nagrań, odtwarzanie oraz kopia zapasowa

Zapisane nagrania oraz zdjęcia mogą być zapisane jako kopia zapasowa poprzez sieć, usb lub e-SATA (nie wszystkie modele posiadają ten port). Urządzenia kopii zapasowej powinny być w formacie FAT32.

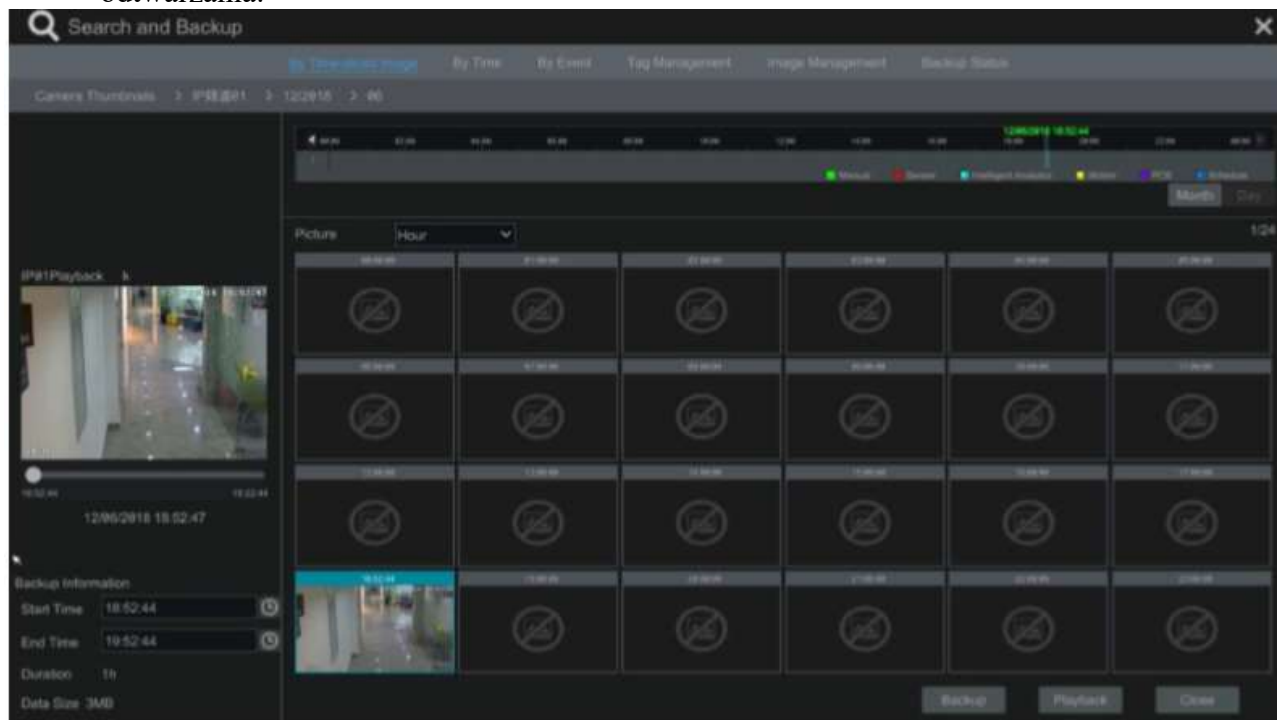
8.4.1. Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według obrazów

- a) Przejdź Start >> Wyszukiwanie >> Wg. obrazów. W menu wyszukiwania według obrazów znajdują się dwa tryby wyglądu: Czas oraz Kamera. W trybie „Czas” może być pokazane maksymalnie 64 miniatur. Jeżeli numer miniatury jest większy niż 64, kamery zostaną wylistowane zgodnie z ich nazwami. Maksymalnie 196 kamer może być wylistowanych. Jeżeli ilość kamer będzie większa niż 196, tryb „Czas” zostanie zablokowany i jedynym dostępnym trybem będzie „Kamera”
- b) Wybierz jedną kamerę z interfejsu oraz wciśnij przycisk „Otwórz”
- c) Wciśnij Obrazek aby odtworzyć nagranie w małym oknie odtwarzania z lewej strony interfejsu.
- d) Zaznacz na linii czasu obszar, który chcesz zapisać i wciśnij „Kopia zapasowa” aby wyświetlić okno kopii zapasowej. Wybierz urządzenie, folder oraz format a następnie wciśnij „Kopia zapasowa” aby rozpocząć zapisywanie kopii zapasowej.






Uwaga: Jeżeli wykonasz kopię zapasową w formacie prywatnym, system automatycznie zapisze na nośniku odtwarzacz RPAS. Format prywatny może być odtworzony jedynie tym odtwarzaczem.

- e) Wciśnij „Odtwarzanie” aby obejrzeć nagrania w interfejsie odtwarzania. (8.2 Opis interfejsu odtwarzania).





Wyszukiwanie według obrazków

Metoda pierwsza: Wciśnij, „Rok”, „Miesiąc” lub „Dzień” poniżej skali czasu aby wybrać okres z którego system ma pokazywać miniatury. W trybie „Dzień” wciśnij  /  po lewej/prawej stronie skali czasu aby ją przesunąć na kolejny dzień. Rozwiń menu w sekcji „Obraz” i wybierz „Minuta” aby wybrać wyświetlanie obrazków z każdej minuty bądź „Godzina” aby wybrać wyświetlanie obrazków z każdej godziny.

Metoda druga: Wciśnij  przy miniaturze kamery w lewym górnym rogu interfejsu aby określić okres wyszukiwania według obrazków.

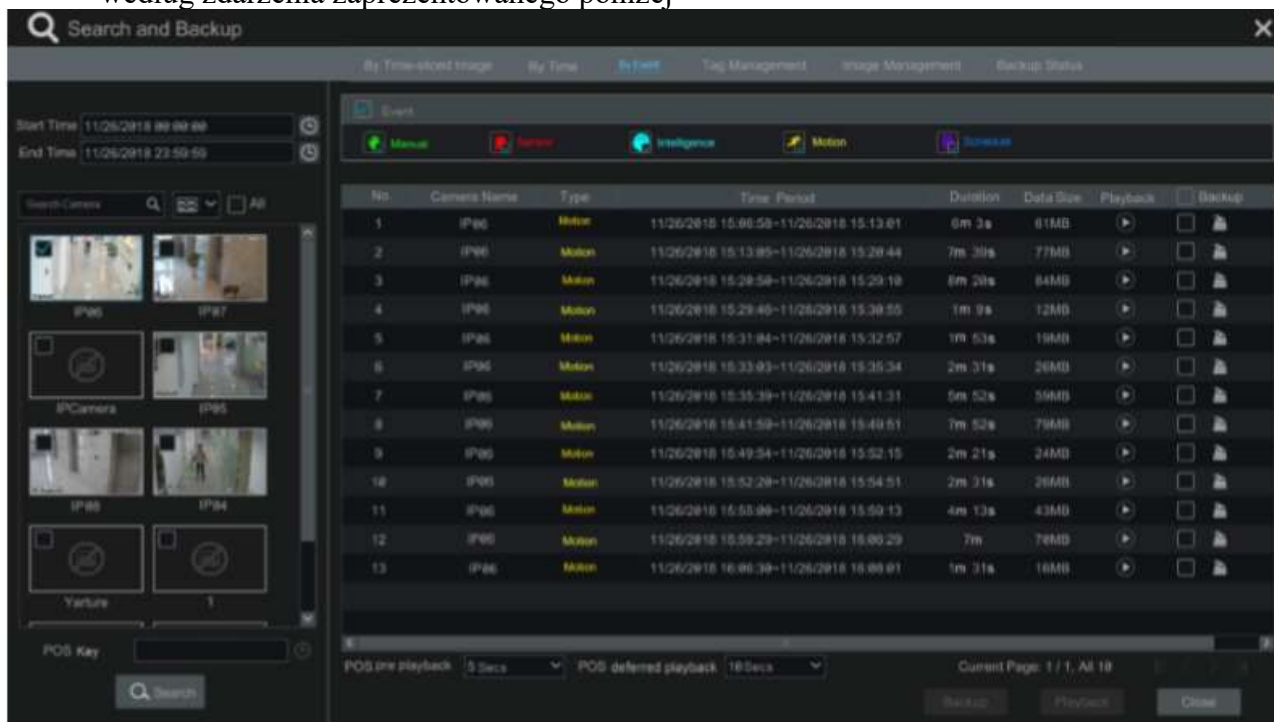
Metoda trzecia: Wciśnij prawym przyciskiem myszy w dowolnym miejscu interfejsu wyszukiwania według obrazków aby powrócić do poprzedniego interfejsu.

8.4.2. Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według czasu

- a) Przejdź Start>>Wyszukiwanie>>Wg. Czasu aby przejść do interfejsu wyszukiwania według czasu (obrazek poniżej).
- b) Wciśnij  na dole interfejsu aby dodać kamerę do odtwarzania. Maksymalnie 16 kamer może być dodanych do odtwarzania. Wciśnij „Modyfikuj” w prawym górnym rogu kamery aby ją zmienić bądź wciśnij „Wyczyść” aby usunąć ją z podglądu.
- c) Wciśnij okno kamery aby rozpocząć odtwarzanie nagrania w małym oknie po lewej stronie interfejsu. Zaznacz zdarzenia, które chcesz zobaczyć oraz wciśnij wybrane miejsce na skali czasu bądź wciśnij  poniżej skali czasu aby wybrać czas odtwarzania. W okienku rozpocznie się odtwarzanie nagrania zgodnie z czasem oraz zdarzeniami jakie wybrałeś/.
- d) Zaznacz na skali czasu okres, którego chcesz zapisać kopię zapasową (lub wciśnij „Utwórz kopię zapasową” w lewym dolnym rogu ekranu i wybierz przedział czasowy, z którego ma zostać utworzona kopia) a następnie wciśnij „Kopia zapasowa” w celu zapisu kopii zapasowej na dysku zewnętrznym. Wciśnij „Odtwarzanie” aby zobaczyć nagranie z poziomu okna odtwarzania.

8.4.3. Wyszukiwanie, odtwarzanie oraz kopia zapasowa według zdarzenia

- a) Przejdź Start>>Wyszukiwanie>>Wg zdarzenia aby przejść do interfejsu wyszukiwania według zdarzenia zaprezentowanego poniżej



- b) Wybierz typ zdarzenia
- c) Wciśnij aby wybrać czas rozpoczęcia oraz zakończenia wyszukiwania
- d) Zaznacz kamery, z których chcesz wyszukiwać zdarzenia lub zaznacz wszystkie zaznaczając „Wszystkie”, następnie wciśnij aby wyszukać nagrania. Wszystkie zdarzenia wyświetlą się w liście.
- e) Wciśnij na liście aby odtworzyć nagranie w okienku pop. Wciśnij aby zapisać nagranie bądź zaznacz kilka zdarzeń a następnie wciśnij „Kopia zapasowa” aby zapisać kilka rekordów jednocześnie.
- f) Wybierz jeden z rekordów listy a następnie wciśnij „Odtwarzanie” aby odtworzyć nagranie w interfejsie odtwarzania.

8.4.4. Wyszukiwanie oraz odtwarzanie według znaczników

Jedynie po dodaniu znacznika do nagrania jesteś w stanie wyszukiwać nagrania według znacznika.

Wciśnij Start>>Odtwarzanie aby przejść do okna odtwarzania a następnie wciśnij na dole okna odtwarzania obrazu z kamery aby dodać znacznik w dowolnym momencie odtwarzania.

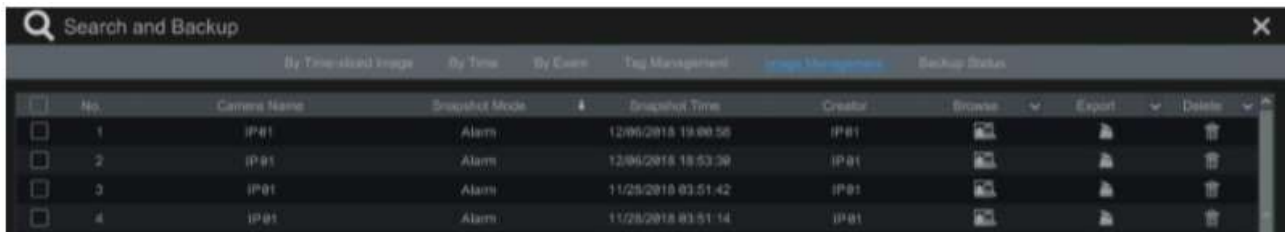
Wciśnij Start>>Wyszukiwanie>>Wg znaczników aby przejść do menu wyszukiwania nagrań według znaczników.



Wciśnij w menu aby rozpocząć odtwarzanie rekordu przypisanego do wyszukanego znacznika. Wciśnij aby edytować nazwę znacznika. Wciśnij aby usunąć znacznik.

8.4.5. Zarządzanie obrazem

Przejdź Start>>Wyszukiwanie >>Zarządzanie obrazem aby przejść do menu zarządzania zapisanymi obrazami. System wyświetli w postaci listy wszystkie zapisane wcześniej zdjęcia.



Wciśnij aby usunąć wybrany obraz.

Wciśnij aby wyświetlić okno eksportu, następnie wybierz urządzenie oraz folder, w którym chcesz zapisać obraz a następnie wciśnij „Zapisz”

Wciśnij aby wyświetlić obraz.


Wciśnij aby eksportować obraz.

Wciśnij / aby wyświetlić poprzedni / następny obraz.

Wciśnij aby uruchomić wyświetlanie wszystkich obrazów








8.4.6 Podgląd statusu kopii zapasowej

Wciśnij Start>>Wyszukiwanie>>Status kopii zapasowej lub wciśnij  na pasku narzędzi zamieszczonym w dolnej części ekranu aby wyświetlić status kopii zapasowej.

8.4.7 Wyszukiwanie analityczne

- Przejdź Start>>Analiza obrazu>>Wyszukiwanie Analityczne aby przejść do okna zaprezentowanego poniżej
Wyszukiwanie analityczne: polega na wyszukaniu przez system i odpowiednim oznaczeniu momentów, w którym kamera zarejestrowała ruch, przekroczenie linii, wtargnięcie, twarz itp.
- Zdefiniuj okres, z którego wyświetlone mają zostać nagrania.
- Wybierz kamerę, z której chcesz odtworzyć nagrania
- Zdefiniuj czas kopii zapasowej i wciśnij „Kopia” aby ją zapisać



-  Ustawienia inteligentnego odtwarzania
-  Określenie obszaru analizy ekranu na cały ekran
-  wyłączenie obszaru analizy obrazu
-  Rysowanie linii. Uruchamia analizę obrazu według przekroczenia obiektu przez narysowaną linię
-  Rysowanie czworoboku. Określanie czworobocznego obszaru, który ma zostać objęty analizą.

9. Zarządzanie Alarmami

9.1. Alarmy z zewnętrznych czujek alarmowych (Wejścia alarmowe)

Uruchom i podłącz zewnętrzną czujkę lub kamerę posiadającą wyjścia alarmowe pod wejścia alarmowe rejestratora aby umożliwić odczytywanie alarmów przez system,



- Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>> Alarmy wejścia alarmowego aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej



- Wybierz typ alarmu (NO lub NC) zgodnie z podłączeniem czujki
- Włącz czujkę bądź wyjście alarmowe w kamerze
- Zaznacz powiązania z alarmem, spośród „Czas podtrzymania”, „Zapis”, „Zdjęcie”, „Wyjście alarmowe”, „Komunikat Push” oraz włącz lub wyłącz brzęczyk, wyświetlanie okna z wiadomością o alarmie bądź e-mail.
- Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia

Opis i konfiguracja poszczególnych powiązań:



Czas podtrzymania: odnosi się do czasu między kolejnymi alarmami z danej czujki. Dla przykładu; jeżeli ustawisz czas podtrzymania na 10s, gdy system wykryje alarm, informacja o nim będzie wyświetlana przez 10 sekund jeśli nie pojawi się w tym czasie żaden inny alarm. Jeżeli w ciągu tych dziesięciu sekund pojawi się kolejny alarm, system uzna to jako kontynuację tego pierwszego.

Zapis: zaznacz jeżeli chcesz uruchomić okno „wyzwalania nagrywania”, możesz również uruchomić to okno wciskając przycisk „Ustawienia”. W oknie „Wyzwalanie nagrywania” wybierz kamerę po lewej stronie i wciśnij  aby wybrać kamerę, z której ma zostać wyzwolone nagrywanie po alarmie. Jeżeli chcesz usunąć kamerę z wyzwalanych, wybierz . Wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia. Obraz z wyzwalanych kamer będzie nagrywał się automatycznie jeżeli został ustawiony zapis wg. alarmu. (rozdział 7.4.4).

Zdjęcie: Zaznacz aby wyświetlić okno „wyzwól zdjęcie” a następnie podobnie jak w opcji „zapis” wybierz kamery, z których ma zostać zapisane zdjęcie po wykryciu alarmu.

Komunikat Push: Włącz lub wyłącz w zależności od tego czy wymagasz aby system wysyłał komunikaty push na aplikację mobilną po wykryciu alarmu

Alarm-Out: Zaznacz aby wyświetlić okno „wyzwól wyjście alarmowe” Wybierz wyjścia z lewej

strony okna, które chcesz aby zostały wyzwolone po wykryciu alarmu a następnie wciśnij  aby je przypisać, lub  aby usunąć wyjście z przypisanych. Musisz jeszcze ustawić czas podtrzymania oraz harmonogram dal wyjścia alarmowego (patrz 9.6.1. Wyjścia alarmowe).

Punkt(Preset): zaznacz aby wyświetlić okno „Wywołaj punkt”. Przypisz wybrany preset wybranej kamery do alarmu. Aby ustawić „Preset” w kamerze patrz rozdział 6.2.

Brzęczyk: Po włączeniu go, system będzie powiadamiał o alarmie komunikatem dźwiękowym

Wiadomości w oknie pop: włącz w zależności od tego czy wymagasz aby system wyświetlał na ekranie informacje o alarmie

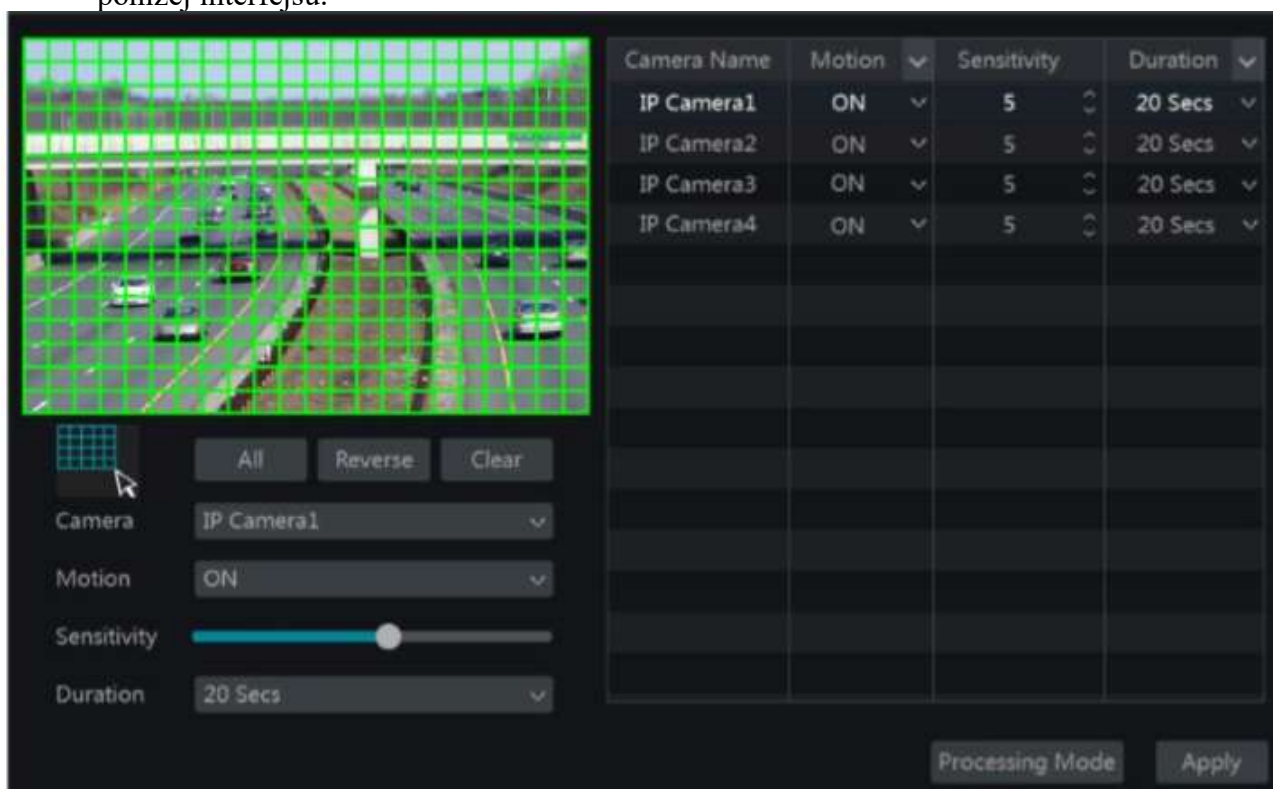
E-mail: Zaznacz jeżeli chcesz aby system wysyłał powiadomienia na wcześniej skonfigurowany adres e-mail (patrz rozdział 12.1.5. Konfiguracja adresu e-mail)

9.2. Alarm detekcji ruchu

Alarm detekcji ruchu: jeżeli w zaznaczonym obszarze znajdzie się poruszający się obiekt, wywoła to alarm. Należy najpierw włączyć detekcję ruchu dla wybranych kamer, a następnie ustawić obsługę i powiązania alarmu detekcji ruchu .

9.2.1. Konfiguracja detekcji ruchu

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Kamera>>Detekcja ruchu aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu.



| Camera Name | Motion | Sensitivity | Duration |
|-------------|--------|-------------|----------|
| IP Camera1 | ON | 5 | 20 Secs |
| IP Camera2 | ON | 5 | 20 Secs |
| IP Camera3 | ON | 5 | 20 Secs |
| IP Camera4 | ON | 5 | 20 Secs |

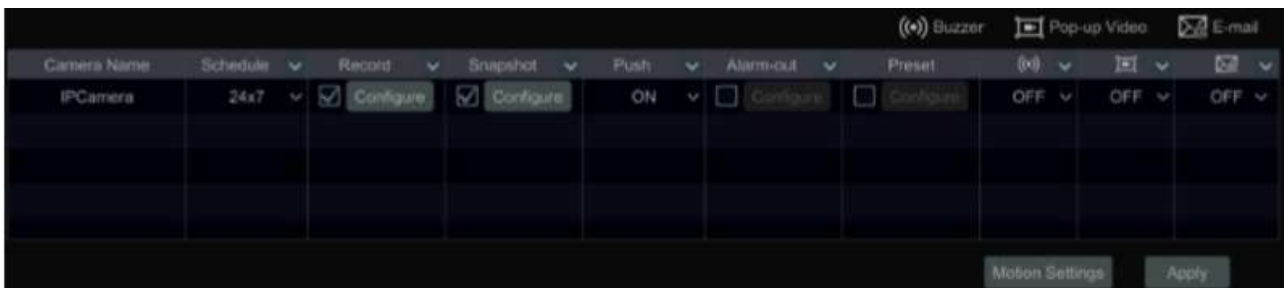
- b) Wybierz kamerę, włącz detekcję ruchu oraz dostosuj czułość oraz czas podtrzymania
Czułość: im wyższa wartość, detekcja ruchu jest bardziej czuła, oznacza to że mniejszy obiekt oraz mniejszy odsetek ruchu na ekranie wywoła alarm. Powinieneś dostosować wartość zgodnie z warunkami, w których kamera pracuje ponieważ na czułość wpływa kolor i czas.

Czas podtrzymania: nawiązuje do odstępów czasowych pomiędzy kolejnymi detekcjami ruchu. Jeżeli ustawisz czas podtrzymania na 10s, gdy pojawi się alarm, informacja o nim będzie wyświetlana przez 10s jeśli w tym czasie kamera nie wykryje kolejnego ruchu. W przypadku gdy kamera wykryje kolejny ruch w przeciągu tych dziesięciu sekund, nowy alarm będzie widziany jako kontynuacja starego.

- c) Wciśnij lewy przycisk myszy i przeciągnij po obrazie aby zaznaczyć obszar objęty detekcją ruchu. Możesz zaznaczyć więcej niż jeden obszar.
- d) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia oraz wciśnij „Reakcja” aby ustawić powiązania alarmu detekcji.

9.2.2. Powiązania alarmów detekcji ruchu

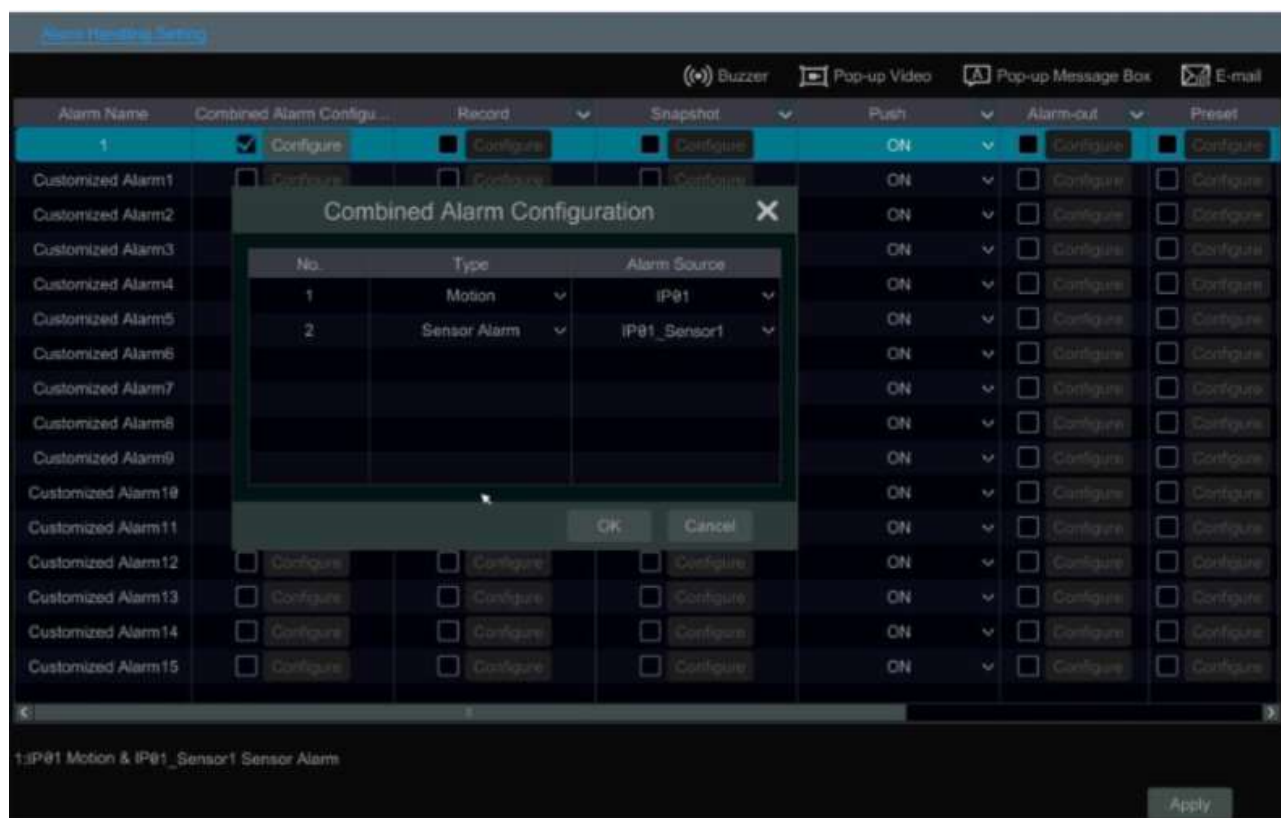
- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Alarmy detekcji aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu.



- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Ustawienia detekcji” aby przejść do okna konfiguracji detekcji ruchu dla poszczególnych kamer.

9.3. Alarmy powiązane

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Alarmy powiązane aby przejść do okna przedstawionego poniżej
- b) Dostosuj Własny alarm. Wprowadź nazwę alarmu. Wybierz następnie źródło alarmu w kolumnie ustawienia powiązane. Wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia.
- c) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- d) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.



9.4. Zdarzenia analizy obrazu

9.4.1. Detekcja twarzy

Detekcja twarzy: Alarm zostanie uruchomiony jeżeli w zaznaczonym polu pojawi się osoba

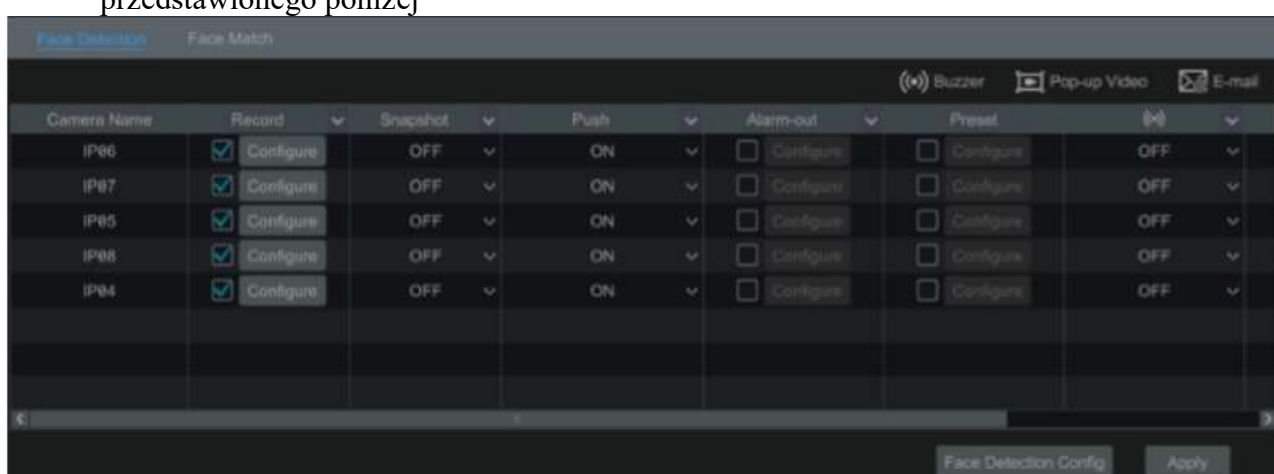
- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Zdarzenia Analizy obrazu>>Detekcja twarzy aby przejść do przedstawionego poniżej menu.



- b) Włącz detekcję twarzy dla wybranej kamery i ustaw podtrzymanie.
- c) Jeżeli dana kamera posiada funkcję detekcji twarzy, jest możliwość włączenia i wyłączenia detekcji „Detekcja(przód)”
- d) Uruchom „Zapisywanie informacji”
- e) Narysuj myszą wybrany obszar dla detekcji twarzy. Wciśnij „Wyczyść” aby wyczyścić obszar.
- f) Wciśnij „Zastosuj aby zapisać ustawienia”
- g) Wciśnij „Reakcja” aby ustawić powiązania dla alarmu.


Powiązania dla alarmu Detekcji twarzy:

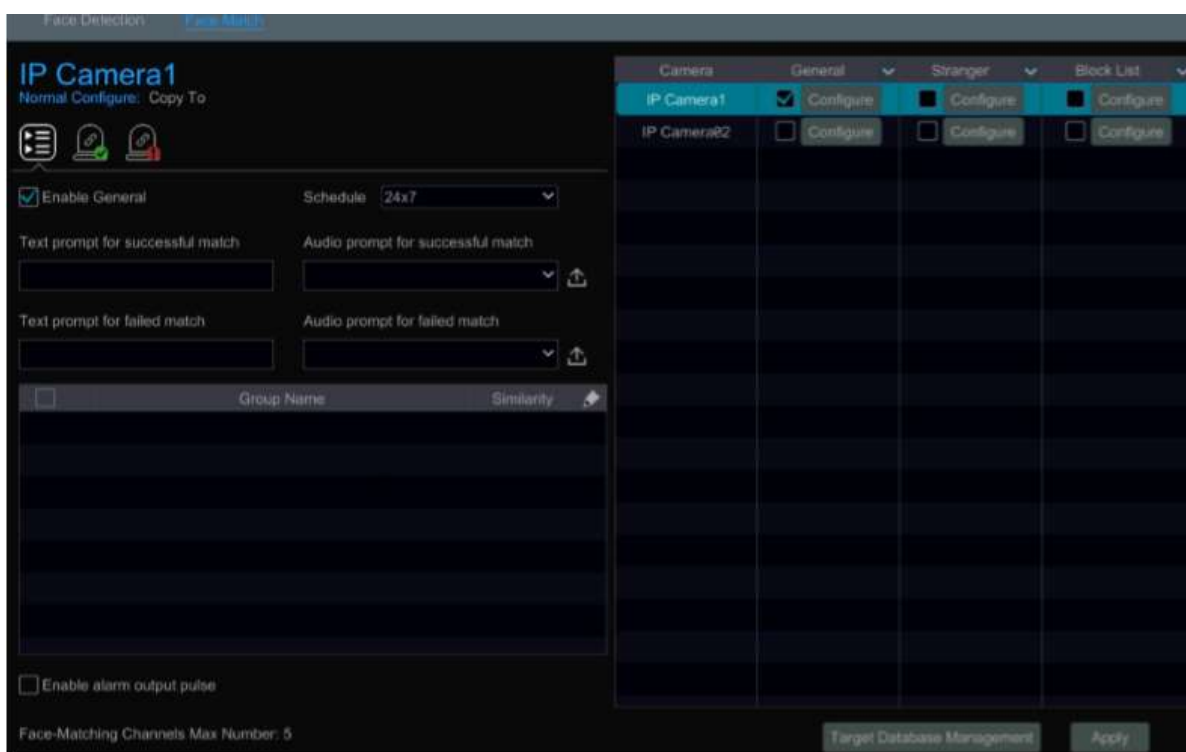
- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmu>>Detekcja twarzy aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej




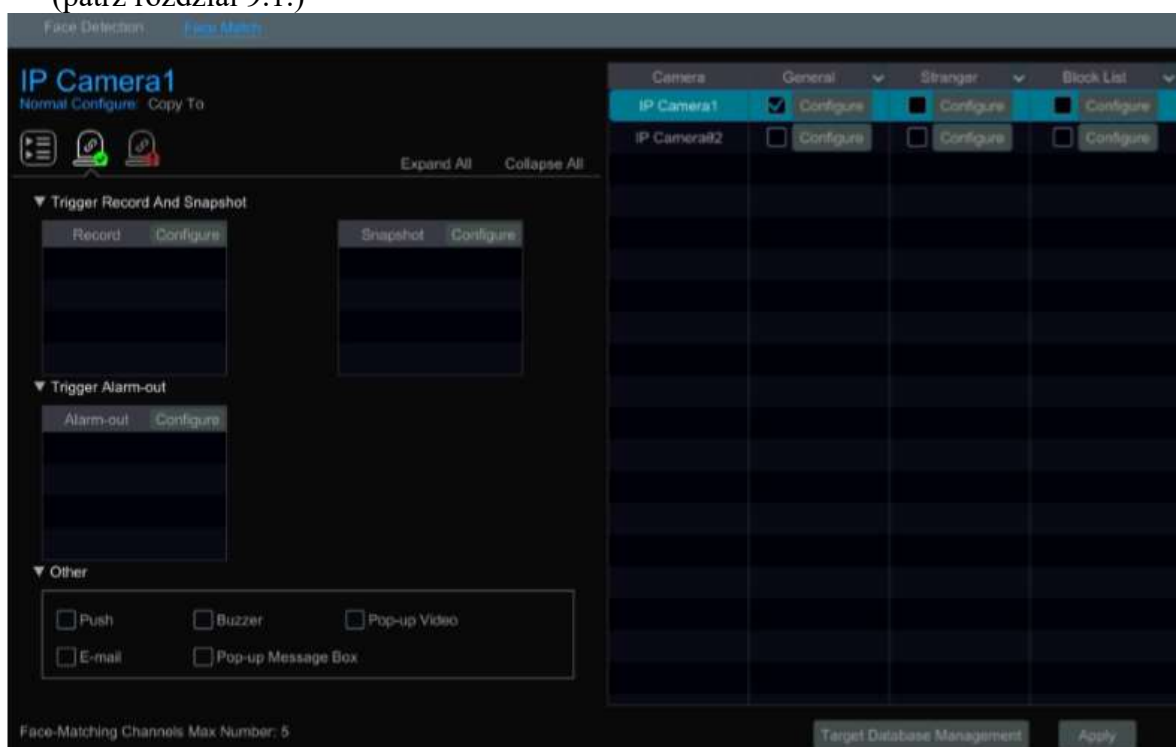
- a) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”. „Punkt”. „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- b) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również powrócić do ustawień detekcji twarzy wciskając „Konfiguracja Detekcji twarzy”.


9.4.2. Dopasowanie Twarzy

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Dopasowanie twarzy aby przejść do przedstawionego poniżej okna
- b) Włącz wybraną kamerę a następnie wciśnij „Konfiguruj” aby wprowadzić ogólną konfigurację dla dopasowywania twarzy (rozpoznawania).
 - Włącz ustawienia ogólne i wybierz harmonogram
 - Wprowadź powiadomienie tekstowe oraz dźwiękowa dla poprawnego rozpoznania oraz dla wykrycia obcej osoby. Wciśnij  aby załadować wideo
 - Wybierz grupę oraz określ próg podobieństwa
 - Jeżeli potrzebujesz wyzwalać wyjście alarmowe zaznacz „włącz impuls na wyjściu alarmowym”
 - Wciśnij „Kopiuj do” aby skopiować do innych kamer



- 
 Wciśnij aby wprowadzić powiązanie alarmowe po poprawnym dopasowaniu twarzy, jak pokazano poniżej. Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)



- Wciśnij  aby wprowadzić powiązanie alarmowe dla wykrycia obcej twarzy. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Włącz oraz wciśnij „Ustawienia” w kolumnie „Zabronione” aby ustawić powiązania alarmowe. Konfiguracja wygląda identycznie jak w przypadku poprzednich podpunktów.

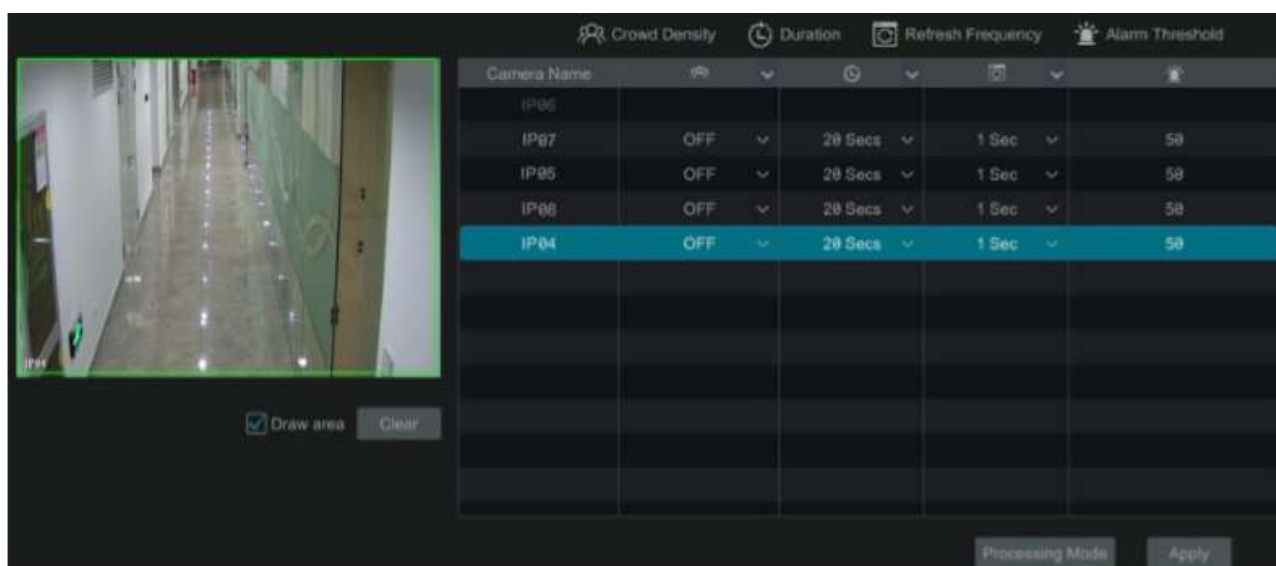
9.4.3. Zagęszczenie osób

Nie wszystkie modele rejestratorów wspierają tę funkcję. Jeżeli twój rejestrator jej nie posiada, pomini ten punkt.

Konfiguracja zagęszczenia osób:

Alarm zagęszczenia osób zostanie uruchomiony jeżeli ilość osób w polu widzenia kamery przekroczy wcześniej zdefiniowany próg.

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia analizy obrazu>>Zagęszczenie osób aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej.



- b) Wybierz kamerę oraz włącz dla niej analizę zagęszczenia osób. czas podtrzymania, częstotliwości odświeżania i próg

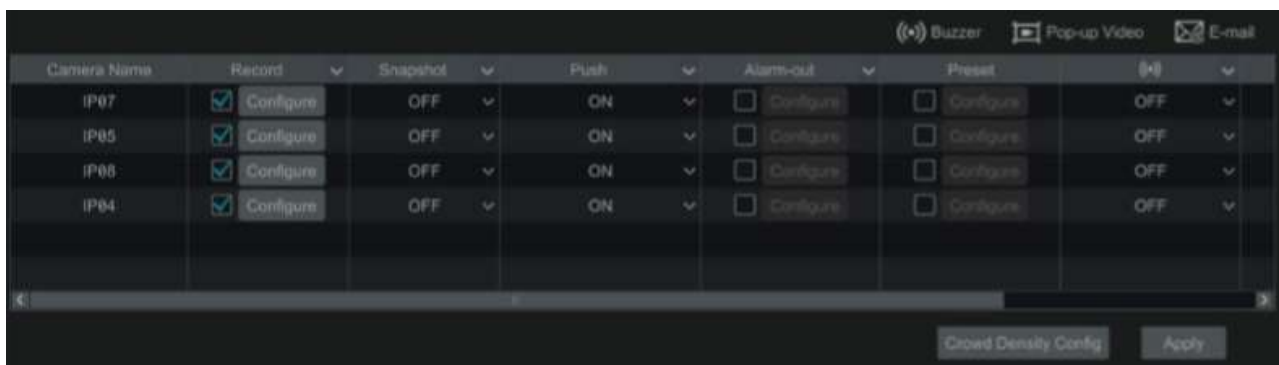
Odświeżanie: odnosi się do czasu co jaki czas kamera analizuje obraz pod względem zagęszczenia osób

Próg alarmu: Alarm zostanie uruchomione jedynie jeżeli zagęszczenie osób na obrazie przekroczy wcześniej zdefiniowany próg.

- c) Zdefiniuj obszar objęty analizą. Aby to zrobić zaznacz „Rysuj” a następnie wciśnij na obrazie lewy przycisk myszy i przeciągnij aby narysować prostokąt. Jeżeli zakończysz rysowanie obszaru, odznacz „Rysuj”. Aby wykasować narysowane obszary wciśnij „Wyczyść”
- d) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać zmiany
- e) Wciśnij „Reakcja” aby ustawić powiazania dla alarmu zagęszczenia osób.

Powiązania alarmu zagęszczenia osób

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Zagęszczenie osób aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej.



- a) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”. „Punkt”. „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- b) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Zagęszczenie ludności” aby przejść do interfejsu ustawień zagęszczenia osób.

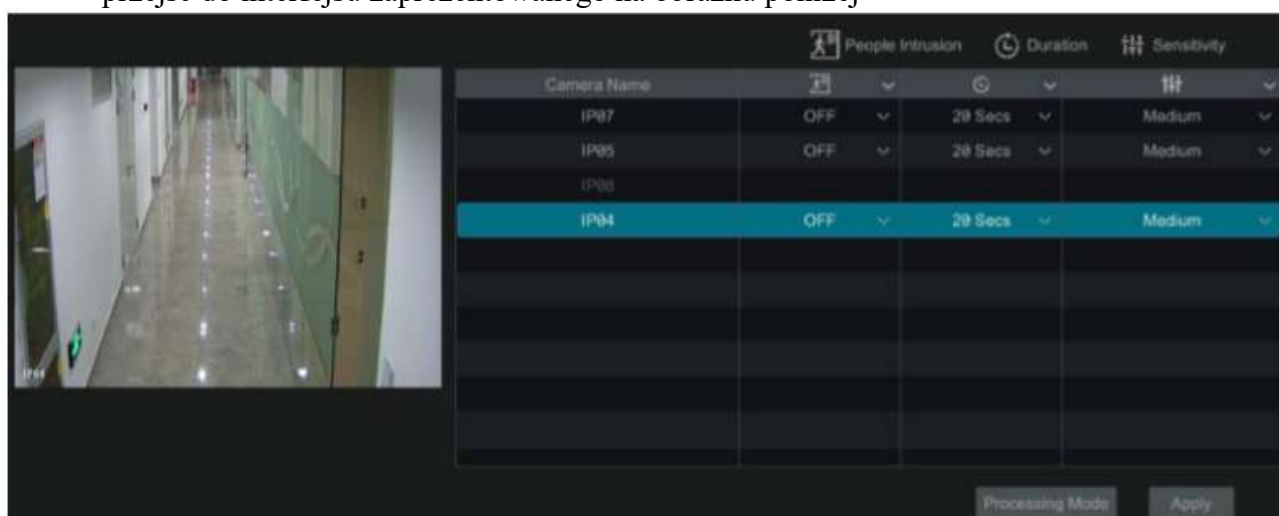
9.4.4. Naruszenie strefy przez osobę

Nie wszystkie rejestratory wspierają tę funkcję. Jeżeli Twój rejestrator jej nie posiada, pominięto ten podpunkt.

Konfiguracja naruszenia strefy przez osobę:

Alarm zostanie wyzwolony jeżeli w zaznaczonej strefie pojawi się osoba.

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia analizy obrazu>>Naruszenie strefy aby przejść do interfejsu zaprezentowanego na obrazku poniżej

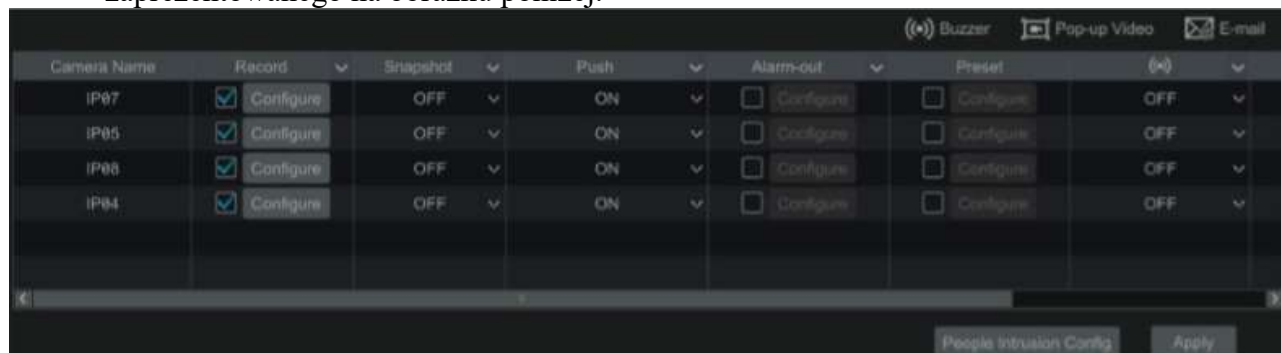


- b) Włącz detekcję naruszenia strefy przez człowieka a następnie zdefiniuj czas podtrzymania oraz czułość.
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

- d) Wciśnij „Reakcja” aby przejść do powiązań alarmów dla naruszenia strefy przez człowieka.

Powiązania alarmów dla detekcji naruszenia strefy przez człowieka:

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Naruszenie strefy aby przejść do okna zaprezentowanego na obrazku poniżej.



- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Ustawienia naruszenia strefy” aby powrócić do ustawień detekcji naruszenia strefy przez osobę.

9.4.5. Zliczanie osób

Nie wszystkie rejestratory obsługują tę funkcję. Jeżeli Twój rejestrator nie posiada tej funkcji, pomiń ten podpunkt.

Konfiguracja zliczania osób:

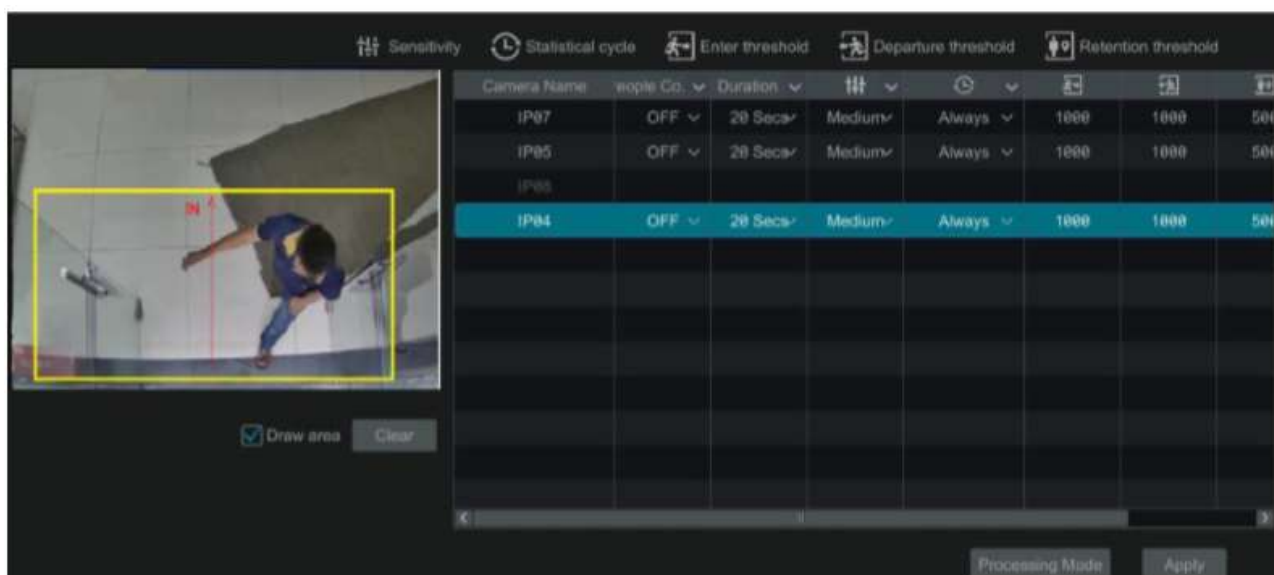
Funkcja ta służy do zliczania ilości osób wchodzących oraz wychodzących z zaznaczonej strefy poprzez wykrywanie, śledzenie i liczenie kształtów głów ludzi.

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia analizy obrazu>> Zliczanie osób aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu
- b) Włącz funkcję zliczania osób w kamerze oraz zdefiniuj czas, czułość, okres, próg wejścia, wyjścia oraz zatrzymania.

Okres: Zawsze, dzienny, tygodniowy oraz miesięczny

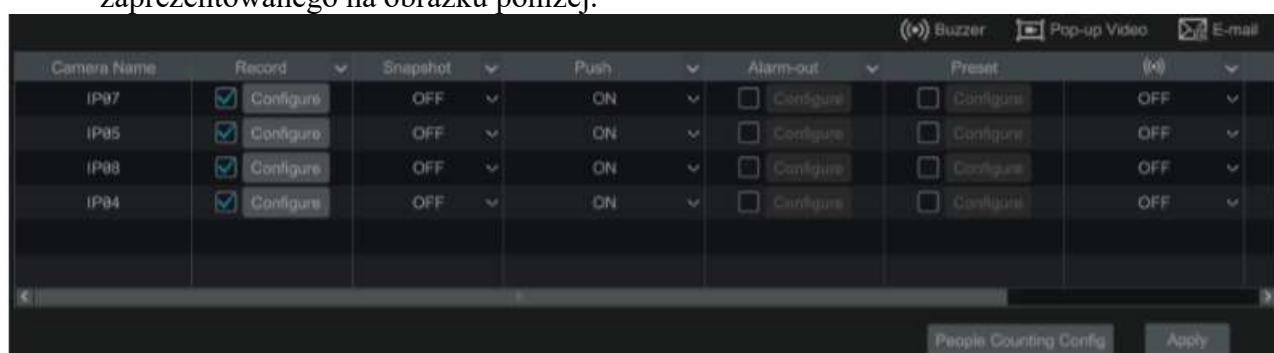
Reset: Aktualny stan zliczonych osób zostanie wyzerowana po wciśnięciu przycisku „Reset”

- c) Narysuj obszar objęty analizą oraz określ kierunek wejścia. Wciśnij „Rysuj” a następnie przeciągnij myszą aby narysować obszar. Pociągnij za róg zaznaczonego obszaru aby go zmodyfikować. Odznacz „Rysuj” aby zakończyć rysowanie obszaru. Wciśnij „Wyczyść” aby usunąć narysowane obszary. Wciśnij oraz przeciągnij strzałkę aby ustawić kierunek wejścia w obszar.
- d) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać zmiany
- e) Wciśnij „Reakcja” aby przejść do powiązań alarmów dla zliczania osób.



Powiązania alarmowe dla zliczania osób

- Przejdź start>>Ustawienia>>Alarmy>>Zliczanie Osób aby przejść do interfejsu zaprezentowanego na obrazku poniżej.



- Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”. „Punkt”. „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- Wciśnij „zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Zliczanie osób” aby przejść do ustawień zliczania osób.

9.4.6 Ochrona obiektu

Konfiguracja ochrony obiektu:

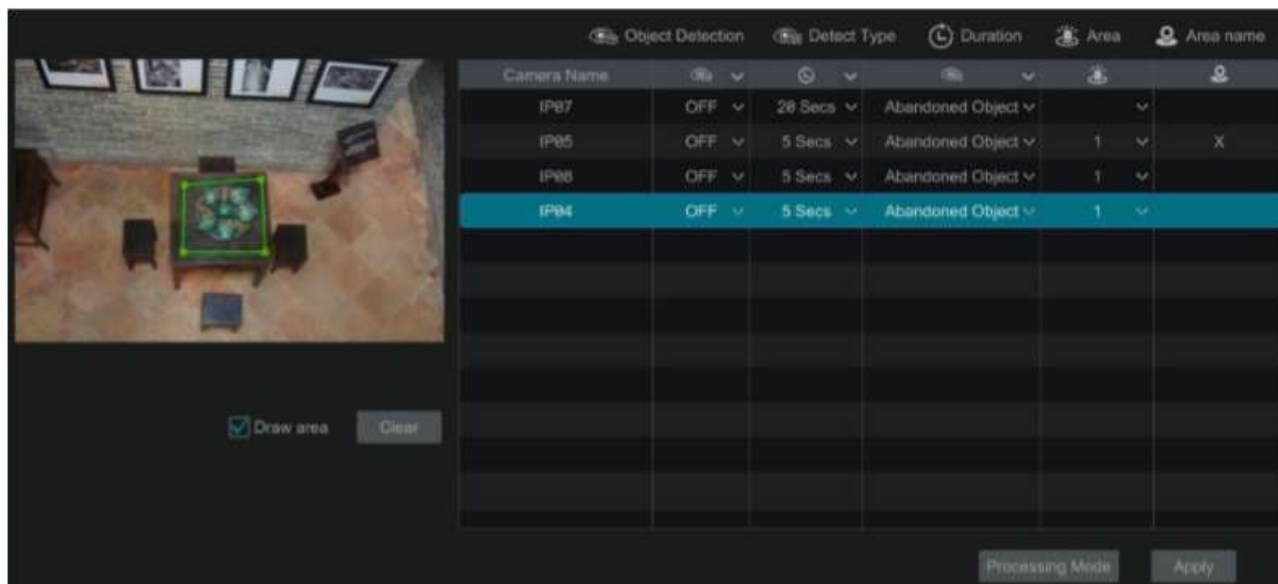
- Wciśnij Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia Analizy Obrazu>>Ochrona obiektu aby przejść do okna zaprezentowanego na obrazku poniżej.
- Włącz ochronę obiektu dla wybranej kamery a następnie zdefiniuj czas podtrzymania oraz typ (detekcja zagubionych obiektów lub detekcja porzuconych obiektów).

Detekcja porzuconych obiektów: Alarm zostanie wywołany gdy w zdefiniowanym obszarze pozostaną przedmioty

Detekcja zagubionych obiektów: Alarm zostanie wywołany jeżeli w obszarze zabraknie przedmiotu zostawionego przez użytkownika

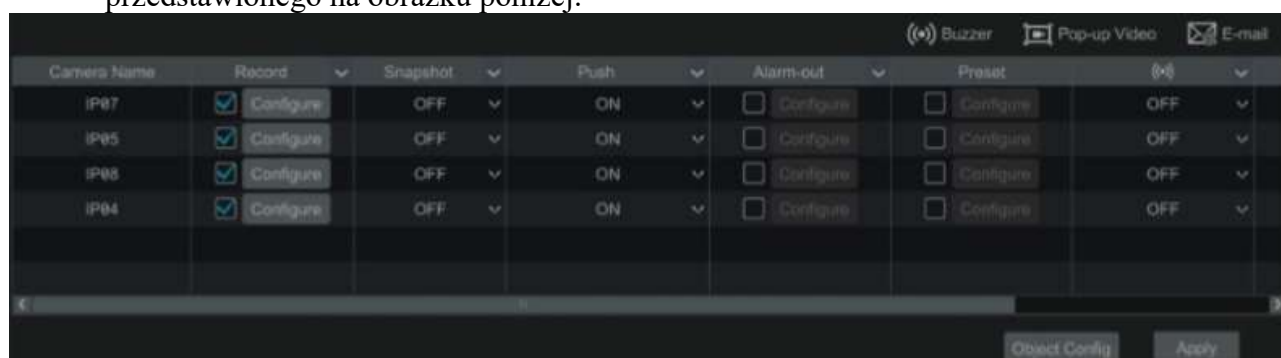
- Wybierz obszar detekcji. Maksymalnie 4 obszary detekcji mogą zostać zdefiniowane dla jednej kamery

- d) Narysuj obszar detekcji, zaznacz „Rysuj” a następnie wciśnij i przeciągnij kursorem myszy po obrazie kamery aby narysować obszar. Jeżeli zakończysz rysowanie, odznacz „Rysuj”. Wciśnij „Wyczyść” aby usunąć narysowane obszary.
- e) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.
- f) Wciśnij „reakcja aby przejść do powiązań alarmowych dla ochrony obiektów.



Powiązania alarmowe dla ochrony obiektów:

- a) Przejdź start>>Ustawienia>>Alarmy>>Ochrona obiektów aby przejść do okna przedstawionego na obrazku poniżej.

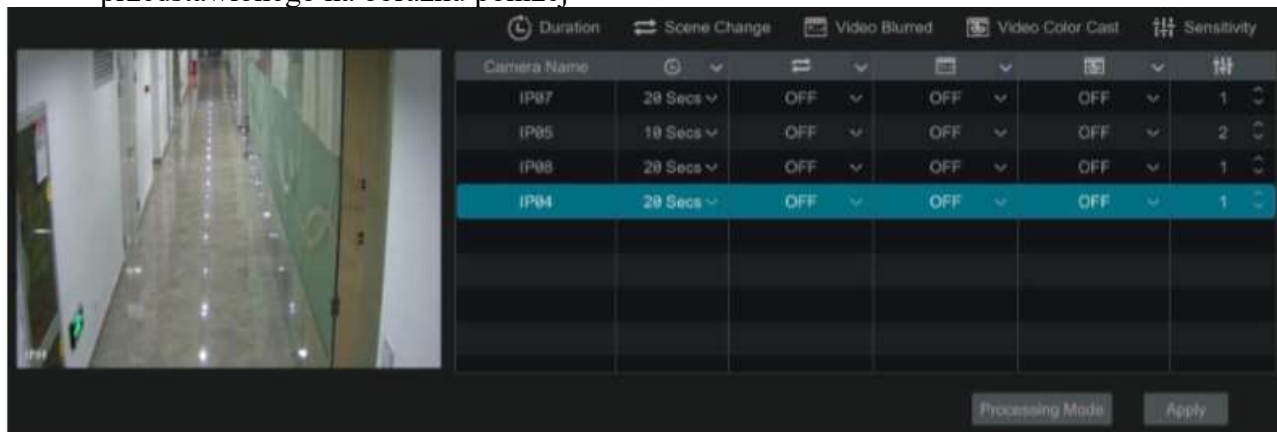


- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Ochrona obiektów” aby przejść do ustawień ochrony obiektów.

9.4.7. Anomalie

Konfiguracja anomalii:

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia analizy obrazu aby przejść do interfejsu przedstawionego na obrazku poniżej



- b) Wybierz kamerę i włącz dla niej detekcję anomalii spośród:

Zmiana sceny: Alarm zostanie wywołany jeżeli zostanie zmieniona scena monitorowania

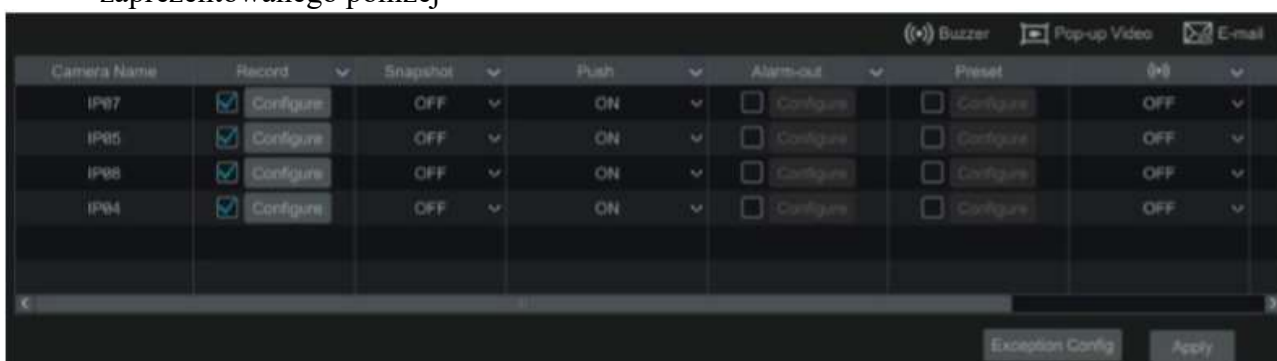
Rozmycie obrazu: Alarm zostanie wywołany jeżeli obraz zostanie rozmyty

Zmiana koloru: Alarm zostanie wywołany jeżeli obraz zostanie zasłonięty

- c) Zdefiniuj czułość dla wykrywania anomalii
- d) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia
- e) Wciśnij „Reakcja” aby przejść do powiązań alarmowych dla anomalii

Powiązania alarmowe dla wykrycia anomalii

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Anomalie aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej



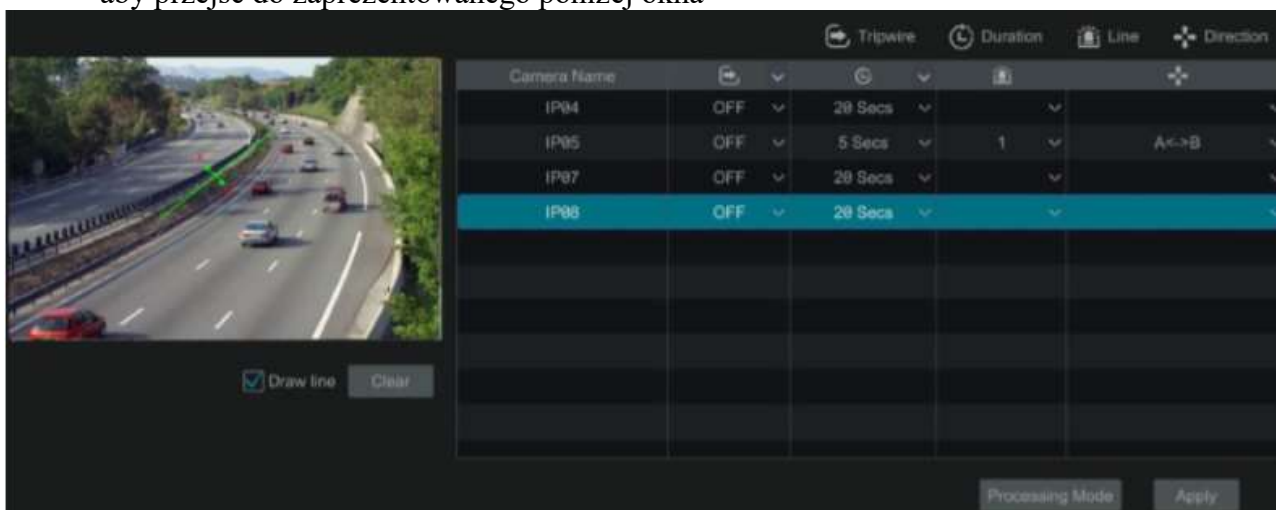
- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”. „Punkt”. „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Anomalie” aby przejść do ustawień anomalii.

9.4.8. Przekroczenie linii

Konfiguracja przekroczenia linii:

Alarm zostanie wywołany jeżeli poruszający się obiekt przekroczy narysowaną wcześniej linię

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia Analizy Obrazu>>Przekroczenie linii aby przejść do zaprezentowanego poniżej okna



- b) Włącz przekroczenie linii dla wybranej kamery a następnie określ okres podtrzymania
- c) Wybierz kierunek przekroczenia

Kierunek: A<>B, A>B oraz A<B

A<>B alarm zostanie wyzwolony po przekroczeniu linii w obie strony

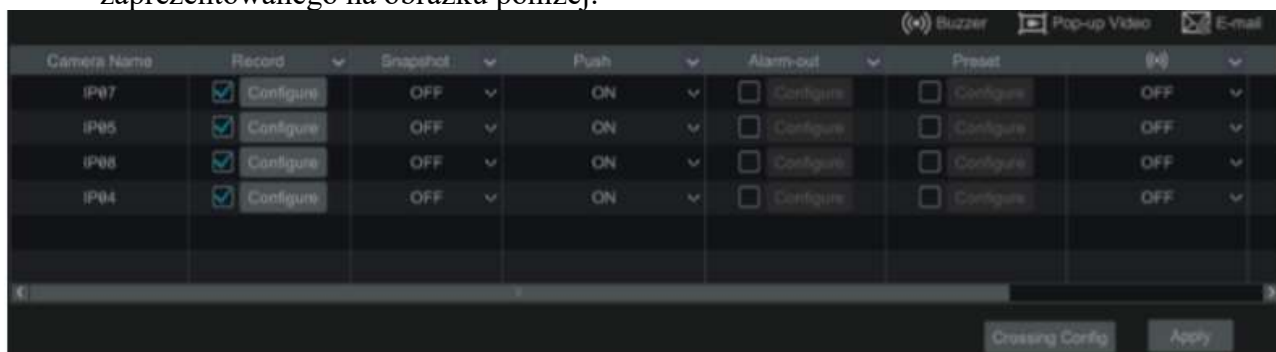
A>B alarm zostanie wyzwolony po przekroczeniu linii ze strony punktu A do B

A<B alarm zostanie wyzwolony po przekroczeniu linii ze strony punktu B do A

- d) Narysuj linię. Aby narysować linię wciśnij „Rysuj” a następnie wciśnij na wybranym miejscu na ekranie oraz przeciągnij aby narysować linię. Jeśli zakończysz rysowanie odznacz „Rysuj”. Wciśnij „Wyczyść” aby usunąć wcześniej narysowane linie.
- e) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.
- f) Wciśnij „Reakcja” aby przejść do ustawień powiązań alarmowych dla przekroczenia linii.

Powiązania alarmów dla przekroczenia linii:

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Przekroczenie linii aby przejść do interfejsu zaprezentowanego na obrazku poniżej:



- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”, „Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)

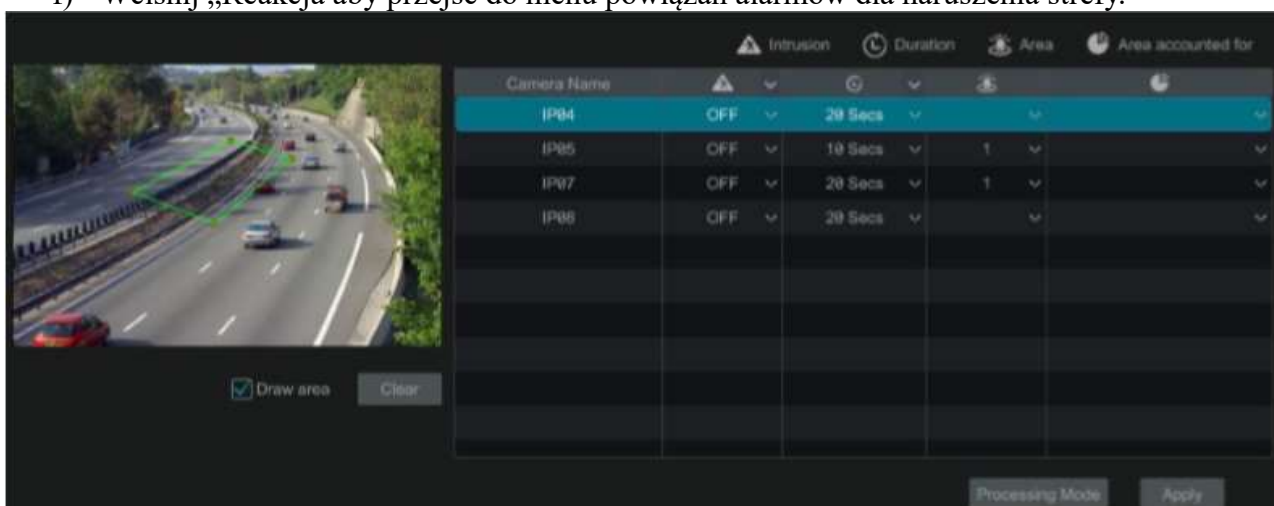
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Przekroczenie linii” aby przejść do ustawień przekroczenia linii.

9.4.9. Naruszenie strefy

Konfiguracja naruszenia strefy

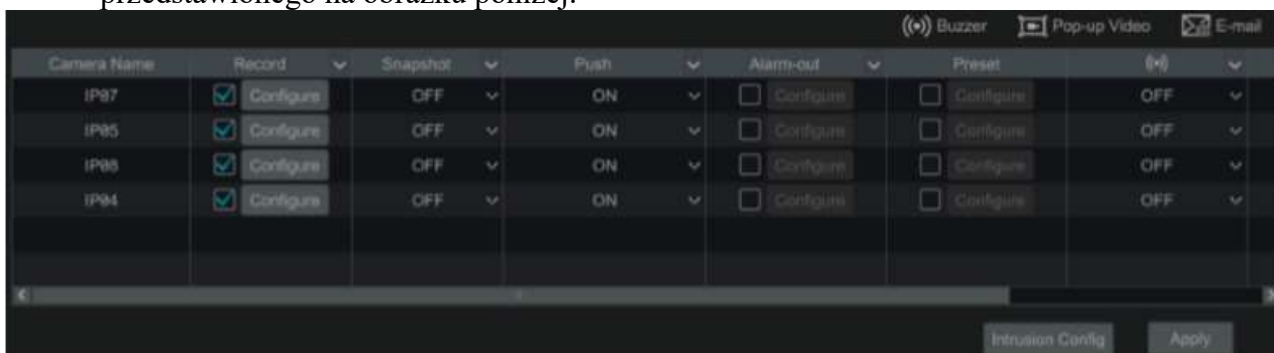
Alarm zostanie wyzwolony gdy w narysowanym wcześniej obszarze pojawi się obiekt.

- a) Wciśnij Start>>Ustawienia>>Kamery>>Ustawienia analizy obrazu>>Naruszenie strefy aby przejść do interfejsu zaprezentowanego na obrazku poniżej.
- b) Włącz naruszenie strefy dla wybranej kamery
- c) Zdefiniuj obszary objęte analizą. Możesz maksymalnie zdefiniować 4 obszary.
- d) Aby narysować obszar objęty analizą zaznacz „Rysuj” a następnie przyciśnij lewy przycisk myszy i przeciągnij na wybranym obszarze. Jeżeli zakończysz rysowanie, odznacz „Rysuj”. Wciśnij „wyczyść” aby usunąć wszystkie zdefiniowane obszary.
- e) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.
- f) Wciśnij „Reakcja aby przejść do menu powiązań alarmów dla naruszenia strefy.



Powiązania alarmów dla naruszenia strefy.

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Naruszenie strefy aby przejść do interfejsu przedstawionego na obrazku poniżej.



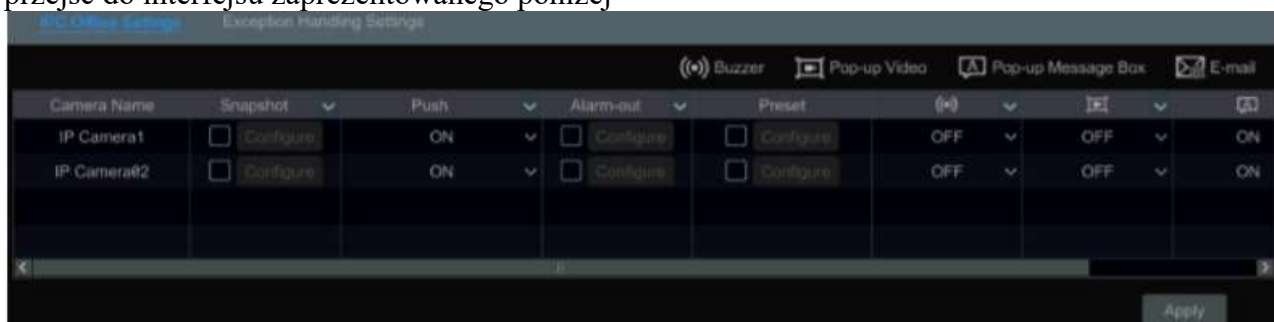
- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”. „Punkt”. Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)

- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również wcisnąć „Naruszenie strefy” aby przejść do ustawień naruszenia strefy.

9.5 Wyjątki

9.5.1. Ustawienia offline kamer IP

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Wyjątki>>Ustawienia offline kamer IP aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej

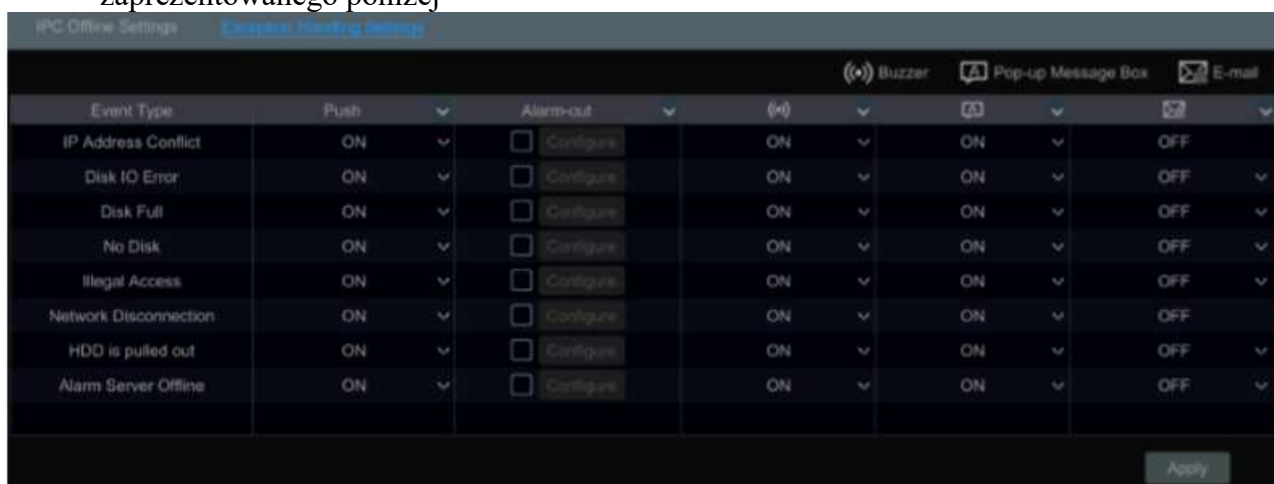


- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”. Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)

- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

9.5.2. Usterki

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Wyjątki>>Usterki aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej



- b) Włącz lub wyłącz „Zapis”, „Zdjęcie”, „Komunikaty Push”, „Wyjścia alarmowe”, „Punkt”. Brzęczyk”, „Wyświetlenie wideo w oknie pop” oraz „E-mail”. Konfiguracja jest podobna jak w przypadku alarmów z zewnętrznych czujek alarmowych (patrz rozdział 9.1.)
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

9.6 Powiadomienia o alarmach

9.6.1. Wyjścia alarmowe

- a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia aby przejść do zaprezentowanego poniżej menu powiadomień

| No. | Name | Delay | Schedule | Test |
|-----|----------------------|---------|----------|------|
| 1 | AlarmOut1 | 10 Secs | 24x7 | Test |
| 2 | AlarmOut2 | 10 Secs | 24x7 | Test |
| 3 | AlarmOut3 | 10 Secs | 24x7 | Test |
| 4 | AlarmOut4 | 10 Secs | 24x7 | Test |
| 5 | IP Camera1_AlarmOut1 | 10 Secs | 24x7 | Test |

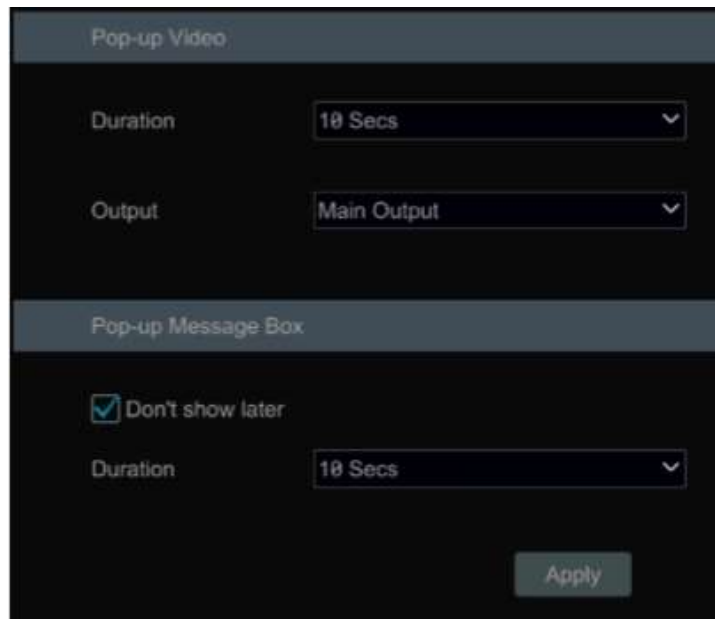
- b) Zdefiniuj czas podtrzymania oraz harmonogram dla poszczególnych wyjść alarmowych. Możesz wybrać „edytuj harmonogramy” aby stworzyć nowy bądź edytować stary harmonogram według potrzeb. (Rozdział 7.3.1 Edycja harmonogramów).
- c) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.
- d) Wciśnij „Test” aby sprawdzić działanie wyjścia alarmowego.

9.6.2. E-mail

Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia-E-mail aby przejść do ustawień powiadomień e-mail. Wprowadź adres e-mail, na który mają przychodzić powiadomienia. Rozdział 12.1.5 Konfiguracja e-mail.

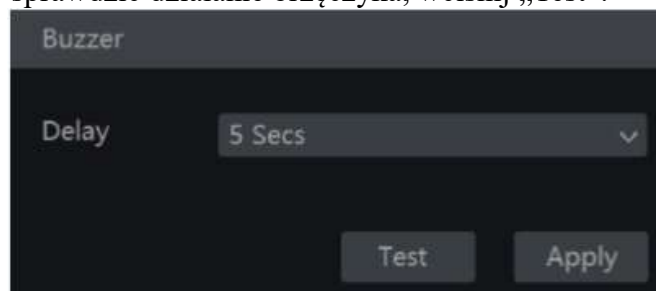
9.6.3. Wyświetlanie

Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia>>Wyświetlanie aby przejść do menu ustawień wyświetlania powiadomień na ekranie. Wprowadź czas podtrzymania. Jeżeli Twoje urządzenie posiada dwa wyjścia wideo, wybierz, na którym wyświetlane mają być powiadomienia. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.



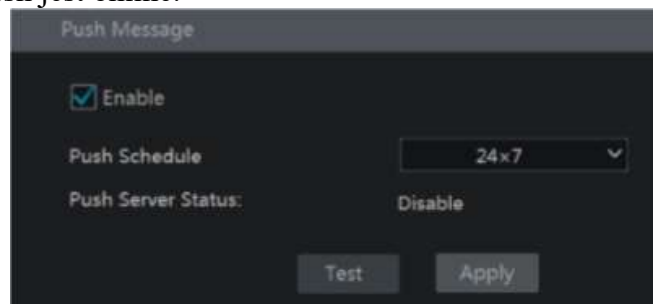
9.6.4. Brzęczyk

Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia>>Brzęczyk aby przejść do ustawień brzęczyka. Wprowadź Opóźnienie dla wyzwolenia dźwięku a następnie wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Aby sprawdzić działanie brzęczyka, wciśnij „Test”.



9.6.5 Komunikaty Push

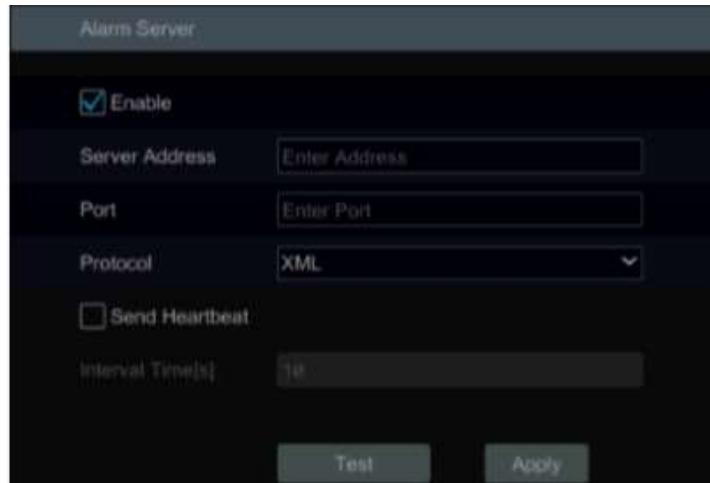
Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia>>Komunikaty Push aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej. Zaznacz „Włącz” oraz przypisz harmonogram. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Powiadomienia na urządzenia mobilne będą przychodzić jedynie kiedy serwer Push jest online.




9.6.6. Serwer alarmowy

Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Powiadomienia>>Serwer alarmowy.

Uruchom serwer alarmowy a następnie wpisz jego adres, port oraz protokół. Jeżeli zostanie zaznaczona funkcja „Wysyłaj informacje o statusie pracy” będziesz mógł ustawić interwał wysyłania komunikatów. Po skonfigurowaniu wciśnij „Sprawdź” aby przeprowadzić test konfiguracji wysyłając do serwera próbny alarm. Jeżeli test zakończył się powodzeniem, wciśnij „Zastosuj”. Jeżeli pojawi się zdarzenie, komunikat o nim zostanie wysłany do skonfigurowanego serwera alarmowego, Jeżeli nie posiadasz lub nie potrzebujesz serwera alarmowego, możesz pominąć tę opcję.




9.7. Alarm ręczny

Wciśnij  na pasku narzędzi, na dole interfejsu podglądu na żywo aby wyświetlić menu ręcznych alarmów. Wciśnij „wyzwalanie” aby rozpocząć alarm, wciśnij „Wyczyść” aby zatrzymać alarm.


| Alarm-out Name | Status | Trigger | Clear |
|-----------------------|--------|---------|-------|
| AlarmOut1 | Normal | Trigger | Clear |
| AlarmOut2 | Normal | Trigger | Clear |
| AlarmOut3 | Normal | Trigger | Clear |
| AlarmOut4 | Normal | Trigger | Clear |
| IP Camera1_AlarmOut1 | Normal | Trigger | Clear |
| IP Camera02_AlarmOut1 | Normal | Trigger | Clear |

Close




9.8. Podgląd stanu alarmów

Przejdź Start>>Ustawienia>>Alarmy>>Stan alarmu lub wciśnij  na pasku narzędzi okna podglądu aby sprawdzić status alarmów.



Wciśnij „Wyczyść” aby wyłączyć brzęczyk, jeżeli ten został wyzwolony przez alarm. Wciśnij  aby wyświetlić informacje o alarmie.



Jeżeli informacja o alarmie zajmuje więcej niż jedną stronę, możesz wprowadzić numer strony i wcisnąć  aby do niej przeskoczyć. Możesz również użyć przycisków  / , aby przejść do poprzedniej / następnej strony.

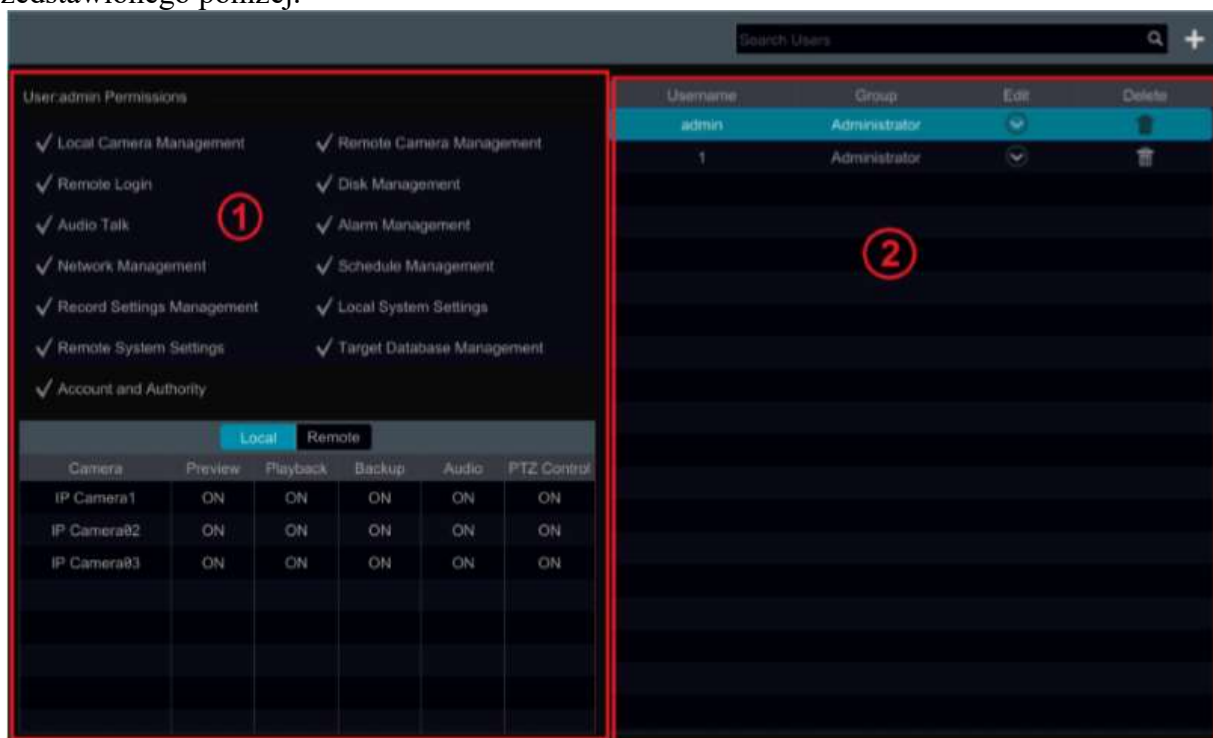
10. Wkrótce

Pracujemy nad tym. Niebawem aktualizacja na stronie www.ipox.pl ...

11. Zarządzanie Kontami i Dostępem

11.1. Zarządzanie Kontami

Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Konto>>Edytuj Konto aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej.




Obszar (1) wyświetla informacje o uprawnieniach użytkownika. Obszar (2) to lista użytkowników, wciśnij na nazwę użytkownika lewym przyciskiem myszy aby wyświetlić informację o jego uprawnieniach w polu nr (1).

W systemie są utworzone trzy domyślne grupy uprawnień. („Administrator”, „Zaawansowane”, „Ogólne”), które możemy przypisać do konta. Możesz również ręcznie stworzyć nową grupę uprawnień (patrz rozdział 11.3.1.).

Jedynie **admin** oraz użytkownicy, którzy mają uprawnienia „Konta i dostęp” mogą zarządzać uprawnieniami innych użytkowników. Grupa „Administrator” posiada uprawnienia wyświetlone w polu nr (1) z wyłączeniem „Konta i dostęp”, w grupie „Administrator” nie możemy zmieniać uprawnień, natomiast dla każdej innej grupy możemy ustawić uprawnienia według wymagań.

11.1.1. Dodaj Konto

- a) Przejdź Start>Ustawienie>Konta i dostęp>>Konto>> Dodaj Konto lub wciśnij  w oknie edycji kont.

The screenshot shows the 'Add User' dialog box with the following fields and options:

- Username:** Enter Username
- Password:** Enter Password
- Confirm Password:** Enter Password
- Display Password
- Allow Modify Password
- Pattern Lock:** Enable (with an 'Edit' button)
- E-mail:** (empty field)
- Group:** Administrator (dropdown menu)

Buttons at the bottom: Add, Cancel

- b) Wprowadź nazwę użytkownika, hasło oraz grupę uprawnień. Możesz również ustawić wzór odblokowania dla użytkownika oraz adres e-mail. Wciśnij „Dodaj” aby zapisać ustawienia.

11.1.2. Edytuj Konto

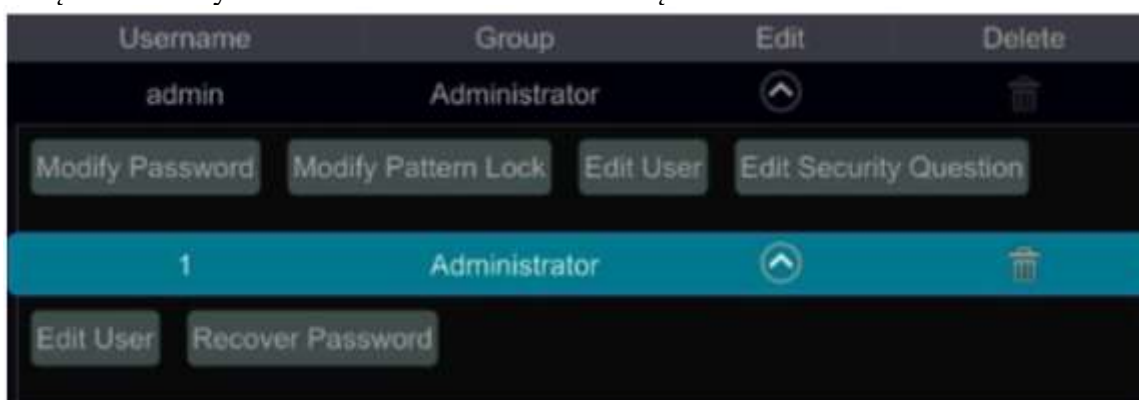
Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i Dostęp>>Konto>>Edytuj Konto a następnie wciśnij



bądź wciśnij dwa razy lewym przyciskiem myszy na koncie, które chcesz edytować. Wciśnij



aby usunąć konto. Użytkownika **admin** nie można usunąć.



Edytuj pytanie pomocnicze:

Możesz ustawić pytanie pomocnicze dla odzyskiwania hasła jedynie dla użytkownika **admin**.

Wciśnij „Edytuj pytanie pomocnicze” a następnie wybierz pytanie z okna edycji i wprowadź dla niego odpowiedź. Jeżeli zapomnisz hasła dla użytkownika **admin**, przejdź do zakładki FAQ aby dowiedzieć się jak je odzyskać. Hasła każdego użytkownika mogą być zmienione przez użytkownika **admin** lub użytkownika z uprawnieniami „Konta i dostęp”,

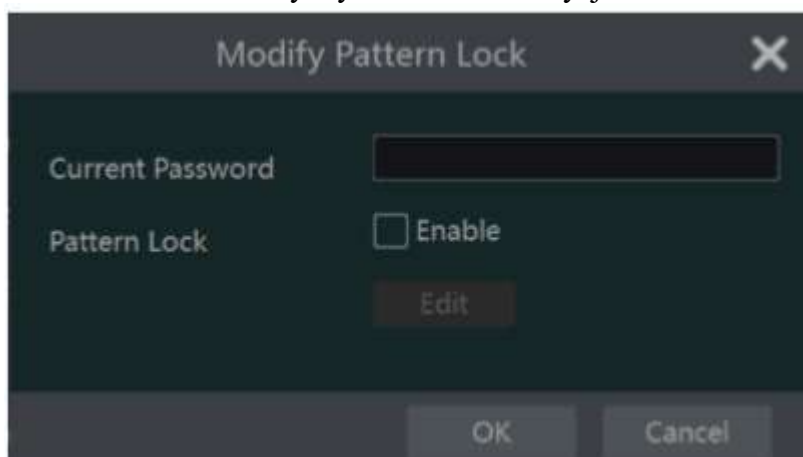
Edycja hasła

Jedynie użytkownika **admin** może zmienić hasło innych użytkowników. Wciśnij „Zmień hasło” aby wyświetlić okno zmiany hasła. Wprowadź stare hasło a następnie wprowadź nowe. Wciśnij „OK” aby zapisać zmiany

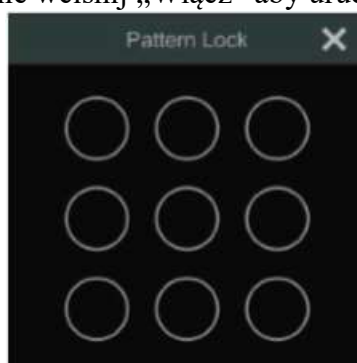
Edycja wzoru odblokowania

Nie wszystkie modele obsługują tę funkcję.

Wciśnij „Edytuj wzór odblokowania” aby wyświetlić okno edycji wzoru.

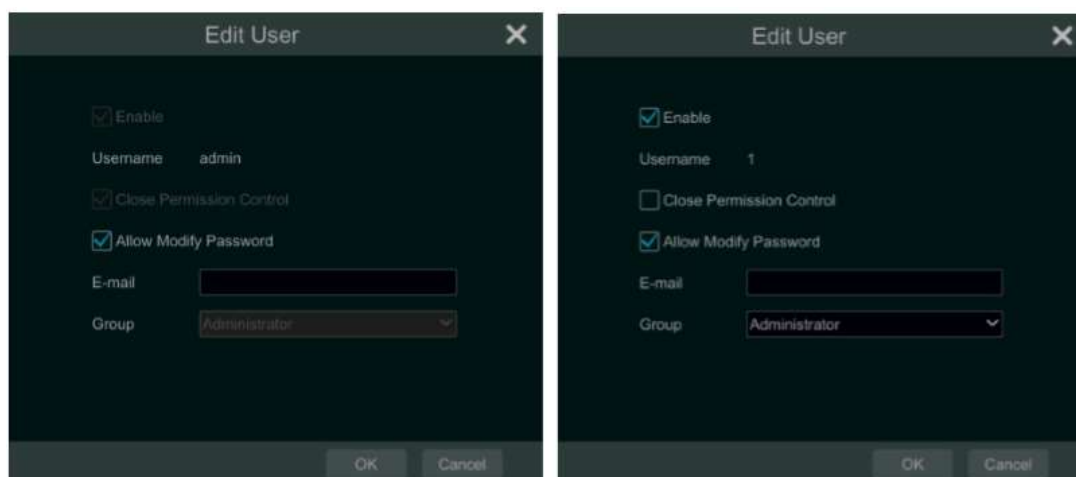


Wprowadź aktualne hasło a następnie wciśnij „Włącz” aby uruchomić wzór odblokowania.



Edycja użytkownika

Wciśnij „Edytuj konto” aby wyświetlić okno edycji konta. **Admin** posiada uprawnienia do zarządzania kontami innych użytkowników oraz grupami uprawnień. **Admin** może również dać dostęp innym użytkownikom do zarządzania uprawnieniami oraz kontami. Wprowadź poprawne dane dla użytkowników oraz przypisz im wymagane uprawnienia a następnie wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia.



11.2. Logowanie i wylogowanie

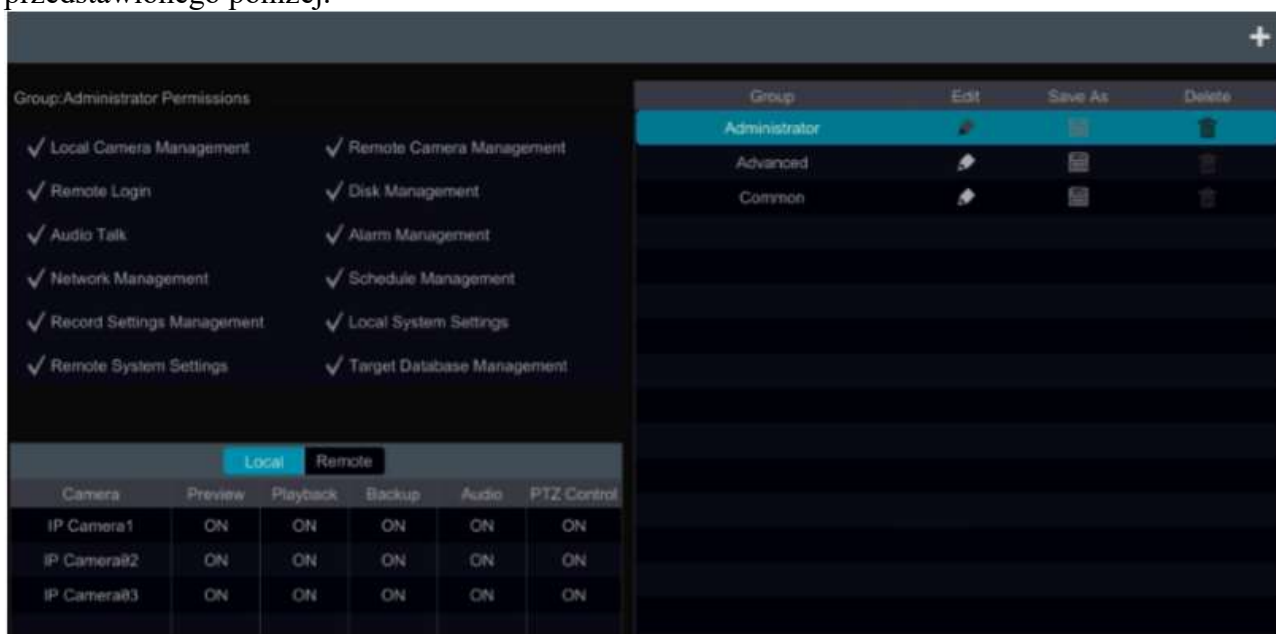
Logowanie: Wciśnij Start>>Login bądź kliknij lewym przyciskiem myszy na dowolnym miejscu menu podglądu aby wyświetlić okno logowania. Wybierz użytkownika a następnie wpisz hasło. Wciśnij „Zaloguj” aby przejść do systemu.

Wylogowanie: Wciśnij Start>>Wyloguj lub Start>>Wyloguj a następnie w oknie zamykania wybierz „wyloguj” aby wylogować się z systemu

11.3. Zarządzanie uprawnieniami

11.3.1. Dodaj grupę uprawnień

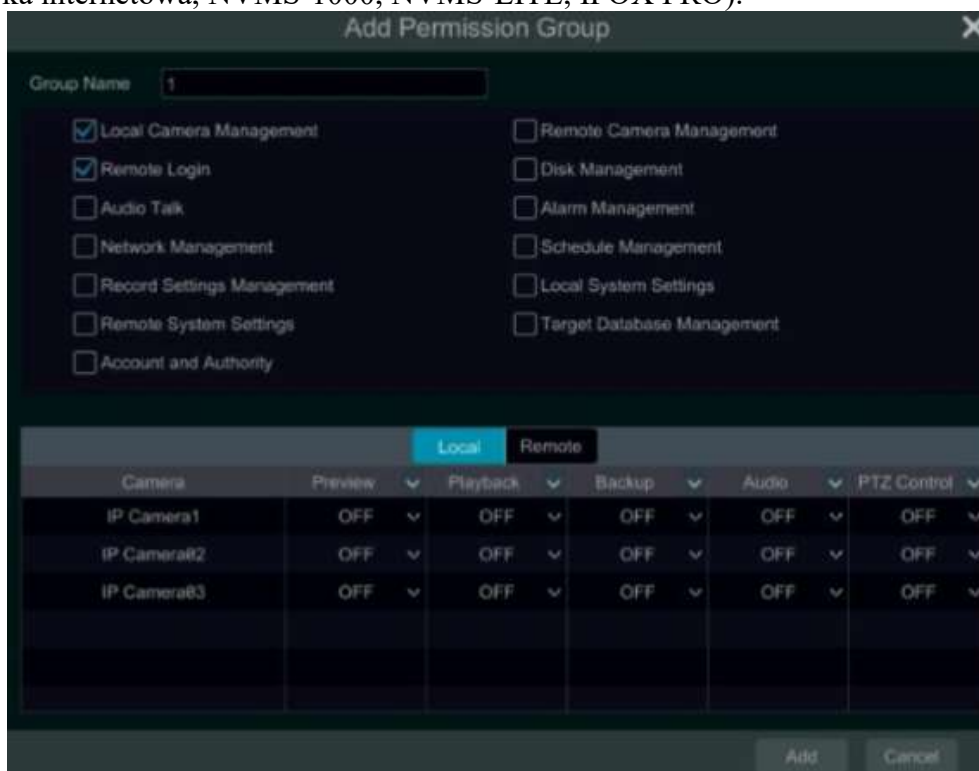
Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Konto>>Edytuj grupę aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej.




Wciśnij aby dodać grupę uprawnień. Wprowadź nazwę grupy, zaznacz uprawnienia, które chcesz przypisać, wybierając je z zakładki „Lokalne”, „Zdalne”. Wciśnij „Zapisz” aby zapisać ustawienia.



Lokalne: uprawnienia, które działają po zalogowaniu się do menu ekranowego rejestratora

Zdalne: uprawnienia, które działają po zalogowaniu się do rejestratora z zewnętrznych źródeł (przeglądarka internetowa, NVMS-1000, NVMS-LITE, IPOX PRO).



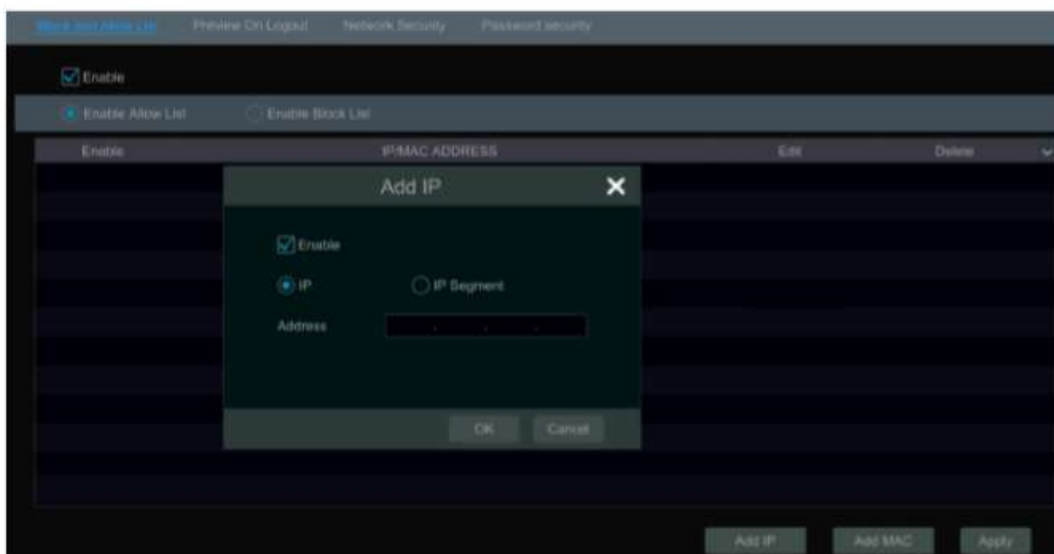
11.3.2. Edycja Grupy uprawnień

Przejdź do zakładki „Edytuj grupę” a następnie wciśnij  aby edytować grupę (Operacja wygląda podobnie jak w przypadku dodawania nowej grupy, patrz poprzedni punkt).

Wciśnij  aby zapisać grupę jako inną. Wciśnij  aby usunąć grupę. Trzy podstawowe grupy („Administrator” , „Zaawansowane” oraz „Ogólne”) nie mogą zostać usunięte.



11.4. Czarna i Biała lista

Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Bezpieczeństwo>>Czarna i biała lista aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu



Zaznacz „włącz” a następnie wybierz listę, która zezwala wprowadzonym rekordom na dostęp „Biała lista” lub listę, która blokuje dane rekordy „Czarna lista”. Jeżeli chcesz ograniczyć/zezwoić na dostęp urządzeniom z konkretnym adresem IP, wciśnij „Dodaj IP” lub z konkretnym adresem MAC „Dodaj MAC”.

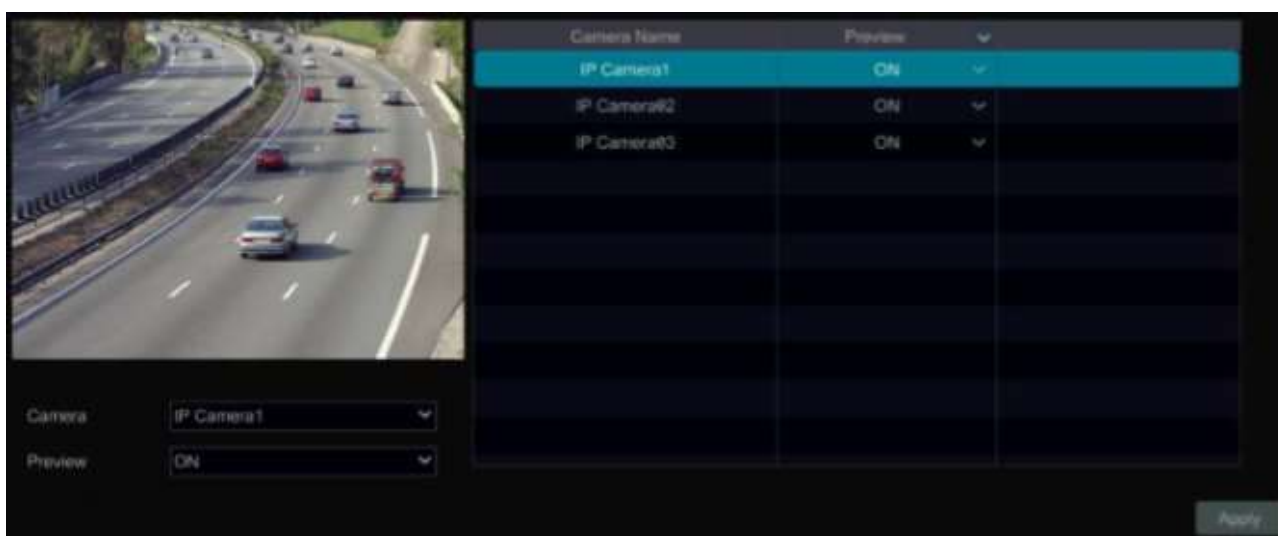
Przejdź do okna dodawania rekordu wybierając „Dodaj MAC” lub „Dodaj IP”. Zaznacz „Włącz”, wprowadź wybrany adres i wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia.

Wciśnij  aby edytować rekord lub wciśnij  aby usunąć rekord.

11.5. Podgląd po wylogowaniu

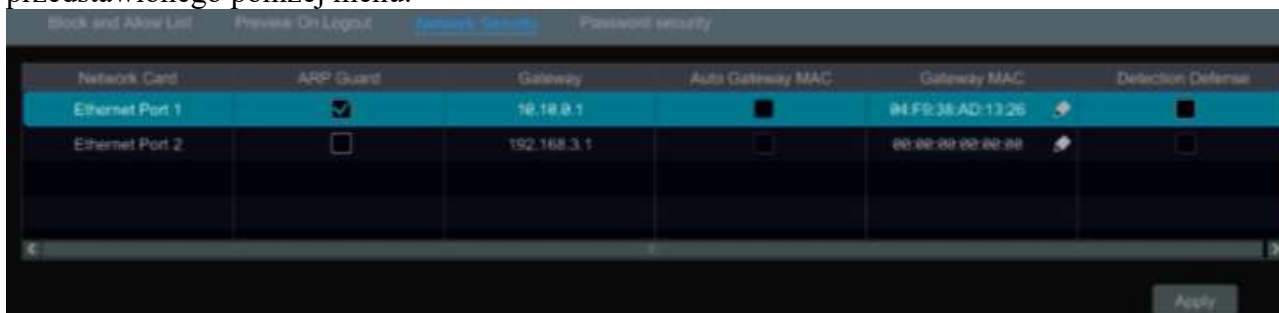
Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i Dostęp>>Bezpieczeństwo>>Podgląd po wylogowaniu aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej.

Wybierz kamerę a następnie wybierz w kolumnie „Podgląd” „włącz lub „wyłącz” w zależności od tego czy chcesz zezwoić na podgląd po wylogowaniu.



11.6. Ochrona sieciowa

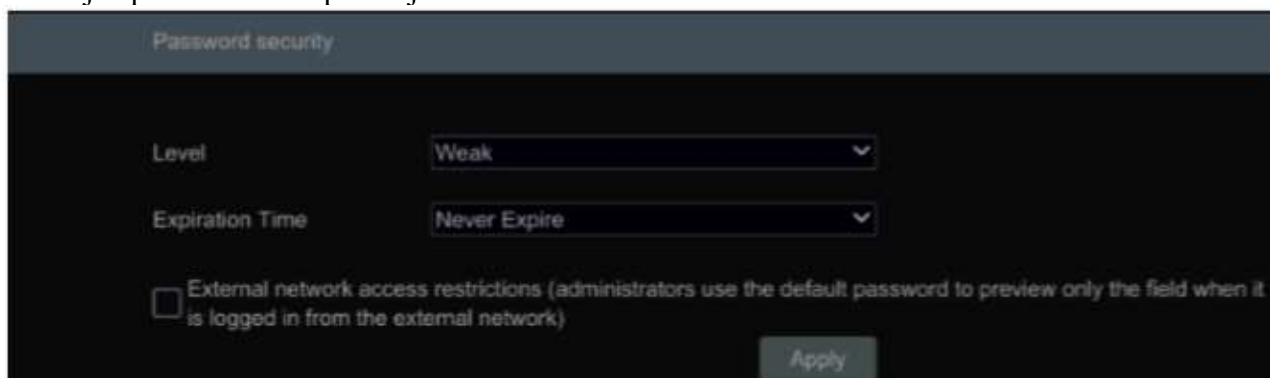
Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Bezpieczeństwo>>Ochrona sieciowa aby przejść do przedstawionego poniżej menu.



Ochrona ARP(Address Resolution Protocol) : jest to protokół sieciowy umożliwiający mapowanie logicznych adresów warstwy sieciowej (warstwa 3) na fizyczne adresy warstwy łącza danych (warstwa 2)). Funkcja ta pozwala chronić sieć przed atakami ARP oraz poprawić stabilność sieci. Jeśli ochrona ARP jest uruchomiona, można przypisać automatycznie adres MAC bramy bądź wprowadzić go ręcznie. Dodatkowo można uruchomić wykrywanie ochrony.


11.7 Jakość hasła

Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Bezpieczeństwo>>Jakość hasła aby przejść do interfejsu przedstawiona poniżej.



W tym oknie, możesz ustawić minimalną siłę hasła oraz czas jego wygaśnięcia.

11.8. Status użytkownika online

Przejdź Start>>Ustawienia>>Konta i dostęp>>Status>>Użytkownicy aby przejść do okna informacji o aktywnych użytkownikach. Możesz sprawdzić nazwę zalogowanego użytkownika, typ dostępu, adres IP oraz czas zalogowania. Wciśnij  aby wyświetlić szczegóły, takie jak ilość wyświetlanych kanałów oraz ilość odtwarzanych kanałów.

12. Zarządzanie urządzeniem

12.1. Konfiguracja sieci

12.1.1. Konfiguracja protokołu TCP/IP (Adresy IP)

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>Adresy IP aby przejść do opisywanego interfejsu. Zaznacz „Uzyskaj adres IPv4 automatycznie”, „Uzyskaj adres IPv6 automatycznie oraz „Uzyskaj DNS automatycznie” aby automatycznie skonfigurować połączenie sieciowe uzyskując adresy z istniejącego serwera DHCP. Możesz również zmienić wartość MTU dopasowując ją do warunków swojej sieci. (MTU to wartość największego datagramu określona w bajtach, jaki można przesłać przez warstwę protokołu komunikacyjnego. Odpowiednie skonfigurowanie może znacznie poprawić działanie naszej sieci. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

The screenshot shows the 'IP Address Settings' window for 'Ethernet Port 1 (Online)'. It features two columns of settings. The left column is for IPv4, with checkboxes for 'Obtain an IPv4 address automatically' and 'Obtain DNS automatically'. Below these are input fields for 'Address' (10.10.1.194), 'Subnet Mask' (255.255.255.0), 'Gateway' (10.10.0.1), and 'MTU' (1500). The right column is for IPv6, with a checked 'Obtain an IPv6 address automatically' checkbox and empty input fields for 'Address', 'Mask Length', and 'Gateway'. At the bottom, there are 'Preferred DNS' and 'Alternate DNS' fields, and an 'Apply' button in the bottom right corner.

Uwaga!

Jeżeli używasz rejestratora z wbudowanym switchem PoE, wciśnij „Wbudowane porty PoE” aby przejść do zakładki ustawień tego switcha (obrazek poniżej). Wbudowany switch PoE łączy podłączone urządzenia do portów bezpośrednio z systemem rejestratora. Status „online” wskazuje na poprawną pracę wbudowanego, natomiast status „offline” może wskazywać na uszkodzenie switcha. Adresacja IP wewnętrznego może być zmieniona na tą samą klasę adresową, w której pracują kamery. Jeżeli kamery mają włączoną obsługę DHCP, switch samodzielnie przydzieli adres IP każdej kamerze z osobna. Dostępne są również dwa tryby wbudowanego przełącznika PoE. Pierwszym z nich jest „Standardowy”, drugim z nich jest „CCTV”, który zalecany jest włączyć wtedy, kiedy kamera znajduje się na dużej odległości bądź zastosowany jest słabej jakości kabel. Tryb CCTV ogranicza transmisję danych.

IP Address Settings

Ethernet Port 1 (Online) **Internal Ethernet Port (Online)**

Address: 192 . 168 . 78 . 1 Address: fe80::fff:192:168:78:1

Subnet Mask: 255 . 255 . 255 . 0 Mask Length: 64

Mode: Non-long line mode

Obtain DNS automatically

Preferred DNS:

Alternate DNS:

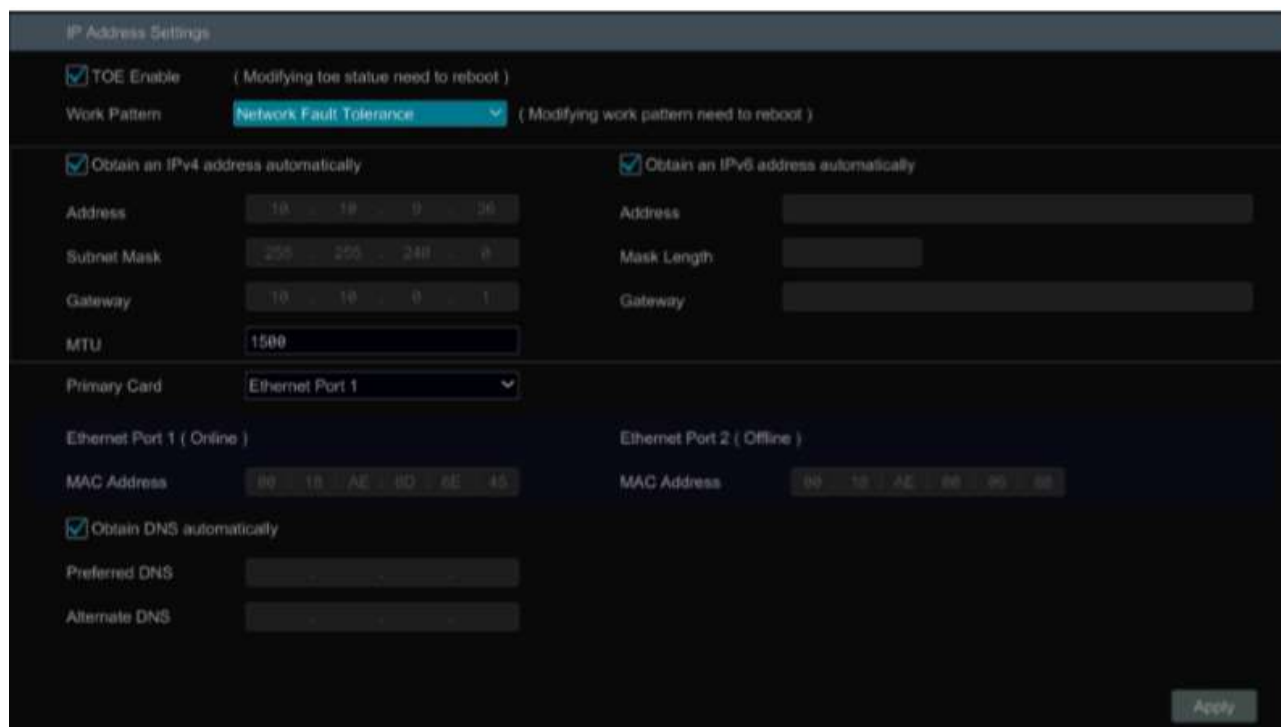
Apply

Domyślna karta sieciowa: Jeżeli rejestrator posiada więcej, niż jeden port LAN, należy wybrać, który z nich jest głównym.

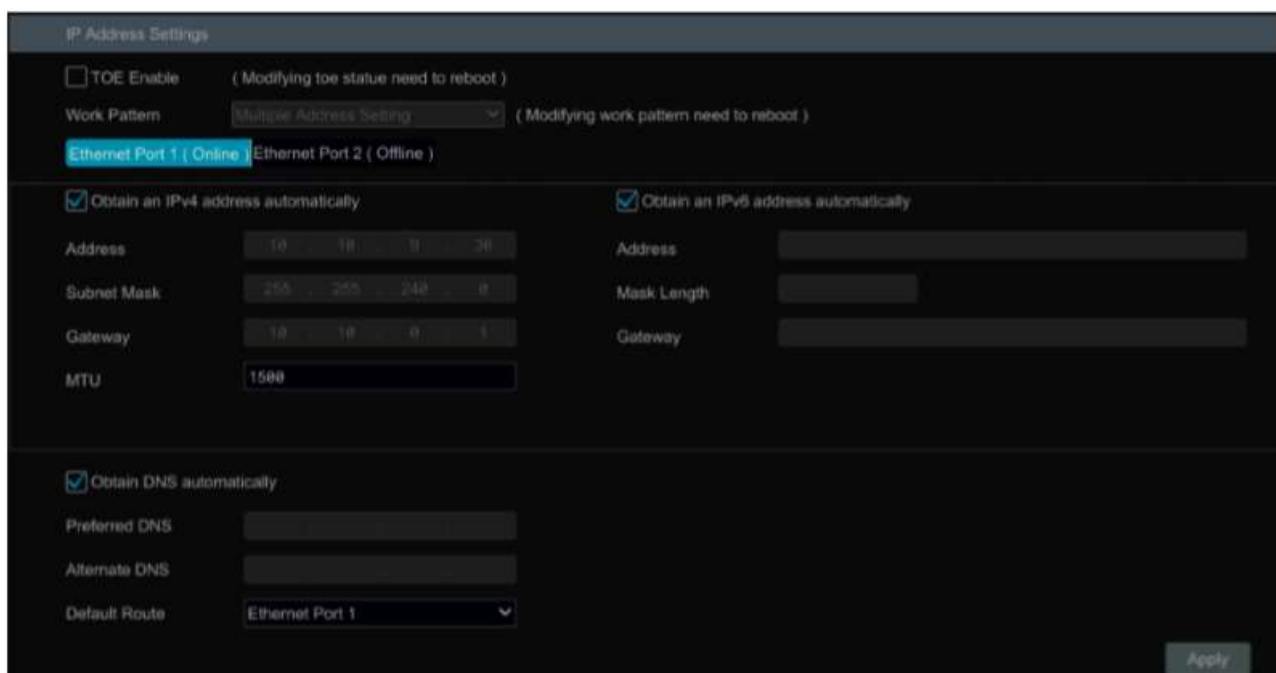
TOE: TCP/IP offload engine. Redukuje ilość operacji związanych z przetwarzaniem stosu TCP/IP przez procesor oraz systemy wejścia/wyjścia. W skrócie jest to technologia poprawiająca szybkość transmisji w sieci. Uruchomienie TOE przyspiesza transmisję danych w sieci. Po uruchomieniu TOE można ustawić wiele adresów dla jednej karty sieciowej oraz uruchomić tolerancję błędów sieci. Jeżeli TOE jest wyłączony, tracimy możliwość tolerancji błędów sieci.

Tolerancja błędów sieci: Dwa porty sieciowe mogą posiadać taki sam adres IP. Rozwiązanie to posiada wiele zalet, takich jak; zwiększone pasmo, stworzenie nadmiarowej tablicy sieciowej aby rozłożyć obciążenie, redundantność łącza. Proces przejścia łącza jest automatyczny przy czym połączenie nie zostanie zerwane.

Nawiązując do obrazka poniżej, jeżeli „Tolerancja błędów sieci” jest włączona. Możesz uzyskać adresy IP oraz DNS automatycznie bądź wprowadzić je ręcznie. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.



Wiele adresów sieciowych: Jeżeli ta opcja jest włączona, adres IP każdej karty sieciowej powinien być inny. Również, jest możliwość przypisanie każdej karcie drugiego adresu IP. Adresy IP możesz ustawić ręcznie bądź przypisać je z serwera DHCP. Wciśnij „Zastosuj aby zapisać ustawienia. Obrazek poniżej, przedstawia okno konfiguracji „Wiele adresów sieciowych”.



12.1.2. Konfiguracja portów

Wciśnij Start>>Ustawienia>>Sieć>>Port aby przejść do okna ustawień przedstawionego poniżej. Wprowadź port http, https, port danych, port POS. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Możesz również włączyć port RTSP.

Port http: domyślny port http to 80. Możesz zmienić numer portu. Port ten jest głównie wykorzystywany do dostępu z poziomu usługi web client. Jeżeli chcesz się zalogować do rejestratora poprzez przeglądarkę, wprowadź w pole url; adres ip urządzenia oraz jego port http. Np. <http://192.168.1.200:80>.

Port https: domyślny port https to 443. Https jest protokołem szyfrowanym. Https umożliwia uwierzytelnianie strony internetowej oraz prywatność użytkownika. Jak go skonfigurować oraz użyć?

a) Wprowadź adres IP oraz port http w oknie wyszukiwania przeglądarki. Wprowadź użytkownika oraz hasło. Przejdź do zakładki Ustawienia>>Sieć>>HTTPS aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu.

b) Zainstaluj certyfikat

*możesz stworzyć w tym miejscu swój prywatny certyfikat. Wciśnij „Utwórz” aby utworzyć prywatny certyfikat. Wprowadź Kraj (dwie litery Polska=PL), nazwę hosta/AdresIP, okres ważności, hasło, województwo, miejscowość, organizację, jednostkę organizacyjną oraz adres e-mail. Wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia.

*jeżeli posiadasz certyfikat i chcesz go zainstalować; wciśnij „wyszukaj” aby wyszukać certyfikat. Po wybraniu wciśnij „Instaluj” aby zainstalować.

*Wciśnij „Stwórz żądanie certyfikatu” aby przejść do okna przedstawionego poniżej.

Wciśnij „Utwórz” aby stworzyć żądanie. Następnie pobierz żądanie certyfikatu i prześlij je do zaufanej organizacji certyfikacyjnej.

c) Po zainstalowaniu certyfikatu, włącz obsługę https i zatwierdź ustawienia. Po poprawnym skonfigurowaniu rejestrator będzie mógł być wyszukany w przeglądarce po wprowadzeniu <https://IP:Port> w pasku przeglądarki. Przykład: <https://192.168.1.200:443>

Port danych: Domyślny port to 6036. Numer portu może być zmieniony przez administratora. Port danych jest głównie wykorzystywany dla aplikacji NVMS oraz IPOX PRO.

Port POS: domyślny port POS rejestratora to 9036

Uwaga: Jeżeli chcesz uzyskać dostęp do rejestratora poprzez stały adres zewnętrzny, należy przekierować port danych oraz port http.

Port RTSP: Real-time stream protocol. Może zostać wykorzystany do transmisji danych w czasie rzeczywistym. Możesz wyświetlić obraz z rejestratora poprzez odtwarzacz multimedialny (np. VLC Player), który wspiera obsługę protokołu RTSP. Domyślny port dla tego protokołu to 554, administrator może go zmienić według potrzeb. Domyślny link dla strumienia rtsp rejestratora to :

`rtsp://IPAddress:554/chID=1&streamType=main` | `rtsp://IPAddress:554/chID=1&streamType=sub`

Przykład: włącz RTSP oraz „Anonymous” a następnie uruchom VLC player, wprowadź adres RTSP: (np.: `rtsp://192.168.1.88:554/chID=1&streamType=sub`) w pasku adresu programu. Po pojawieniu się okna logowania, wpisz login i hasło, który wprowadziłeś w serwerze API. Po wprowadzeniu poprawnych danych, wyświetli się podgląd kanału nr:1.

Nie wszystkie rejestratory wspierają Serwer API. Pomiń ten wątek jeśli, twój rejestrator nie posiada tej funkcji.

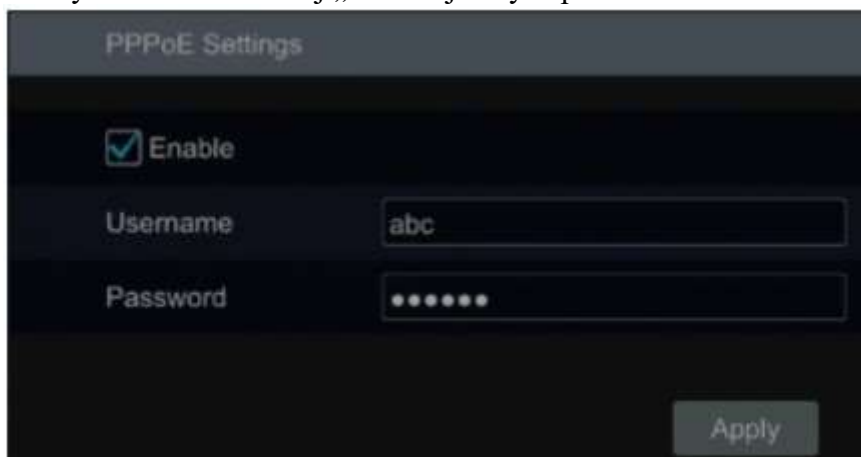
Serwer API: Możesz się zalogować w odtwarzaczu multimedialnym, wspierającym protokół RTSP za pomocą loginu i hasła.

Aby poprawnie skonfigurować tą usługę, wybierz uwierzytelnianie (skrót/ podstawowa), oraz hasło. Domyślna nazwa użytkownika to „admin” i nie da się jej zmienić.

Porada: Użytkownik i hasło dostępu do Serwera API nie można użyć do zalogowanie się do rejestratora. Zalecane jest stworzenie hasła dla Serwera API, różnego od hasła dostępu do rejestratora.

12.1.3. Konfiguracja PPPoE

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>PPPoE aby przejść do interfejsu przedstawionego poniżej. Zaznacz „włącz” a następnie wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło dla użytkownika PPPoE, uzyskane od dostawcy Internetu. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

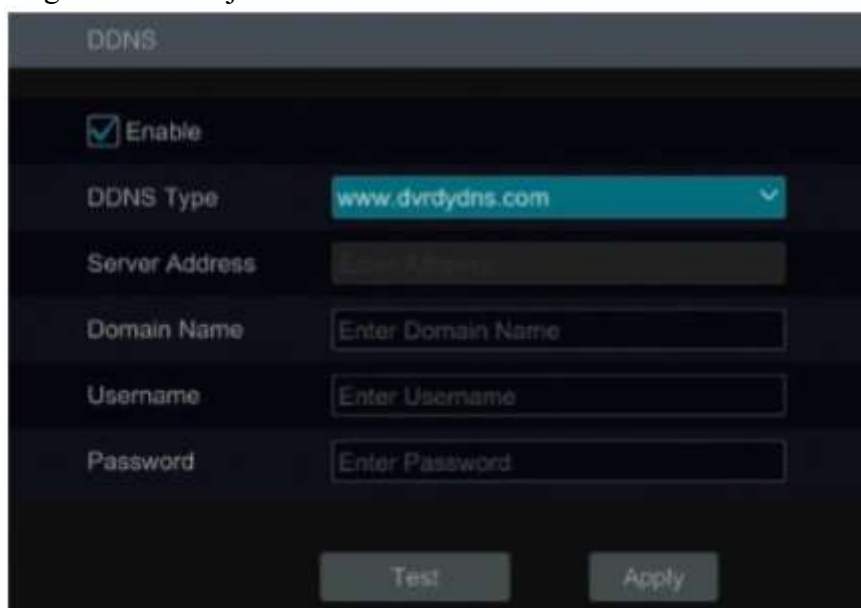


12.1.4. Konfiguracja DDNS

Usługi DDNS są przydatne w sytuacji gdy rejestrator jest podłączony do Internetu ze zmiennym adresem IP. Rejestrator obsługuje najpopularniejsze serwisy oferujące usługę informowania o aktualnym adresie IP, takie jak DynDNS czy NoIP.

Ponadto rejestratory IPOX oferują możliwość skorzystania z 2 bezpłatnych rozwiązań tego typu. Ich funkcjonalność i zasady działania zostały opisane poniżej.

Konfiguracja obsługi DDNS w rejestratorze:



DDNS – zaznacz to pole aby aktywować obsługę DDNS przez rejestrator.

Typ DDNS – z rozwijanej listy wybierz dostawcę usługi. Na liście wyboru znajdują się:

- www.dyndns.com (usługa o charakterze komercyjnym)
- www.meibu.com
- www.no-ip.com (usługa o charakterze komercyjnym)
- www.dvrddns.com – usługa bezpłatna oferowana przez IPOX
- mintdns
- www.autoddns.com - usługa bezpłatna oferowana przez IPOX

W zależności od wybranego dostawcy usługi DDNS lista dostępnych opcji do skonfigurowania będzie się zmieniać.

Przykładowa konfiguracja usługi DDNS w oparciu o bezpłatny serwis

I. Wariant I – www.dvrddns.com konfiguracja w oparciu o usługę z zarządzalnym panelem domen.

1. Przejdź (otwórz w przeglądarce na komputerze) do strony www.dvrddns.com.
2. Po wczytaniu strony naciśnij przycisk „Registration” (Rejestracja).

3. Wypełnij formularz (jak pokazano poniżej), następnie naciśnij przycisk Submit.

4. Po utworzeniu konta możesz utworzyć swoją domenę. Określ nazwę domeny i naciśnij przycisk Request.

You must create a domain name to continue.

Domain name must start with (a-z, 0-9). Cannot end or start, but may contain a hyphen and is not case-sensitive.

dvrdydns.com

5. Po pomyślnym utworzeniu domeny pojawi się ona na liście dostępnych domen.

Click a name to edit your domain settings.

| NAME | STATUS | DOMAIN |
|-----------|--------|------------------------|
| 654321ABC | ✔ | 654321abc.dvrdydns.com |

Last Update: *Not yet updated* IP Address: 210.21.229.138

[Create additional domain names](#)

Można utworzyć wiele domen w ramach jednego konta.

6. Wróć do ustawień DDNS na rejestratorze. Wybierz usługę dvrdydns.com i wprowadź odpowiednie ustawienia (nazwę użytkownika, hasło, nazwę domeny oraz czas aktualizacji).

7. Po wprowadzeniu ustawień naciśnij przycisk Zastosuj aby zapisać zmiany.

II. Wariant II – prosta konfiguracja.

Rejestratory IPOX umożliwiają konfigurację usługi DDNS w możliwie prosty sposób, przy użyciu zaledwie kilku kliknięć z poziomu samego rejestratora.

1. Z rozwijanej listy usług DDNS wybierz www.autoddns.com
2. Wprowadź nazwę domeny hosta, np. instalacja1.autoddns.com
3. Naciśnij przycisk Rejestruj aby dokonać rejestracji domeny. Jeżeli domena będzie wolna – system wyświetli komunikat z informacją że proces tworzenia nowej domeny został zakończony powodzeniem. W przeciwnym wypadku zmień nazwę domeny.
4. Naciśnij przycisk Zastosuj aby zapisać wprowadzone zmiany.

UPnP – zaznacz tę opcję aby uruchomić obsługę technologii UPnP. Pamiętaj aby także uruchomić obsługę UPnP w swoim routerze. Wówczas ew. przekierowanie portów nie będzie konieczne. Zweryfikuj jedynie adres IP po stronie WAN routera. Naciśnij przycisk Zastosuj, aby zapisać wprowadzone zmiany.

12.1.5. Konfiguracja E-mail

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>E-mail aby przejść do przedstawionego poniżej interfejsu.

Wprowadź nazwę oraz adres e-mail nadawcy, serwer oraz port SMTP(wciśnij „Domyślne” aby zresetować wartości do domyślnych). W kolejnym wierszu włącz bądź wyłącz SSL oraz załączony obrazek. Wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło wysyłającego (nie musisz podawać nazwy użytkownika oraz hasła jeżeli uruchomione jest anonimowe logowanie). Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. Wciśnij „Test: aby wyświetlić okno przedstawione poniżej. Wprowadź adresy e-mail odbiorców a następnie wciśnij „OK”. Testowa wiadomość zostanie wysłana do wpisanych odbiorców. Jeżeli wiadomości e-mail dotarły, oznacza to, że usługa nadawcy została skonfigurowana poprawnie. Wciśnij „Edytuj odbiorców” aby przejść do okna przedstawionego poniżej.

| No. | Recipients | Schedule | Delete |
|-----|---------------|----------|--------|
| 1 | abc@gmail.com | 24x7 | |
| 2 | xyz@gmail.com | 24x5 | |

Zaznacz „Dodaj” a następnie wprowadź adresy e-mail odbiorców oraz przypisz harmonogramy). Dzięki harmonogramom możemy ustalać w jakich godzinach system może wysyłać wiadomości do odbiorców. Wciśnij „Dodaj” aby dodać odbiorcę. Możesz również zmienić przypisany


harmonogram klikając na w kolumnie „Harmonogram”. Aby usunąć odbiorcę, wciśnij . Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

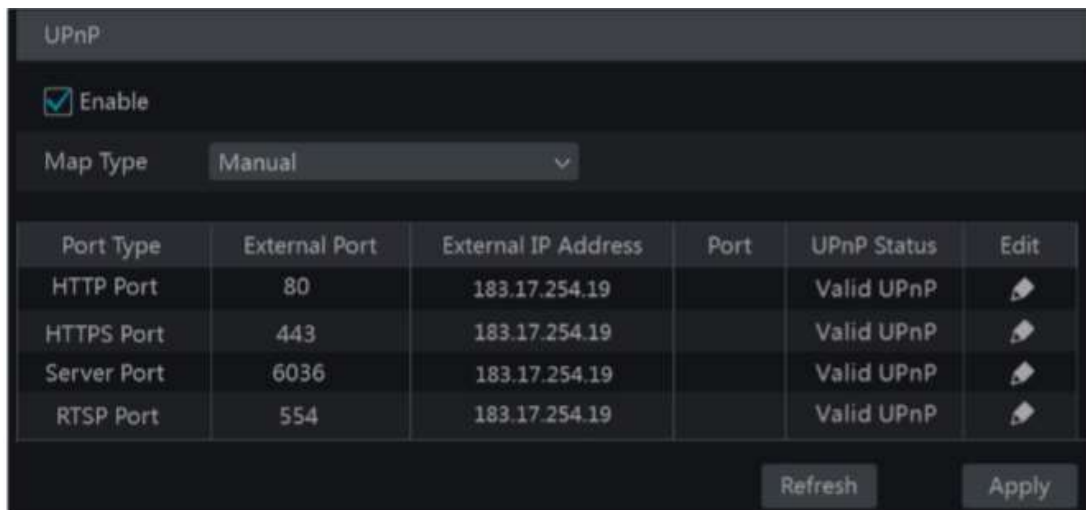
12.1.6. Konfiguracja UPnP

Dzięki usłudze UPnP możesz uzyskać dostęp do rejestratora z sieci zewnętrznej, bez ręcznego przekierowywania portów.

- Przejdź start>>Ustawienia>>Sieć>>UPnP aby przejść do interfejsu zaprezentowanego poniżej
- Upewnij się, że posiadasz funkcję UPnP w swoim routerze
- Rejestrator musi mieć ustawiony adres IP, maskę podsieci oraz bramę odpowiadającą routerowi
- Wciśnij „Włącz” aby uruchomić usługę a następnie „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

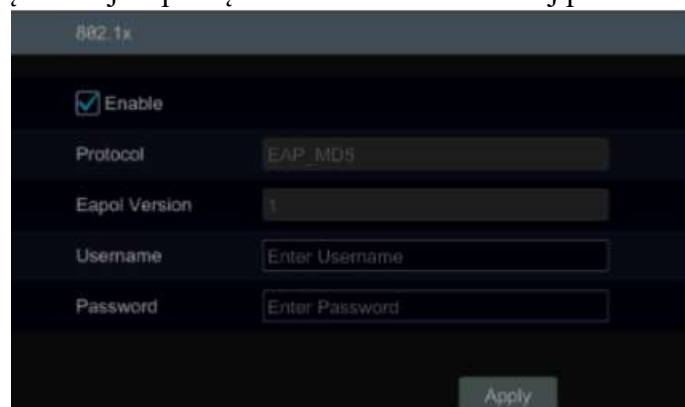
Wciśnij „Odśwież” aby odświeżyć status UPnP. Jeżeli UPnP po kilku odświeżeniach ciągle posiada status „Niedostępny” może to oznaczać niepoprawny numer portu. Zmień sposób mapowania na

ręczny oraz wciśnij  aby zmienić porty. Odśwież status UPnP po zmianie portów. Status powinien zmienić się na „Dostępny”. Możesz również sprawdzić z poziomu ustawień „UPnP” swój zewnętrzny adres IP. Aby zalogować się do swojego rejestratora zdalnie, wpisz do paska wyszukiwania przeglądarki swój zewnętrzny adres IP oraz port. Przykład: <http://183.17.254.19:81/>



12.1.7 802.1X

Po uruchomieniu tej funkcji, dane rejestratora będą chronione. Konieczna jest autoryzacja użytkownika jeżeli urządzenie jest podłączone do sieci chronionej protokołem IEEE 802.1X.



Aby użyć tej funkcji, rejestrator musi być podłączony do przełącznika sieciowego, wspierającego protokół 802.1.x. Przełącznik może być systemem uwierzytelniania w celu identyfikacji urządzenia w sieci lokalnej. Jeżeli rejestrator zostanie podłączony do przełącznika i pomyślnie przejdzie autoryzację, uzyska on dostęp do sieci lokalnej.

Jeżeli rodzaj protokołu oraz wersja EAPOL: użyj domyślnych ustawień.

Login i hasło: Login i hasło jakie należy podać takie samo jakie stworzono w serwerze autoryzacji.

12.1.8. Konfiguracja NAT

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>NAT aby przejść do interfejsu konfiguracji NAT.

Zaznacz „Włącz” a następnie wybierz adres serwera NAT. Domyślnie jest ustawiony serwer wspierany przez IPOX. Wciśnij „Zapisz” aby zapisać ustawienia. Aby połączyć się z rejestratorem za pomocą usługi NAT, zeskanuj kod QR poprzez aplikację bądź przepisz numer seryjnym następnie zaloguj się swoją nazwą użytkownika i hasłem.

12.1.9. Konfiguracja FTP

Nie wszystkie modele obsługują tę funkcję.

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć??FTP aby przejść do konfiguracji serwera FTP. Zaznacz „włącz” a następnie wprowadź nazwę serwera, port, nazwę użytkownika, hasło, maksymalny rozmiar pliku oraz katalog.

12.1.10. Dostęp do platformy

Nie wszystkie modle obsługują tę funkcję.

Ta funkcja głównie wykorzystywana jest do połączeń z platformą ECMS\NVMS. Aby przejść do ustawień usługi przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>Dostęp do platformy.

Konfiguracja:

- Wprowadź „Oprogramowanie” jako „Rodzaj dostępu” a następnie zaznacz „Włącz”
- Wprowadź adres IP oraz port danych serwera ECMS\NVMS. Domyślny port to 2009.
- Włącz automatyczne raportowanie w ECMS w przypadku dodania nowego urządzenia. Po skonfigurowaniu tej opcji, automatycznie zostanie zaktualizowane ID urządzenia, oraz uzupełnione informacje o nim w serwerze ECMS\NVMS.
- Wprowadź adres IP, port oraz ID serwera. Następnie wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia. System automatycznie połączy się ze skonfigurowaną platformą.

| Platform Access | |
|--|-------------------|
| Access Type | Platform Software |
| <input checked="" type="checkbox"/> Enable | |
| Server Address | 192.168.1.200 |
| Port | 2009 |
| Report ID | 1 |
| Report Status | Failure |
| Apply | |

12.1.11. SNMP

a) Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>SNMP aby przejść do okna konfiguracji SNMP

b) Zaznacz SNMPv1 lub SNMPv2 aby włączyć tę funkcję.

c) Wprowadź port SNMP


d) Wprowadź śledzony adres IP i port

e) Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

Śledzony adres IP oraz port, są to dane hosta SNMP.

Porada: Przed zastosowaniem funkcji SNMP, pobierz oprogramowanie do zarządzania oraz odczytywania informacji poprzez port SNMP. Za pomocą śledzonego adresu IP oraz portu, urządzenie jest w stanie wysłać powiadomienie o alarmie bądź anomalii do centrum monitoringu.

12.1.12. Wyświetl Status Sieci

Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>Wyświetl status sieci lub wciśnij  na pasku narzędzi podglądu na żywo aby wyświetlić bieżące informacje o stanie sieci.

12.2. Podstawowa konfiguracja

12.2.1. Ustawienia ogólne.

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Ust. Podstawowe>>Ustawienia ogólne aby przejść do opisywanego interfejsu. Wprowadź Nazwę urządzenia, numer, język, format wideo(PAL/NTSC, musi być zgodny z formatem wideo kamery), rozdzielczość głównego oraz drugiego(jeżeli posiada) wyjścia wideo.

Zaznacz „Kreator” jeżeli chcesz aby kreator ustawień uruchamiał się po każdym starcie systemu.

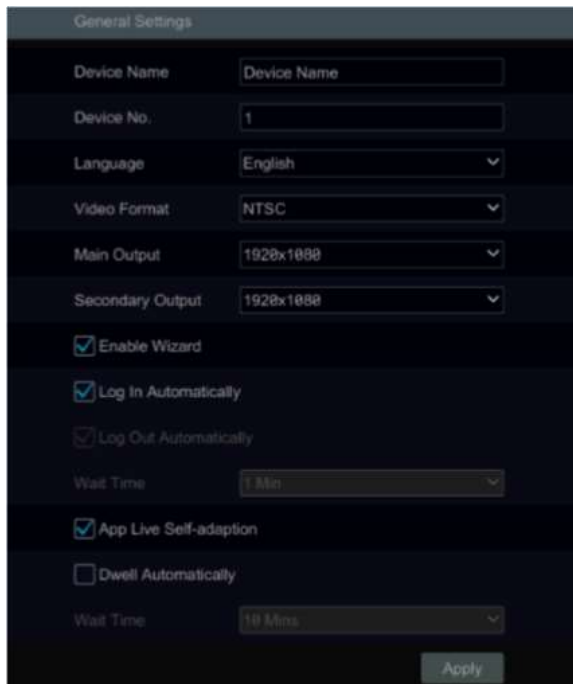
Zaznacz „Zaloguj automatycznie” jeżeli chcesz aby po ponownym uruchomieniu urządzenia system automatycznie logował się na Twoje konto.

Zaznacz „Wyloguj automatycznie” oraz ustal czas po jakim system ma wylogować Twoje konto w przypadku braku aktywności.

Zaznacz „Pozwól na zmianę drugiego strumienia” aby system mógł zmienić parametry drugiego strumienia w zależności od zapotrzebowania

Zaznacz „Uruchom sekwencję automatycznie” i wybierz czas bezczynności po jakim ma ją uruchomić. W razie bezczynności, system uruchomi szybką sekwencję. Wciśnij „Zastosuj” aby

zapisać ustawienia.



Nazwa urządzenia: Nazwa urządzenia

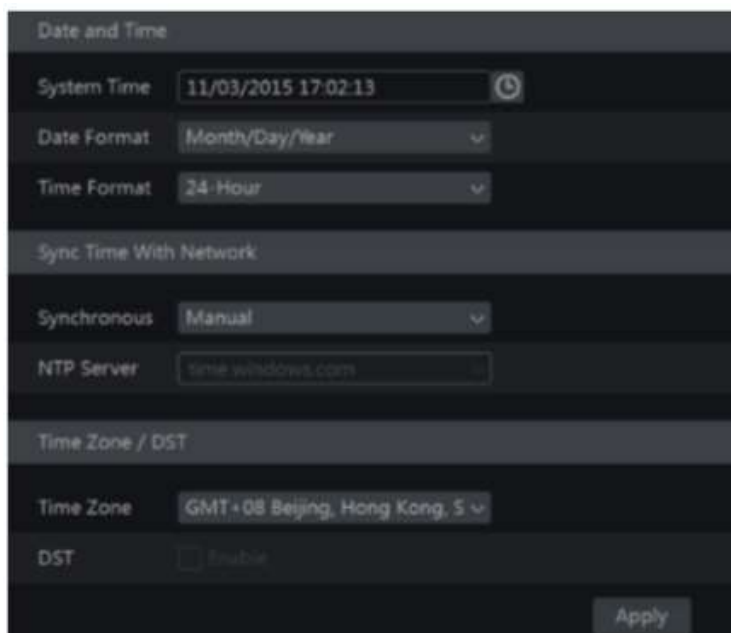
12.2.2. Ustawienia daty i czasu

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Ust. Podstawowe>>Data i czas aby przejść do opisywanego interfejsu.

Wprowadź czas systemowy, format daty i format czasu.

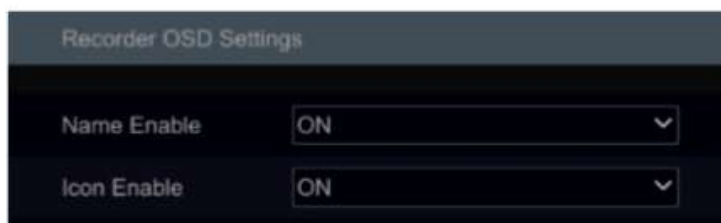
W oknie synchronizacji czasu możesz zmienić na synchronizację z serwerem NTP (czas automatycznie pobierany z wprowadzonego serwera).

Ustaw również strefę czasową oraz zaznacz „Czas letni” w zależności od kraju, w którym się znajdujesz.



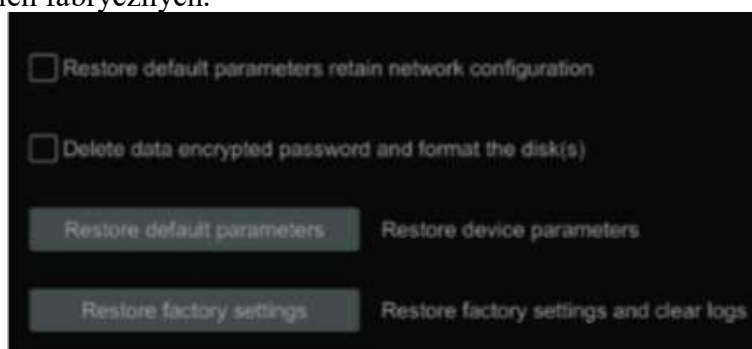
12.2.3. Ustawienia OSD rejestratora

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Ust. Podstawowe>>OSD aby przejść do okna ustawień OSD rejestratora. Z poziomu tych ustawień możesz włączyć bądź wyłączyć wyświetlanie nazwy oraz ikony.



12.3. Ustawienia fabryczne

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Konserwacja>>Ust. Fabryczne aby przejść do okna przywracania ustawień fabrycznych.



Zaznacz „wszystkie” bądź „wszystkie z wyjątkiem” sieci w zależności od tego czy chcesz zachować ustawienia sieciowe rejestratora. Po zaznaczeniu wciśnij „Przywróć ustawienia domyślne” aby przywrócić ustawienia domyślne.

Po wciśnięciu „Przywróć ustawienia fabryczne” rejestrator zostanie w pełni przywrócony do stanu początkowego.

12.4. Aktualizacja

Obecnie funkcja aktualizacji urządzenia jest niedostępna dla użytkownika. Aby zaktualizować swoje urządzenie, odeślij je do autoryzowanego serwisu.

12.5. Kopia zapasowa ustawień

Możesz stworzyć kopię zapasową ustawień, która może być punktem przywracania systemu w razie awarii systemu bądź problemów po niepoprawnym skonfigurowaniu systemu.

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Konserwacja>>Kopia zapasowa aby przejść do okna kopii zapasowej ustawień.

Tworzenie kopii zapasowej

- Jeżeli chcesz utworzyć kopię zapasową ustawień, podłącz urządzenie pamięci przenośnej USB a następnie wciśnij „Kopia” aby przejść do okna tworzenia kopii zapasowej.

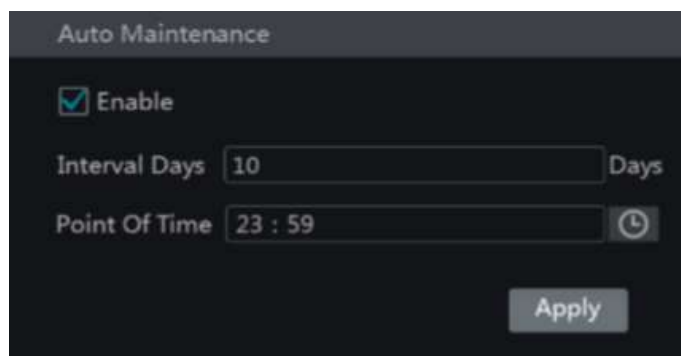
Przywracanie ustawień z kopii zapasowej

- Jeżeli chcesz przywrócić ustawienia z wcześniej utworzonej kopii zapasowej, podłącz urządzenie pamięci zewnętrznej USB z zapisaną kopią a następnie wybierz plik kopii zapasowej, Wciśnij „Przywróć” aby przejść do okna przywracania.

12.6 Profilaktyka (automatyczny restart)


Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Konserwacja>>Profilaktyka aby przejść do ustawień automatycznego ponownego uruchomienia urządzenia.















Zaznacz „włącz” a następnie określ częstotliwość oraz porę o jakiej ma być przeprowadzany automatyczny restart urządzenia. Profilaktyka ta poprawia żywotność urządzenia oraz stabilność systemu.





12.7 Pokaż log

Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Konserwacja>>Pokaż log aby przejść do podglądu logów.

Wybierz typ logów oraz wciśnij  aby wprowadzić okres wyszukiwania logów, wciśnij „Wyszukaj” aby wyszukać logi.

| No. | Main Type | Log Time | Content | Details | Play |
|-----|-----------|---------------------|------------------------------|---|---|
| 1 | Alarm | 11/03/2015 15:58:53 | Motion Alarm |  |  |
| 2 | Settings | 11/03/2015 15:43:01 | Local Basic |  | — |
| 3 | Operation | 11/03/2015 15:34:53 | Local Search/Playback/Backup |  | — |
| 4 | Alarm | 11/03/2015 15:25:43 | Motion Alarm |  |  |
| 5 | Settings | 11/03/2015 15:25:38 | Local Camera Parameters |  | — |
| 6 | Operation | 11/03/2015 15:20:15 | Local Search/Playback/Backup |  | — |
| 7 | Settings | 11/03/2015 15:05:38 | Local Camera Parameters |  | — |
| 8 | Settings | 11/03/2015 15:05:06 | Local Record Parameters |  | — |
| 9 | Exception | 11/03/2015 15:04:48 | IPC Offline |  | — |
| 10 | Settings | 11/03/2015 15:04:46 | Local Camera Parameters |  | — |
| 11 | Operation | 11/03/2015 15:03:49 | Local Login / Logout |  | — |
| 12 | Operation | 11/03/2015 15:03:12 | Local Maintenance |  | — |

Wybierz log z listy a następnie wciśnij „Eksportuj” aby go zapisać. Wciśnij  w wierszu „Zawartość” aby wyświetlić okno filtrowania logów według zawartości. Wybierz zawartość logów jaka Cię interesuje. Wciśnij  aby wyświetlić wideo przypisane do konkretnego logu.

12.8. Informacje o systemie


Przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Informacje o systemie a następnie wybierz z tabeli rodzaj informacji jaki chcesz sprawdzić. Urządzenie pozwala sprawdzić informacje takie jak: „Informacje podstawowe”, „Status”, „Stan alarmu” oraz „Status nagrywania”.

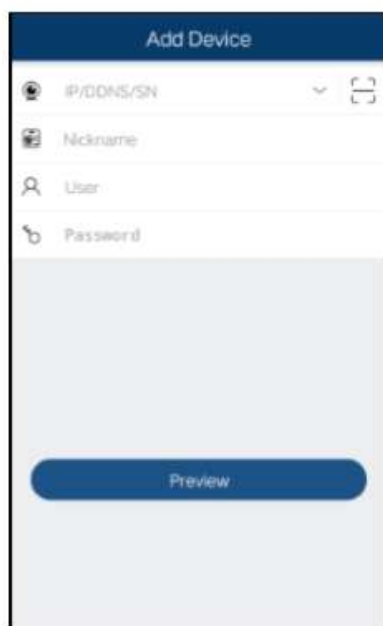
13. Zdalny nadzór

13.1. Dostęp z aplikacji mobilnej

- Udostępnij rejestrator w sieci za pomocą usługi NAT, DDNS bądź za pomocą stałego adresu zewnętrznego (12.1. Konfiguracja sieci)
- Pobierz i zainstaluj aplikację mobilną „IPOX PRO” na urządzenie z systemem Android lub iOS.
- Uruchom aplikację a następnie przejdź do okna „urządzenia” oraz wciśnij „+” aby przejść do dodawania urządzenia.

Dodawanie na przykładzie usługi NAT

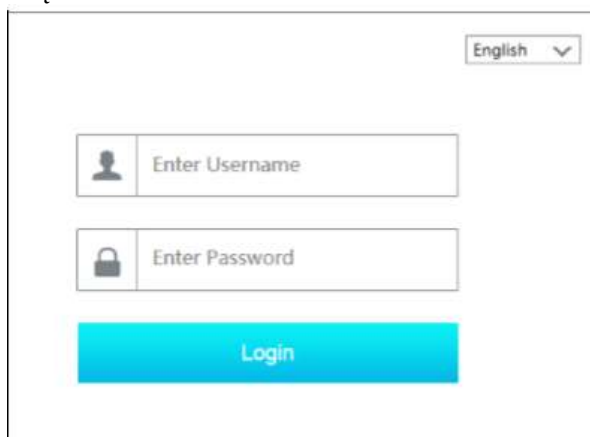
- W oknie dodawania urządzenia w aplikacji, wciśnij  a następnie zeskanuj kod QR wyświetlony w rejestratorze (aby go zobaczyć przejdź Start>>Ustawienia>>System>>Informacje o systemie>>Podstawowe).
- Po zeskanowaniu kodu QR podaj nazwę urządzenia, użytkownika i hasło.
- Wciśnij „Zapis” aby zapisać urządzenie.



13.2. Dostęp poprzez przeglądarkę z sieci LAN

- Przejdź do zakładki Start>>Ustawienia>>Sieć>>Adresy IP aby przejść do ustawień adresów TCP/IP. Jeżeli jeszcze nie posiadasz skonfigurowanej karty sieciowej, wprowadź adres IP, maskę podsieci, bramę, główny oraz pomocniczy DNS.
- Otwórz przeglądarkę Internet Explorer na swoim komputerze oraz wprowadź adres IP rejestratora w pasku wyszukiwania przeglądarki, po wyszukiwaniu wyświetli się okno logowania do rejestratora. Wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło logowania do rejestratora a następnie wciśnij „Zaloguj”. Aby w pełni korzystać z rejestratora poprzez przeglądarkę, ważne jest aby

pobrać i zainstalować wtyczkę.




The screenshot shows a web interface for logging in. At the top right, there is a language dropdown menu set to 'English'. Below it are two input fields: the first is labeled 'Enter Username' with a user icon, and the second is labeled 'Enter Password' with a lock icon. At the bottom of these fields is a large blue button labeled 'Login'.

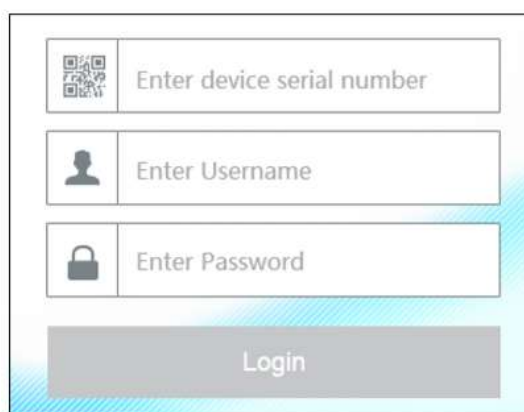
Uwaga:

Upewnij się, że adres IP rejestratora oraz twojego komputera należą do tej samej klasy adresowej. Jeżeli port http jest inny niż 80, po wpisaniu adresu IP do paska wyszukiwania przeglądarki dopisz numer portu. Dla przykładu <http://192.168.1.200:81/>.

13.3. Dostęp z sieci zewnętrznej

Dostęp poprzez NAT

- Skonfiguruj połączenie sieciowe rejestratora (rozdział 12.1.1)
- włącz NAT oraz wprowadź nazwę serwera (rozdział 12.1.7)
- Uruchom przeglądarkę oraz przejdź do strony www.autonat.com. Wprowadź numer seryjny (aby sprawdzić numer seryjny, wciśnij  na pasku narzędzi aby przejść do informacji o urządzeniu), oraz dane logowania do rejestratora. Po wpisaniu poprawnych danych wciśnij „Login”. Aby w pełni korzystać z menu przeglądarkowego rejestratora oraz podglądu na żywo, należy pobrać wtyczkę.



The screenshot shows a web interface for logging in. At the top left, there is a QR code icon. Below it are three input fields: the first is labeled 'Enter device serial number' with a QR code icon, the second is labeled 'Enter Username' with a user icon, and the third is labeled 'Enter Password' with a lock icon. At the bottom of these fields is a large grey button labeled 'Login'.

Dostęp DDNS

Dokładny opis dostępu poprzez usługę DDNS zawarty jest w rozdziale 12.1.4.

Dostęp PPPoE

- Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>PPPoE aby przejść do konfiguracji PPPoE. Zaznacz „Włącz” oraz wprowadź dane, które otrzymałeś od swojego dostawcy Internetu.
- Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>Wyświetl status sieci aby sprawdzić adres IP rejestratora.
- Uruchom przeglądarkę internetową na swoim komputerze a następnie wprowadź w okno

wyszukiwania adres IP swojego rejestratora. W oknie logowania wprowadź nazwę użytkownika oraz hasło, którym logujesz się do rejestratora.

Dostęp poprzez przekierowanie portów (statyczny publiczny adres IP)

- Przejdź Start>>Ustawienia>>Sieć>>Adresy IP aby przejść do ustawień TCP/IP. Wprowadź adres IP, maskę podsieci, bramę oraz adresy DNS.
- Wprowadź numery portów http oraz danych. Nie zalecane jest pozostawianie urządzenia z ustawionymi domyślnymi portami.
- Przekieruj zmienione porty rejestratora na routerze ręcznie bądź automatycznie za pomocą funkcji UPnP.
- Od tej pory, będziesz miał dostęp do swojego rejestratora po wpisaniu w okno przeglądarki swojego publicznego adresu IP oraz portu. Przykład `http://116.30.18.215:100`.

13.4. Sterowanie urządzeniem poprzez przeglądarkę internetową

Wspierane przeglądarki to IE/9/10/11, Firefox, Opera oraz Chrome (do wersji 45). Jeżeli logujesz się do swojego rejestratora za pomocą przeglądarki, konieczne jest pobranie oraz zainstalowanie wtyczki do obsługi podglądu na żywo oraz odtwarzania. Poniżej zostały opisane przyciski oraz funkcje dostępne w menu przeglądarkowym.

Admin: aktualnie zalogowany użytkownik

Wyloguj: wciśnij aby wylogować się z systemu

Zmień hasło wciśnij aby przejść do okna zmiany hasła obecnie zalogowanego użytkownika.

Wprowadź obecne hasło a następnie wprowadź nowe hasło i potwierdź. Wciśnij „OK” aby zapisać ustawienia.

Ustawienia lokalne: wciśnij aby zmienić ustawienia lokalne. Wprowadź ilość wykonywanych zdjęć, oraz lokalizację zapisu dla zdjęć oraz nagrań

The screenshot shows a settings window with the following elements:


- Snapshots number:** A dropdown menu currently set to '5'.
- Save snapshots to:** A text input field containing 'C:\Users\Administrator\Pictures' and a 'Browse' button to the right.
- Save record files to:** A text input field containing 'C:\Users\Administrator\Videos' and a 'Browse' button to the right.
- Apply:** A button located at the bottom right of the settings area.

13.4.1. Zdalny podgląd na żywo



Wciśnij „Podgląd na żywo” aby przejść do okna zdalnego podglądu na żywo. Opisywany interfejs posiada 4 sekcje; opisane poniżej.






- **Rozpocznij podgląd**

Przejdź do zakładki „Podgląd na żywo” a następnie z listy po lewej stronie, wybierz kamery, z których obraz chcesz wyświetlić. Możesz również wciśnąć  na pasku narzędzi aby uruchomić podgląd ze wszystkich kamer.

- **Opis lewego panelu**

Wciśnij  aby ukryć lewy panel lub  aby go wyświetlić. W tym panelu możesz wyświetlić wszystkie dodane kamery oraz grupy kamer.

- **Wyświetlanie listy kamer**

Wciśnij  **Kamery** aby wyświetlić listę kamer. Możesz sprawdzić ilość dodanych kamer. Oraz ilość kamer online **Kamery (7/7)** (ilość dostępnych kamer/ ilość dodanych kamer). Wprowadź nazwę kamery w okno wyszukiwania a następnie wciśnij  aby ją odnaleźć. Wciśnij  aby odświeżyć listę kamer.

- **Wyświetl listę grup**

Aby wyświetlić listę grup wciśnij **Grupy**. W liście zawarte będą wszystkie grupy utworzone w rejestratorze oraz przypisane do nich kamery.

- **Wyświetlanie listy widoków**

Wciśnij **Widok** aby przejść do listy widoków. Wszystkie utworzone widoki będą znajdować się na liście. Podwójne kliknięcie na wybrany widok spowoduje wyświetlenie go na oknie podglądu.

- **Opis przycisków na pasku narzędzi**

| Przycisk | Opis |
|--|--|
| | Tryb podziału ekranu |
| | Włącz/wyłącz OSD |
| | Wciśnij aby przejść do trybu pełnoekranowego |
| Wszystkie str. gł. Wszystkie str. dr. | Wciśnij Wszystko.str.gł aby wyświetlić strumień główny z kamer bądź wciśnij Wszystko.str.dr. aby wyświetlić strumień dodatkowy z kamer |
| | Ręcznie wyzwolenie alarmu. |
| | Wyświetlenie podglądu ze wszystkich kamer |
| | Wyłączenie podglądu ze wszystkich kamer |
| | Rozpoczęcie ręcznego nagrywania, ponowne kliknięcie wyłącza nagrywanie |
| | Wciśnij aby rozpocząć ręczne nagrywanie ze wszystkich kamer, ponowne kliknięcie zakończy nagrywanie. |
| | Wciśnij aby włączyć wyjście audio w rejestratorze |

- **Opis panelu prawego**

Wciśnij aby ukryć prawy panel lub aby go wyświetlić. Wciśnij **PTZ** aby przejść do menu sterowania PTZ. Wciśnij **Operacje** aby przejść do okna operacji. Wciśnij **Obiektyw** aby przejść do okna sterowania obiektywem. Wciśnij **Tryb rybie oko** aby przejść do menu ustawień podglądu z kamer wyposażonych w obiektyw „Rybie oko”

Wybierz jedną z kamer w oknie podglądu a następnie wciśnij **Główny str...** aby wyświetlić główny strumień z kamery; wciśnij **Dodatkowy...** aby wyświetlić dodatkowy strumień. W oknie ustawień drugiego strumienia dostosuj rozdzielczość, ilość klatek na sekundę oraz bitrate. Wciśnij „Zastosuj” aby zapisać ustawienia.

Opis panelu „Operacje”

| Przycisk | Opis |
|----------|---|
| | Zrób zdjęcie |
| | Rozpocznij nagrywanie na komputer |
| | Rozpocznij ręczne nagrywanie na rejestratorze |
| | Przybliżenie cyfrowe obrazu z kamery |
| | Oddalenie cyfrowe obrazu z kamery |
| | Uruchom dwukierunkowe audio |
| | 3D Zoom, Funkcja przeznaczona dla PTZ. Wciśnij oraz przesun kursorem myszy po obrazie aby przybliżyć/ oddalić |
| | Zamknij podgląd z kamery |
| | Wyświetl obraz w oryginalnych proporcjach |
| | Wciśnij aby włączyć audio a następnie dostosuj dźwięk paskiem głośności |

Opis przycisków w panelu PTZ

| Przycisk | Opis |
|----------|---|
| | Sterowanie kamerą PTZ. Strzałki symbolizują kierunek poruszania kamery, kwadracik zatrzymuje ruch |
| | Dostosowanie prędkości poruszania się głowicy kamery PTZ |
| | Przybliżanie / Oddalenie |
| | Dostosowanie ostrości |
| | Dostosowanie przysłony |
| | Wciśnij aby wyświetlić listę presetów(punktów) a następnie wybierz dowolny z listy aby go wywołać |
| | Wciśnij aby wyświetlić listę tras a następnie wybierz dowolną z listy aby ją wywołać |

11.4.2. Zdalne odtwarzanie

Wciśnij „Odtwarzanie” w interfejsie przeglądarkowym aby przejść do okna odtwarzania.

a) Wybierz rodzaj zdarzenia/tryb zapisu oraz wybierz kamerę z listy po lewej stronie. Wybierz datę z kalendarza, znajdującego się obok skali czasu.

b) Wciśnij aby wyszukać nagrania a następnie wciśnij aby odtworzyć nagrania, na skali czasu wybierz dokładny moment, który chcesz wyświetlić.

Operacje na skali czasu są podobne do tych w menu lokalnym rejestratora (patrz rozdział 8.2).

Opis przycisków w interfejsie odtwarzania:

| Przycisk | Opis |
|----------|---|
| | Stop |
| | Odtwarzanie wstecz |
| | Odtwarzanie |
| | Pauza |
| | Spowolnienie odtwarzania nagrania |
| | Przyspieszenie odtwarzania nagrania |
| | Poprzednia klatka kluczowa. Działa jedynie, kiedy odtwarzanie jest zapauzowane. |
| | Następna klatka kluczowa. Działa jedynie, kiedy odtwarzanie jest zapauzowane. |
| | Wciśnij aby przesunąć w tył/przód 30s |
| | Zaznaczenie początku czasu kopii zapasowej na linii czasu. |
| | Zaznaczenie końca czasu kopii zapasowej na linii czasu. |
| | Przycisk kopii zapasowej. |
| | Sprawdź status kopii zapasowej. |
| | Wyświetl listę zdarzeń |

13.4.3. Zdalne wyszukiwanie i kopia zapasowa

Przejdź „Wyszukiwanie” aby przejść do zdalnego interfejsu wyszukiwania i tworzenia kopii zapasowej. Możesz stworzyć kopię zapasową według zdarzenia lub czasu.

Według zdarzenia




Wybierz tryb nagrywania po lewej stronie interfejsu a następnie wciśnij aby wprowadzić początkowy oraz końcowy czas wyszukiwania; wybierz kamerę a następnie wciśnij po prawej stronie okna aby wyszukać nagrania (wyszukane nagrania zostaną wyświetlone w liście); zaznacz znalezione nagranie a następnie wciśnij „Kopia” aby utworzyć kopię zapasową nagrania.

Według czasu

Wciśnij aby wprowadzić początkowy oraz końcowy czas wyszukiwania. Zaznacz interesującą Cię kamerę oraz wciśnij po prawej stronie okna aby zapisać kopię zapasową nagrania.

Zarządzanie obrazem

Przejdź do zakładki „zarządzanie obrazem” aby przejść do zakładki zarządzania obrazami. System

automatycznie wyświetli wszystkie zapisane zdjęcia. Wciśnij  aby wyświetlić obraz, Wciśnij  aby zapisać zdjęcie. Wciśnij  aby usunąć zdjęcie.

Status kopii zapasowej

Przejdź do zakładki „Status kopii zapasowej” aby sprawdzić obecny stan kopii zapasowej. Wciśnij „Wstrzymaj” aby zatrzymać kopie, „Wznów” aby wznowić tworzenie kopii lub „Usuń” aby przerwać tworzenie kopii zapasowej.

13.4.4. Analiza obrazu

Przejdź do zakładki „Analiza obrazu” w menu przeglądarkowym aby skonfigurować wyszukiwanie zdarzeń według inteligentnej analizy obrazu. Dostępne opcje to wyszukiwanie analityczne, statystyki, biblioteka funkcji, frekwencja (dopasowanie twarzy), wejście. Wszystkie to opcje są podobne do tych w menu lokalnym rejestratora.

13.4.5. Konfiguracja zdalna

Aby przejść do konfiguracji zdalnej rejestratora, należy przejść do zakładki „Ustawienia” znajduje się tam menu kafelkowe z tymi samymi funkcjami, które są dostępne z poziomu menu lokalnego rejestratora. Wróć do początku instrukcji, jeżeli chcesz poznać działanie i konfigurację wszystkich funkcji.

Dodatki (1) / FAQ

Pytanie nr 1: Dlaczego rejestrator nie odnajduje dysku twardego HDD?

- Sprawdź przewody zasilania dysku oraz SATA oraz upewnij się, że są dobrze podłączone.
- Sprawdź czy zasilacz, który używasz do zasilenia rejestratora jest wystarczającej mocy. Wymagana minimalna moc zasilacza jest napisana na tabliczce znamionowej rejestratora.
- Sprawdź czy dysk, który używasz jest kompatybilny z Twoim rejestratorem. Patrz (Dodatki (2) Lista kompatybilnych urządzeń).
- Dysk twardy mógł ulec uszkodzeniu.

Pytanie nr 2: Dlaczego w niektórych lub wszystkich oknach podglądu nie ma obrazu z kamer?

- Upewnij się, że rozdzielczość kamery nie jest wyższa niż ta obsługiwana przez rejestrator?
- Upewnij się, że przewody sieciowe, którymi podłączone są kamery oraz rejestrator są podłączone oraz nie są uszkodzone. Warto też sprawdzić jakość zarobionych wtyczek RJ-45 oraz kolejność żył.
- Sprawdź czy switch oraz router pracują normalnie.
- Upewnij się, czy w sieci nie pojawiają się niepożądane anomalie oraz błędy (np. konflikt adresów IP czy pętle).

Pytanie nr 3: Zapomniałem hasła. Co zrobić?

- Jeżeli ustawiłeś pytanie pomocnicze dla swojego konta, możesz użyć go w oknie „Odzyskiwanie hasła” do przywrócenia hasła użytkownika
- Jeżeli Twój rejestrator posiada w menu odzyskiwania hasła opcję „Hasło dynamiczne”, przejdź do tej funkcji. Pokażą Ci się informacje o urządzeniu, które należy przekazać pomocy technicznej IPOX w celu wygenerowania dynamicznego hasła.
- Jeżeli nie utworzyłeś pytania pomocniczego ani twój rejestrator nie posiada funkcji „Dynamicznego hasła”, należy odesłać rejestrator do serwisu.

Pytanie nr 5: Dlaczego nie mogę dodać do rejestratora maksymalnej ilości kamer IP?

Weźmy za przykład rejestratory szesnastokanałowe posiadające maksymalne dostępne pasmo dla kamer 120Mbps. Jeżeli suma bitrate z każdej kamery przekroczy pasmo, nie będziesz w stanie dodać kolejnej.

Pytanie nr 6: Dlaczego kamera IP podłączona do wbudowanego portu PoE rejestratora nie dodaje się automatycznie?

- Sprawdź czy hasło domyślne dla danego protokołu jest ustawione zgodnie z kamerą.
- Sprawdź czy kamera ma ustawione pobieranie adresu IP z serwera DHCP lub ustaw statyczny adres IP zgodny z klasą adresową wbudowanego switcha PoE.
- Sprawdź czy do rejestratora jest dodana maksymalna ilość kamer.
- Sprawdź czy wbudowany switch lub kamera nie są uszkodzone

Pytanie nr 7: Dlaczego monitor podłączony do wyjścia wideo rejestratora nie wyświetla obrazu ?

- a) Sprawdź podłączenie kabla HDMI lub VGA oraz czy nie są uszkodzone.
- b) Upewnij się, że wyświetlacz obsługuje rozdzielczości 1280*1024, 1920*1080 lub 3840*2160.
- c) Wciśnij prawy oraz lewy przycisk jednocześnie na ok. 7s aby zmienić rozdzielczość rejestratora i dostosować ją do rozdzielczości wyświetlacza.

Pytanie nr 8: Rejestrator nie zapisuje obrazu, dlaczego?

- a) Upewnij się, że dysk jest sformatowany.
- b) Sprawdź ustawienie harmonogramów nagrywania.
- c) Upewnij się, że uruchomione jest nagrywanie w pętli
- d) Sprawdź stan dysku twardego

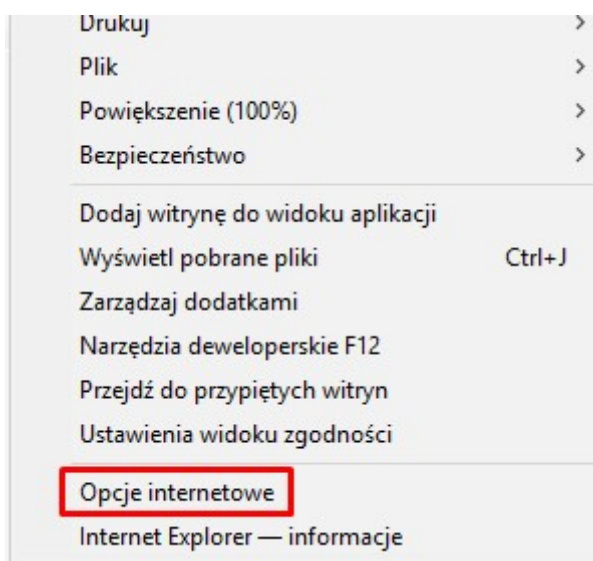
Pytanie nr 9: Mam problem z dostępem do rejestratora poprzez przeglądarkę Internet Explorer.

- a) Upewnij się, że wersja przeglądarki jest wyższa niż 8
- b) Sprawdź ustawienia zapory systemowej
- c) Sprawdź białą oraz czarną listę dostępu na rejestratorze
- d) Sprawdź ustawienie karty sieciowej komputera

Pytanie nr 10: Wtyczka ActiveX nie chce się pobrać. Co robić?

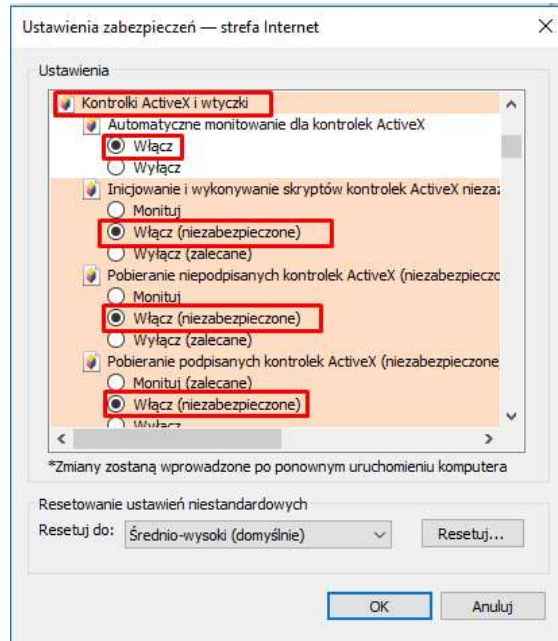
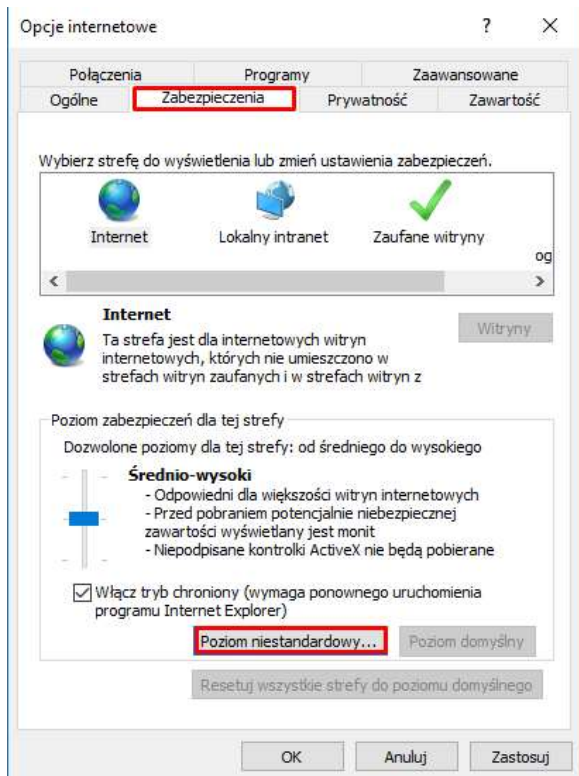
- a) Internet Explorer blokuje pobranie wtyczki

Otwórz IE oraz wciśnij  >> Opcje internetowe



Wybierz Zabezpieczenia>>Poziom niestandardowy
Włącz wszystkie opcje związane z wtyczkami ActiveX

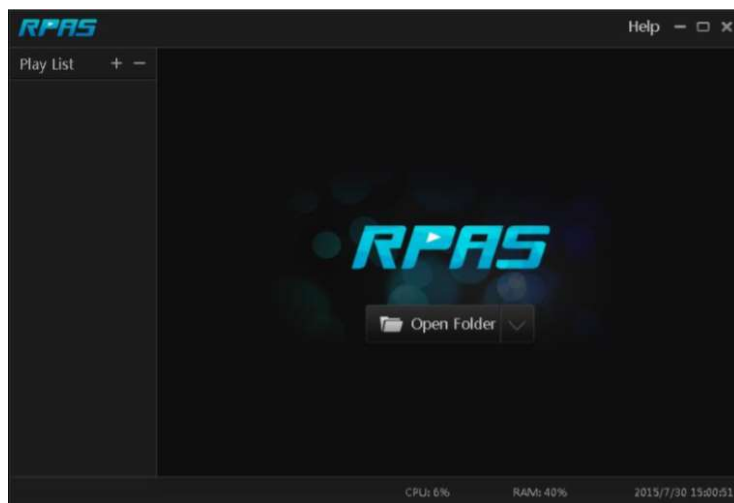
Wciśnij „Ok” aby zapisać ustawienia

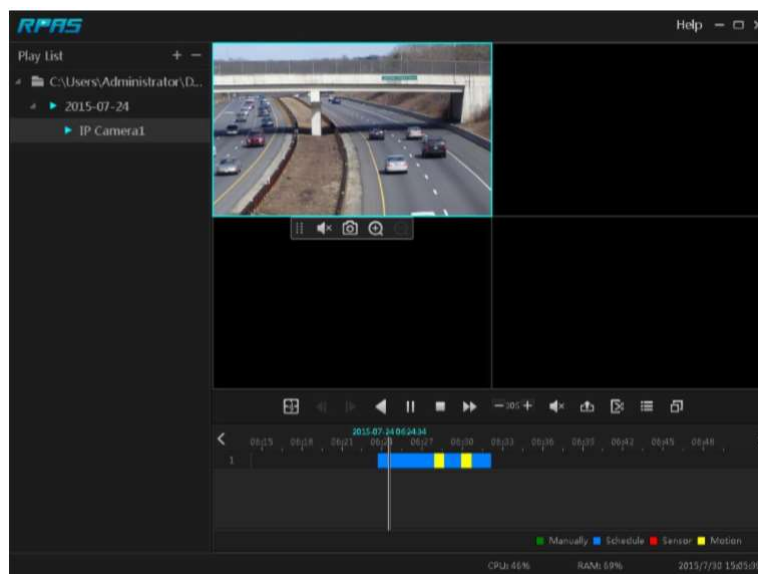


Pytanie nr 11: Jak odtworzyć kopię zapasową nagrań na komputerze?

Kopia zapasowa może zostać utworzona w formacie AVI lub w formacie prywatnym

- jeżeli wybrałeś format prywatny, na urządzeniu kopii zapasowej zostanie zapisany odtwarzacz wideo RPAS, którym możesz odtworzyć zaszyfrowane nagranie.
- jeżeli wybrałeś format AVI, nagranie może być odtworzone dowolnym odtwarzaczem, wspierającym ten format. Zalecamy VLC Player





Dodatki (2) / Obliczanie przestrzeni dyskowej

Zajmowana przestrzeń dyskowa jest zależna od rozdzielczości, strumienia oraz zajmowanego pasma (bitrate).

Przeźródźń dyskowa(MB) = Bitrate(Kbps) / 1024 / 8 x 3600 x Ilość nagrywanych godzin dziennie x Ilość dni x ilość kanałów
 (3600 oznacza ilość sekund w jednej godzinie, 1TB=1024GB, 1GB=1024MB, 1MB=1024KB, 1 bajt = 8 bitów)

| Bitrate (Kbps) | Zajmowana przestrzeń (MB/G) | Zajmowana przestrzeń (MB/D) |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 10240 | 4500 | 108000 |
| 8192 | 3600 | 86400 |
| 6144 | 2700 | 64800 |
| 4096 | 1800 | 43200 |
| 3072 | 1350 | 32400 |
| 2048 | 900 | 21600 |
| 1024 | 450 | 10800 |
| 768 | 337,5 | 8100 |
| 512 | 225 | 5400 |
| 384 | 168,75 | 4050 |
| 256 | 112,5 | 2700 |

Tabela poniżej przedstawia obliczoną przestrzeń dyskową potrzebną do zapisania 30 dni nagrań dla konkretnej ilości kanałów

| Bitrate (Kbps) | Przestrzeń dyskowa(TB) | | | | | |
|----------------|------------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| | 1CH | 4CH | 8CH | 16CH | 32CH | 64CH |
| 10240 | 3,09 | 12,36 | 24,72 | 49,44 | 98,88 | 197,76 |
| 8192 | 2,48 | 9,89 | 19,78 | 39,56 | 79,11 | 158,21 |
| 6144 | 1,86 | 7,42 | 14,84 | 29,67 | 59,33 | 118,66 |
| 4096 | 1,24 | 4,95 | 9,89 | 19,78 | 39,56 | 79,11 |
| 3072 | 0,93 | 3,71 | 7,42 | 14,84 | 29,67 | 59,33 |
| 2048 | 0,62 | 2,48 | 4,95 | 9,89 | 19,78 | 39,56 |
| 1024 | 0,31 | 1,24 | 2,48 | 4,95 | 9,89 | 19,78 |
| 768 | 0,24 | 0,93 | 1,86 | 3,71 | 7,42 | 14,84 |
| 512 | 0,16 | 0,62 | 1,24 | 2,48 | 4,95 | 9,89 |
| 384 | 0,12 | 0,47 | 0,93 | 1,86 | 3,71 | 7,42 |
| 256 | 0,08 | 0,31 | 0,62 | 1,24 | 2,48 | 4,95 |

Dodatki (3) / Lista kompatybilnych urządzeń

Kompatybilne dyski twarde

| Marka i seria | | Pojemność |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| Seagate | Seria Barracuda | 500GB/1TB/2TB/3TB |
| | Seria SV35 | 1TB/2TB/3TB |
| | Seria Surveillance | 1TB/2TB/3TB/4TB/6TB |
| | Seria Skyhawk (rekomendowana) | 1TB/2TB/3TB/4TB/6TB/8TB/10TB/12TB |
| Western Digital | Seria Blue | 500GB/1TB |
| | Seria Green | 2TB/3TB/4TB |
| | Seria Purple (rekomendowana) | 1TB/2TB/3TB/4TB/6TB/8TB/10TB/12TB |

Kompatybilne urządzenia USB

| Marka | Pojemność |
|---------------|-------------------|
| SSK | 2GB |
| Netac | 4GB |
| Kingston | 2GB/8GB/16GB/32GB |
| Aigo | 2GB |
| Smatter vider | 1GB |
| SanDisk | 4GB/8GB/16GB/32GB |